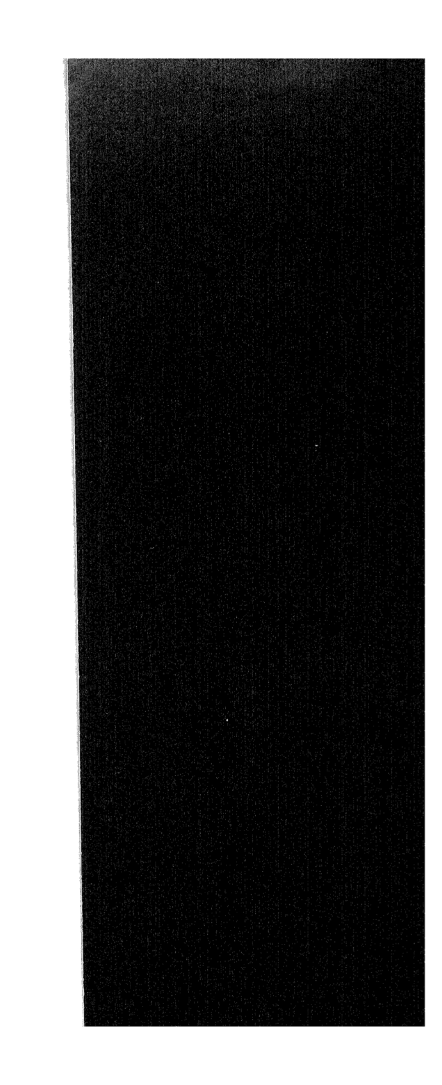





بسم الله الرحمن الرحيم

# الطفولة

## المجلد ٢٢

إعداد
مركز المحروسة للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات
٤ ش ٩ ب المعادى - ٣٨٠٢٠٣٣

مجلد رقم : ٢٢ الطفولة (المجلد الثانى والعشرون)

| العنوان<br>المؤلف | المصدر | رقم الصفحة | التاريخ |
|---|---|---|---|
| رحلة كل يوم | | | |
| فؤاد فواز | الوفد | ١ | ٩٧/٠٨/١٠ |
| الاعلانات الموجهة للاطفال .. تتناقش مع قيم المجتمع | | | |
| | الوفد | ٢ | ٩٧/٠٨/١٠ |
| من ينقذ اطفال العالم .. ؟! | | | |
| محمد فايز | الاحرار | ٣ | ٩٧/٠٨/١١ |
| مركز تجريبى لحماية الاطفال العاملين بمدينة الحرفيين | | | |
| | الاهرام المسائى | ٤ | ٩٧/٠٨/١٢ |
| مركز تجريبى لحماية الاطفال العاملين بمدينة الحرفيين | | | |
| ماجدة مهنا | الاهرام | ٥ | ٩٧/٠٨/٠٢ |
| عصابات اجرامية مسلحة يقودها اطفال بدرجة ارباب سوابق | | | |
| حنان مختار | الاحرار | ٦ | ٩٧/٠٨/١٢ |
| طفل فى التخشيبة !! | | | |
| | الاهالى | ٩ | ٩٧/٠٨/١٣ |
| اول قصر ثقافة للطفل بالسويس | | | |
| عمرو غنيمة | الاهرام | ١٠ | ٩٧/٠٨/١٣ |
| اصطاد الطفل بدل الكلب | | | |
| ابراهيم ابو كيلة | الجمهورية | ١١ | ٩٧/٠٨/١٣ |
| الاطفال الفلسطينيون يناشدون العالم العربى | | | |
| ليلى عبد الحميد | الشعب | ١٢ | ٩٧/٠٨/١٥ |
| النينجا و مازنجر اعداء اطفالنا ! | | | |
| عادل دياب | حواء | ١٣ | ٩٧/٠٨/١٦ |
| اطفال الورش فى احضان الرعاية | | | |
| | الاهرام المسائى | ١٦ | ٩٧/٠٨/١٦ |
| وجبة غذائية حلم كل طفل .. ولكن بشروط | | | |
| جوجيت صادق | وطنى | ١٧ | ٩٧/٠٨/١٧ |
| مجلات الاطفال تواجه ازمة قراءة ! | | | |
| سمير محمود | الاهرام المسائى | ٢٠ | ٩٧/٠٨/١٧ |
| افلام الكارتون وسيكولوجية اطفالنا | | | |
| علاء الدين بدوى فرغلى | الاهرام | ٢١ | ٩٧/٠٨/١٨ |

مجلد رقم : ٢٢ الطفولة (المجلد الثانى والعشرون)

| العنوان / المؤلف | المصدر | رقم الصفحة | التاريخ |
|---|---|---|---|
| ابناء العريش يقبلون على حفظ القران الكريم اكثر من ٤٠٠ طفل يحفظون القران الكريم | | | |
| رضا امين | اللواء الاسلامى | ٤٣ | ٩٧/٠٨/٢٨ |
| عقاب الاطفال بالضرب بين التاييد والمعارضة | | | |
| محمد محمدين | المساء | ٤٦ | ٩٧/٠٨/٣ |
| تعميم رياض اطفال الصم والبكم بالمحافظات | | | |
| | الاهرام المسائى | ٤٨ | ٩٧/٠٨/٢٩ |
| ابناء التليفزيون | | | |
| عبد الله باجبير | المساء | ٤٩ | ٩٧/٠٨/٢٩ |
| امراض الاطفال النفسية سببها الاسرة | | | |
| صفاء شاكر | الاهرام | ٥٠ | ٩٧/٠٨/٢٩ |
| ١١ الف طفل تعرضوا للانحراف عام ٩١ يا ترى اصبح عددهم كام عام ٩٧؟! | | | |
| | الشعب | ٥١ | ٩٧/٠٨/٢٩ |
| انخفاض حالات شلل الاطفال بنسبة ٧٧٪ شرق البحر المتوسط | | | |
| | الاهرام | ٥٢ | ٩٧/٠٨/٣٠ |
| مصر تشترك فى اجتماع مشاكل عمالة الاطفال الافارقة | | | |
| | الاهرام | ٥٣ | ٩٧/٠٨/٣٠ |
| العنف المستورد الذى نقدمه لاطفالنا فى تلفزيوناتنا يهدد مستقبل الامة | | | |
| محمد دياب الموسى | المجلة | ٥٤ | ٩٧/٠٨/٣١ |
| اطفال بين تروس الة العمل .. المشكلة والحل | | | |
| نادية برسوم | وطنى | ٥٦ | ٩٧/٠٨/٣١ |
| الابعاد السياسية للمشروع القومى لثقافة الطفل | | | |
| منى مكرم عبيد | الاهرام | ٦٠ | ٩٧/٠٨/٣١ |
| دعم دور الاحداث وانشاء ٥٨ ناديا للدفاع الاجتماعى | | | |
| فوقية الكولى | الاهرام | ٦١ | ٩٧/٠٩/٠١ |
| اخبار الصباح | | | |
| | الاهرام | ٦٢ | ٩٧/٠٩/٠١ |
| المهرجان الدولى للطفولة فى اكتوبر القادم | | | |
| | العربى | ٦٣ | ٩٧/٠٩/٠١ |
| الاطفال والجابرى! | | | |
| سيد محمود | الدستور | ٦٤ | ٩٧/٠٩/٠٣ |
| مسرحية الاطفال جزيرة العجائب | | | |
| | الاهرام | ٦٥ | ٩٧/٠٩/٠٣ |

مجلد رقم : ٢٢ الطفولة (المجلد الثانى والعشرون)

| العنوان | المؤلف | المصدر | رقم الصفحة | التاريخ |
|---|---|---|---|---|
| اصدار مكتبة الاسرة لاول مرة فى معرض موسكو الدولى للكتاب | اشرف مفيد | الاهرام | ٦٦ | ٩٧/٠٩/٠٤ |
| عيوب فى قلب الطفل المصرى | هالة ابو زيد | الاهرام | ٦٧ | ٩٧/٠٩/٠٥ |
| كلما مشت فى طريق تفتحت على جوانبه الزهور | عزت السعدنى | الاهرام | ٦٩ | ٩٧/٠٩/٠٦ |
| حقائق | ابراهيم نافع | الاهرام | ٧٦ | ٩٧/٠٩/٠٦ |
| المؤتمر العلمى الثانى للطفل العربىالموهوب ٢٣ اكتوبر | ماجدة مهنا | الاهرام | ٧٧ | ٩٧/٠٩/٠٦ |
| سفارة اليابان اعطت للجمعية المصرية العامة لحماية الطفل بالاسكندرية مبلغ ٥٠ الف دولارا | | الاهرام الاقتصادى | ٧٨ | ٩٧/٠٩/٠٨ |
| تنافس محموم بين منتجى لعب الاطفال للفوز بعقود شخصيات حرب الكواكب | عاطف فهيم | العالم اليوم | ٧٩ | ٩٧/٠٩/٠٨ |
| حتى لا يموت الصغار !! | | الاحرار | ٨٦ | ٩٧/٠٩/١٠ |
| معرض عن الطفولة فى ١٠٦ دول يقيمه يابانى بالقاهرة | محمود حسونة | الاهرام | ٨٧ | ٩٧/٠٩/١٠ |
| الطفولة فى احضان الرعاية ! | عزت العفيفى | الاهرام المسائى | ٨٨ | ٩٧/٠٩/١٠ |
| محو الامية واطفال الشوارع فى ورشة دولية بالقاهرة | ماجدة مهنا | الاهرام | ٩٢ | ٩٧/٠٩/١١ |
| ليلى عبد المجيد وكيلة كلية الاعلام | | الاهرام | ٩٣ | ٩٧/٠٩/١٣ |
| الاتحاد البرلمانىالدولى يدعو لمواجهة ظاهرة الاستغلال الجنسى للاطفال | صالح شلبى | الاحرار | ٩٤ | ٩٧/٠٩/١٤ |
| جهود سوزان مباركلخدمة الاطفال يشيد بها وفد برلمانى رومانى | | الاهرام | ٩٥ | ٩٧/٠٩/١٥ |
| انشاء هيئة فنية لاعداد خطة لحماية الطفل قضائيا | ماجدة حسنين | الاهرام | ٩٦ | ٩٧/٠٩/١٥ |
| اقرأوا معنا الفاتحة لايهاب .. واطلبوا القصاص من قاتله | حنان بدوى | الاسبوع | ٩٧ | ٩٧/٠٩/١٥ |

مجلد رقم : ٢٢ الطفولة (المجلد الثانى والعشرون)

| العنوان / المؤلف | المصدر | رقم الصفحة | التاريخ |
| --- | --- | --- | --- |
| صادق على عبد العال اخصائى طب الاطفال والمستشار السابق لوزير الصحة | | | |
| | الاهرام | ١٠١ | ٩٧/٠٩/١٦ |
| انخفاض الاصابة بشلل الاطفال والتطعيم ضد الحصبة قبل نهاية العام | | | |
| فاروق عبد المجيد | الاهرام | ١٠٢ | ٩٧/٠٩/١٦ |
| من يحمى اطفال خدمة المنازل ؟! | | | |
| سحر عبد المنعم | الميدان | ١٠٣ | ٩٧/٠٩/١٦ |
| الفقر يدفع مئات الالاف من اطفال مصر لسوق العمل | | | |
| | الكفاح العربى | ١٠٥ | ٩٧/٠٩/١٧ |
| مع مذيعة لبرامج الاطفال بالتليفزيون | | | |
| عادل مراد | الاحرار | ١٠٦ | ٩٧/٠٩/١٩ |
| د. اسامة الباز يفتتح معرضا لرسوم الاطفال | | | |
| | الاهرام | ١٠٩ | ٩٧/٠٩/٢١ |
| بقرار من مجلس الوزراء: اغتيال مكتبة اطفال ومعها مستقبل اسرة فقيرة ! | | | |
| الحسينى البجلاتى | العربى | ١١٠ | ٩٧/٠٩/٢٢ |
| حملة لتطعيم الاطفال بالمناطق العشوائية بالمنوفية | | | |
| محمد عبد الحليم | الاهرام | ١١٢ | ٩٧/٠٩/٢٢ |
| عمالة الاطفال | | | |
| ميرفت اسماعيل عبد التواب | الاهرام | ١١٣ | ٩٧/٠٩/٢٣ |
| اطفال نادى سكندرى يحتفلون بمهرجان الفواكه | | | |
| | الاهرام | ١١٤ | ٩٧/٠٩/٢٣ |
| تحسين وضع التغذية للسكان وسيلة لتحقيق التنمية | | | |
| | الجمهورية | ١١٥ | ٩٧/٠٩/٢٣ |
| تحسين مستوى التغذية للمراة والطفل لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية | | | |
| | الاهرام | ١١٧ | ٩٧/٠٩/٢٣ |
| تطبيق التامين الصحى على الاطفال حديثى الولادة من الشهر المقبل | | | |
| | الاهرام | ١١٨ | ٩٧/٠٩/٢٣ |
| اطفال فى خطر بالاسماعيلية | | | |
| | الاهالى | ١١٩ | ٩٧/٠٩/٢٤ |
| اطفال القرن المقبل حسب الطلب ! | | | |
| | الاهرام | ١٢٠ | ٩٧/٠٩/٢٥ |
| كيف نحمى ابناءنا من الاعاقة ؟ | | | |
| اقبال حسنى | الاهرام | ١٢١ | ٩٧/٠٩/٢٦ |

مجلد رقم : ٢٢ الطفولة (المجلد الثانى والعشرون)

| العنوان / المؤلف | المصدر | رقم الصفحة | التاريخ |
|---|---|---|---|
| انبياء الله سلسلة جديدة للاطفال | الشعب | ١٣٣ | ٩٧/٠٩/٣٦ |
| ايا طفل الحجارة / فتحى فولى الطريوى | الشعب | ١٣٤ | ٩٧/٠٩/٣٦ |
| تعرفى على شخصية ابنك من .. خط يده / منى عبد القادر | الاهرام | ١٣٥ | ٩٧/٠٩/٣٦ |
| قرارات حول الديمقراطية والعمالة واستغلال الاطفال | الاهرام | ١٣٦ | ٩٧/٠٩/٣٦ |
| الاساليب السوية فى معاملة الابناء / تهانى القيعى | الاهرام | ١٣٧ | ٩٧/٠٩/٣٦ |
| هل طفلى طبيعى ؟ / نورا عبد الحليم | الاهرام | ١٣٨ | ٩٧/٠٩/٣٦ |
| الاختلاف مع المراهقين لا يفسد للود قضية | الشعب | ١٣٠ | ٩٧/٠٩/٣٦ |
| ليس حلما مستحيلا !! | الشعب | ١٣١ | ٩٧/٠٩/٣٦ |
| المطالبة باعطاء فيتامين أ للاطفال عند التطعيم ضد الحصبة | الاهرام | ١٣٢ | ٩٧/٠٩/٣٧ |
| سوزان مبارك تشارك فى الاحتفال بيوم الطفل العربى / ايناس طه | الاهرام | ١٣٣ | ٩٧/٠٩/٣٧ |
| ١١ مليون طفل ضحايا التشخيص الخاطئ سنويا / امال عبده | الاحرار | ١٣٤ | ٩٧/٠٩/٣٨ |
| الرصاص يهدد اطفالنا | وطنى | ١٣٨ | ٩٧/٠٩/٣٨ |
| سوزان مبارك : عقد الطفل المصرى يؤكد التزامنا بالقضاء على سوء التغذية | نصف الدنيا | ١٣٩ | ٩٧/٠٩/٣٨ |
| التامين الصحى على الاطفال حديثى الولادة .. الشهر القادم / الهام شعبان | حريتى | ١٤٠ | ٩٧/٠٩/٣٨ |
| مؤتمر لانقاذ اطفال العالم / نجوى محمد | اكتوبر | ١٤٣ | ٩٧/٠٩/٣٨ |
| بين اطفال الدودة وكنز صفاء ابو السعود !! / سليمان الحكيم | الاحرار | ١٤٤ | ٩٧/٠٩/٣٨ |

مجلد رقم : ٢٢ الطفولة (المجلد الثانى والعشرون)

| العنوان<br>المؤلف | المصدر | رقم الصفحة | التاريخ |
|---|---|---|---|
| الابن الضال .. متى يعود ؟! | | | |
| فاطمة محمود مهدى | الاهرام | ١٤٦ | ٩٧/٠٩/٢٨ |
| مليون جنيه يتبرع بها رجال الاعمال فى سوهاج لنادى الطفل | | | |
| اسماعيل العوامى | الاهرام | ١٤٧ | ٩٧/٠٩/٢٨ |
| المجتمع الفرنسى يدفع عن نفسه تهمة الوحشية ! | | | |
| | الاهرام | ١٤٨ | ٩٧/٠٩/٢٨ |
| فضيحة دولية : قتل الاطفال المعاقين واجراء التجارب على امخاخهم ! | | | |
| عبد المنعم سليم | نصف الدنيا | ١٤٩ | ٩٧/٠٩/٢٨ |
| وزارة الزراعة قتلت اطفال صالحجر ! | | | |
| | العربى | ١٥٦ | ٩٧/٠٩/٢٩ |
| تشريع جديد لرفع سن تشغيل الاطفال الى ١٥ سنة | | | |
| خالد رزق | الاخبار | ١٥٧ | ٩٧/٠٩/٢٩ |
| التامين الصحى على كل مولود | | | |
| مرفت فهمى | روزاليوسف | ١٥٨ | ٩٧/٠٩/٢٩ |
| تحديث برامج التطعيمات الاجبارية للاطفال | | | |
| فاروق عبد المجيد | الاهرام | ١٥٩ | ٩٧/٠٩/٣٠ |
| سنة اولى دراسة | | | |
| | الشعب | ١٦٠ | ٩٧/٠٩/٣٠ |
| النيات الحسنة وحدها لا تكفى ! | | | |
| عزة سامى | الاهرام | ١٦١ | ٩٧/٠٩/٣٠ |
| فتيات صغيرات فى سوق العمل | | | |
| عبير عبد الستار | الاحرار | ١٦٢ | ٩٧/١٠/٠١ |
| موسى .. والفرعون .. والمؤامرة ! | | | |
| اسامة انور عكاشة | الدستور | ١٦٣ | ٩٧/١٠/٠١ |
| مجلة رائدة للطفل تلتزم بالرؤية الاسلامية | | | |
| | الاهرام | ١٦٤ | ٩٧/١٠/٠٣ |
| اطفال ١٠٦ دول يعرضون لوحات منتصويرهم بالاسكندرية | | | |
| حسن امام | الاهرام | ١٦٥ | ٩٧/١٠/٠٣ |
| اطفال فى خطر ! | | | |
| هالة السيد | الاهرام | ١٦٦ | ٩٧/٠/٠٣ |
| ٣ مليون طفل على ارصفة الشوارع | | | |
| | المصور | ١٦٧ | ٩٧/١٠/٠٣ |

مجلد رقم : ٢٢ الطفولة (المجلد الثانى والعشرون)

| العنوان / المؤلف | المصدر | رقم الصفحة | التاريخ |
|---|---|---|---|
| ماما امريكا ترعى اطفال العرب | | | |
| سهير عبد الحميد | الاهرام العربى | ١٧٠ | ٩٧/١٠/٠٤ |
| ٣٥٪ من العمالة بمدينة الحرفيين من الاطفال والامية ٥٤,٣٪ | | | |
| غادة عبد الله | الاهرام المسائى | ١٧٥ | ٩٧/١٠/٠٤ |
| قرينة الرئيس تلقى كلمة حول تكامل الخدمات بالدول العربية لدعم الطفولة | | | |
| | الاهرام | ١٧٦ | ٩٧/١٠/٠٤ |
| اطفالنا فى العيادة النفسية ! | | | |
| محمود عبد الشكور | اكتوبر | ١٧٧ | ٩٧/١٠/٠٥ |
| ٦ شركات المانية فىالمهرجان الدولى للطفولة | | | |
| | الاهرام | ١٨١ | ٩٧/١٠/٠٥ |
| عمل الاطفال فى مرحلة جديدة من اهتمام العالم | | | |
| امينة شفيق | الاهرام | ١٨٣ | ٩٧/١٠/٠٥ |
| اطفال فلسطين وقانا فى يوم الطفل العربى | | | |
| | الحياة | ١٨٣ | ٩٧/١٠/٠٦ |
| ٣ مليون طفل يعيشون فى شوارع مصر | | | |
| | روزاليوسف | ١٨٤ | ٩٧/١٠/٠٦ |
| حقائق | | | |
| ابراهيم نافع | الاهرام | ١٨٦ | ٩٧/١٠/٠٧ |
| وزير البترول يفتتح معرض رسوم الاطفال حول الطاقة الثلاثاء القادم | | | |
| | الاهرام | ١٨٧ | ٩٧/١٠/٠٧ |
| قرينة الرئس .. وتكريم علاء الدين | | | |
| مصطفى الضمرانى | الاهرام | ١٨٨ | ٩٧/١٠/٠٨ |
| سوزان مبارك تشهد غدا احتفالات يوم الطفل العربى | | | |
| | الاهرام | ١٨٩ | ٩٧/١٠/٠٨ |
| بدء الاحتفال بيوم الطفل العربى | | | |
| ماجدة مهنا | الاهرام | ١٩٠ | ٩٧/١٠/٠٨ |
| مركز تدريبى لاطفال الشوارع بالمحافظة تسهيلات للتلاميذ والحد من التسرب | | | |
| | الاهالى | ١٩١ | ٩٧/١٠/٠٨ |
| المراة العاملة تواجه اثار الخصخصة | | | |
| عبد الستار حتيته | الاهالى | ١٩٤ | ٩٧/١٠/٠٨ |
| الطفولة افضل استثمار للمستقبل | | | |
| تهانى القيعى | الاهرام | ١٩٥ | ٩٧/١٠/١٠ |

مجلد رقم : ٢٢ الطفولة (المجلد الثانى والعشرون)

| العنوان<br>المؤلف | المصدر | رقم الصفحة | التاريخ |
|---|---|---|---|
| قرينة الرئيس تطالب بدعم عربىلقضايا الطفولة | | | |
| | الاهرام | ١٩٦ | ٩٧/١٠/١٠ |
| قرينة رئيس وزراء الهند تشيد بجهود سوزان مباركلرعاية الطفولة والامومة | | | |
| ماجدة مهنا | الاهرام | ١٩٧ | ٩٧/١٠/١٣ |
| نقص فيتامين أ يهدد اطفال العالم | | | |
| | نصفالدنيا | ١٩٨ | ٩٧/٠/١٣ |
| منظمة الصحة العالمية بجهود مصر فى مكافحة شلل الاطفال | | | |
| فاروق عبد المجيد | الاهرام | ١٩٩ | ٩٧/١٠/١٣ |
| لاغنى عن التعليم والصحة .. لصياغة الحياة العصرية للنشء | | | |
| الهام شعبان | حريتى | ٢٠٠ | ٩٧/١٠/١٣ |




المصدر : الـوفــد

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٦/٨/١٩٩٧

## رحلة كل يوم

● رغم انها جافة وخالية من المعاني والأخيلة والصور البلاغية وتفتقر الي الرومانسية الا انها أصدق اللغات التي لا تحتاج الي شرح أو لف ودوران انها لغة الأرقام لذلك كان الأطلس البياني الذي أعده المجلس القومي للطفولة والأمومة باشراف الدكتورة امينة الجندي أمينة المجلس القومي للأمومة والطفولة وقام بتجميعه الدكتور كمال سامي سليم من أخطر وأهم الوثائق في هذا الصدد.. هذا الأطلس الذي يحدد بالأرقام ودون تضخيم أو إقلال مسيرة التعليم والصحة والعمالة والمرأة في مصر.. الأطلس جهد انساني رفيع المستوي لم يترك رقما يتعلق بتعليم وصحة وعمل الطفل والمرأة الا وذكره بايضاح شديد واسنده الي مصدره، الأمر الذي يعطيه مصداقية كبيرة.. لذلك خرج هذا الاطلس بجهد واشراف الدكتورة امينة الجندي واعداد علمي ورائع للدكتور كمال سامي سليم.

●●●

● أطلس المرأة والطفل هو الذي صحح لي أن الشعار القائل بأن الشباب هم نصف الحاضر وكل المستقبل.. لأنه ذكر بوضوح ان حوالي ٤٠٪ من سكان مصر أقل من ١٥ سنة.. يعني الحكاية ياسادة ان نصف الحاضر من العيال.. ببساطة شديدة ان نصف الأمة المصرية من العيال وطبعا هذه كارثة بكل المقاييس.. لأن الاستثمار في هذه الحالة سوف يكون موجها لاحتياجات هؤلاء الأطفال من رعاية وصحة وتعليم.. وياليته يحدث لان الاطلس يذكر بعد ذلك ان نسبة الانفاق الصحي الي اجمالي الموازنة يبلغ ٣٪.

●●●

ويذكر الأطلس أن عدد العاملين في مصر يبلغ نحو ١٥ مليون نسمة وان المتعطلين نحو ٢ مليون نسمة.. ويعمل منهم ٣٤٪ في الزراعة والصيد و١٥٪ صناعة وبترول وكهرباء و٧٪ تشييد وبناء و٤٣٪ في القطاعات الخدمية.. وأعلن الأطلس البياني للطفل والمرأة ان عدد عمالة الأطفال بلغ ٤١٢ الف طفل بنسبة ٢,٧٪.. وقد كان في عام ١٩٦٦ مليون طفل.. واضاف الاطلس ان ١٢٪ من عدد سكان مصر شديد الفقر.. كما يقولون «كحيتي» ويتركز معظمهم في الريف.. ويجب ان تلاحظ ياعزيزي القارئ ان هذا الاطلس يؤكد بالرقم الذي لا يغش ان حالة الريف ياسادة لا تسر عدوا ولا حبيب.. وان نسبة الهم والغم منصبة ع الريف المصري.. اطلس الطفل والمرأة يذكر دون لف أو دوران وبالأرقام لماذا يطفش أهل الريف الي الحضر.. هاربين من الفقر.. ليعم الفقر علي هذا وذاك!!

**فؤاد فواز**




المصدر : المساء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٩٩٧/٨/١

ليست حبراً على ورق

# الاعلانات الموجهة للاطفال.. تتناقض مع قيم المجتمع

إذا كانت وسائل الاعلام تشكل الآن الركن الأكثر فاعلية والأعمق أثراً والأوسع انتشاراً والأسهل تناولا فى تشكيل ثقافة الطفل وتربيته ، فإن دراسة الإعلان باعتباره أحد وظائف الاعلام تعتبر دراسة لمحور مهم من محاور تحقيق الأمان الثقافى للطفل المصري.

من هنا نبعت فكرة دراسة القيم الاقتصادية في إعلانات مجلات الأطفال التي قام بهما كل من د. عبدالوهاب أحمد كحيل رئيس قسم الاعلام بجامعة المنيا وعادل صالح بقسم الصحافة بآداب سوهاج جامعة أسيوط ، وذلك لمعرفة إلى أي مدى تتفق هذه المجلات وأخلاقيات ورسالة الإعلان باعتباره أحد الوظائف الأساسية للاعلام الموجه للأطفال فى دولة نامية مثل مصر .

أظهر التحليل الكيفى لشكل الاعلان، تعارضاً مع قيم المجتمع المصرى من حيث الصور والرسوم التي تقدمها الاعلانات ، وأيضا من حيث اللغة حيث جاءت لغتها إما عامية أو أجنبية مما يمثل تهديداً للهوية الثقافية للطفل المصرى ،كما ارتفعت نسبة الاعلانات المنشورة عن سلع استهلاكية كمالية مما يمثل ضغطاً على الاقتصاد القومى ويعوق خطط التنمية وهو ما يتعارض مع دور الاعلان الذى ينبغى أن يساعد فى ضبط عملية الاستهلاك ومحاربة القيم والعادات الاستهلاكية المسرفة وابراز مدى خطورتها ومخاطرها على الفرد والمجتمع .

وأخيراً فقد أوضحت الدراسة ارتفاع نسبة القيم الاقتصادية السلبية فى إعلانات مجلات الأطفال وهو ما يتناقض مع دور الاعلان المتوقع فى نشر وإرساء العادات والقيم الاستهلاكية الايجابية التى توازن بين المتاح والمطلوب ، وبين المطلوب والممكن ، والاكتفاء به ، والتى بدورها تضمن استقرار حركة الاستهلاك دون معاناة من اختناق أو ارتفاع الأسعار .

## اليونيسيف تحاول الإجابة:

# من ينقذ أطفال العالم..؟!

من ينقذ أطفال العالم؟

هذا السؤال يفرض نفسه بقوة على الأوساط العالمية المهتمة بالطفل بعد أن فشلت معظم جهود المنظمات الدولية المعنية في تحسين أوضاع أطفال العالم. فطفل اليوم هو رجل الغد الذي يتولى زمام الأمور في أغلب الجوانب وعلى جميع الساحات السياسية منها أو الاقتصادية ومن هذا المنطلق أدرك العالم أخيرا أنه إذا حدث أي تقصير أو إهمال في حق أطفاله سوف يجني مالا يرجى عقباه في الغد القريب. لذلك فإنه في عام ١٩٩٠ أي منذ أكثر من سبعة أعوام عقدت قمة الطفل من أجل مناقشة هموم وقضايا ومتطلبات أطفال العالم الذين يمثلون براعم المستقبل وفي التوصيات الأخيرة للقمة ظهرت كالعادة الشعارات البراقة والأماني الساحرة التي توحي للبعد عن الاحصاءات العالمية لواقع أطفال العالم ليس هناك أية مشاكل حقيقية تواجه أطفالنا.

ولكن «كارول بيلامي» مديرة اليونسيف كشفت في تقريرها الأخير أمام الأمم المتحدة بعنوان «تقدم الأمم» The Progress Of Nations عن فشل جهود العالم - رغم ازديادها في الآونة الأخيرة عن توفير الخدمات الأساسية من غذاء ورعاية صحية وتعليمية لمعظم أطفال العالم وكان من الطبيعي أن يحظى أطفال العالم الثالث بالنصيب الأوفر من هذا الفشل حيث أكدت كارول أن الحروب والصراعات والنزاعات السياسية هي الليل الأسود الذي يختفي فيه أي بصيص أمل في مستقبل أفضل للطفل. فالإنفاق العسكري يستنزف الموارد الأساسية للدول مما ينتج عنه تقصير بالغ الخطورة في ميزانية الإنفاق على الأطفال. ولايتوقف الأمر عند هذا الحد بل إنه في كثير من الأحيان يضطر الأطفال الى نزع براءتهم واستبدالها بالقسوة والوحشية عندما يضطرون الى حمل السلاح ويعاملون كجنود وهم لم يتعدوا بعد طور الطفولة.

وقد جاء تقرير «كارول بيلامي» مديرة اليونيسيف تلك المنظمة الدولية المعنية بشئون الطفل ليزيح الستار أمام العالم بأسره ليكشف لنا عن المسرحية الهزلية التي دأبت معظم المؤسسات الرسمية منها وغير الرسمية على تكرارها في مجال العناية بشئون الطفل دون تقدم يذكر.

فقالت: إن الهدف الرئيسي من هذا التقرير هو تقديم بيان للقادة والمسئولين والمهتمين في كل دولة حول ماحققوه فعلا في مجال العناية بالطفل لكي تتاح لهم بالتالي فرصة تحديد أولوياتهم.

وهذا التقرير ليس للأمم المتحدة أو اليونسيف فحسب، بل إننا نقدمه لكل دوله ولكل شعب حتى يروا ماحققوه من تقدم في أحوال الطفل لديهم وفي الوقت ذاته إظهار مايجب تنفيذه من أجل تحقيق ظروف أفضل للأطفال في العالم.

وعلى الرغم من اللهجة الحزينة التي غلبت على ماجاء في التقرير كان هناك إبراز للإنجازات والمجهودات التي بذلت في الآونة الأخيرة في مجال الطفل وربما قصدت مديرة اليونسيف من ذلك تشجيع تلك المجهودات ومضاعفتها في المستقبل في نفس الوقت شغلت العوائق التي حالت دون تحقيق المزيد من الانجازات حيزاً كبيراً من التقرير.

فيكفي القول أن مشكلة المياه الملوثة إضافة الى سوء الأحوال الصحية وعدم توافر شروط النظافة تتسبب في موت نحو ٢,٥ مليون طفل سنويا.

وأشار تقرير اليونسيف الى أن نحو ٣٠٠ مليون نسمة لاتتوافر لديهم المياه النظيفة وبالتالي فهناك احتمال كبير لتعرضهم للأمراض والأوبئة.

أما بالنسبة للايدز فهو يمثل الخطر الثاني لموت الأطفال. فالفيروس المسبب للمرض يقضي على حياة نحو ١٠٠٠ طفل يوميا أغلبهم في الدول النامية. فالايدز لم يعد فقط مرض الكبار بل أصبح مرض الصغار أيضا إلا أن الدول النامية والفقيرة اقتصاديا لاتتعدى إنفاقها على محاربة الايدز ملياراً و٢٠٠ مليون دولار سنويا وهي التي تبلغ نسبة حاملي الفيروس فيها ٩٠٪ في حين يصرف أكثر من ١٦ مليار دولار في الدول الصناعية والمتقدمة على نفس الغرض.

تلك الأرقام تكشف حجم المأساة التي يواجهها الأطفال أجيال المستقبل وتعلق كارول على هذه المسألة قائلة:

أعتقد أن المال جزء من المشكلة ولكن لا أعتقد أن المال هو السبب الوحيد في عدم التوصل للحلول.

ولم يكن الطفل الأمريكي بأحسن حال في باقي أطفال العالم في هذا التقرير، حيث ألقت كارول الضوء على المشاكل التي تواجه الطفل الأمريكي وكان أهمها هي عدد الأطفال الذين يولدون تحت خط الفقر، فقد أكدت التقارير أن بالولايات المتحدة أغنى الدول في العالم واحدا من كل خمسة أطفال يولدون يعاني من الفقر ووصفت كارول الجهود الأمريكية لمعالجة هذه المشكلة بأنها غير كافية مقارنة بالجهود التي تبذلها الدول الصناعية المتقدمة الأخرى.

وفي نهاية التقرير جاءت التوصيات التقليدية بأهمية مضاعفة الاهتمام بطفل العالم كما أكدت على ضرورة نشر التطعيم المجاني لأطفال العالم وبث الوعي بأهمية الرضاعة الطبيعية بين الأمهات وتطرقت أيضا التوصيات الى نبذ العنف ضد الأطفال والنساء وأخيراً يبقى التحدي الأكبر وهو ما أشارت اليه مديرة اليونسيف في مؤتمرها الصحفي وهو أن مساهمة الدول الصناعية الكبرى في برامج رعاية الطفولة والأمومة في العالم في تناقص مستمر لذلك يجب الابتعاد عن النداء من أجل إيقاظ ضمير العالم لعله يفيق وتتحسن الأمور ولو بعد حين.

إعداد ـ محمد فايز



المصدر : الأهرام المسائى

التاريخ : ٢١/٨/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## تنفيذا لتوجيهات السيدة سوزان مبارك

# مركز تجريبى لحماية الاطفال العاملين بمدينة الحرفيين

قرر المجلس القومى للطفولة والامومة اقامة مركز تجريبى لحماية الاطفال العاملين بمدينة الحرفيين تنفيذا لقرارات اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس برئاسة السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية بضرورة رعاية الاطفال العاملين.

وصرحت الدكتورة امينة الجندى امين عام المجلس بانه تم اجراء دراسة مسحية شاملة على الاطفال العاملين بمدينة الحرفيين فى اطار مشروع تجريبى لمواجهة مشكلة عمالة الاطفال وتحسين ظروف العمل خلال الفترة القادمة والعمل على تحسين ظروف الاسرة الاقتصادية للقضاء على المشكلة على المدى البعيد.

وقالت ان الدراسة أوضحت أن نسبة الاطفال العاملين تصل الى ٣٥٪ من اجمالى العمالة بمدينة الحرفيين وأن ٣ر٢٦٪ منهم يقضون الليل اما فى الورشة أو فى غرفة ملحقه بالعمل لاسباب عديدة منها التفكك الاسرى وكثرة ساعات العمل.

واشارت الدكتورة امينة الجندى امين عام المجلس القومى للطفولة والامومة الى ان الدراسة التى اجريت على الاطفال العاملين بمدينة الحرفيين اكدت ان نصف الاطفال بالورش يعملون اكثر من ١٢ ساعة وان نسبة ٥٤,٣٪ منهم اميون.

واكدت الدراسة ان الاسباب وراء التحاق الاطفال بالعمل ترجع الى عوامل اقتصادية وان ٧٣٪ من اسر هؤلاء الاطفال تعانى من مشكلات مختلفة بالاضافة الى مايعانونه من عدم توافر مقومات الامن الصناعى بالورش حيث يؤدى ٣٠٪ منهم اعمالا شاقة.

واضافت ان المشروع التجريبى الذى ينفذه المجلس يتضمن توفير الرعاية الصحية للاطفال وتقديم برامج لمحو اميتهم وتقديم المشورة القانونية لهم وبرامج ترفيهية ورحلات فى ايام العطلات والاجازات ودراسة حالة اسر الاطفال وتدريب الامهات على مهن مدرة للدخل.




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢/٨/١٩٩٧

# مركز تجريبي لحماية الأطفال العاملين بمدينة الحرفيين

كتبت ـ ماجدة مهنا:

قرر المجلس القومي للطفولة والامومة إقامة مركز تجريبي لحماية الأطفال العاملين بمدينة الحرفيين تنفيذا لقرارات اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس برئاسة السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية بضرورة رعاية الأطفال العاملين.

وصرحت الدكتورة أمينة الجندى امين عام المجلس بانه تم إجراء دراسة مسحية شاملة على الأطفال العاملين بمدينة الحرفيين فى إطار مشروع تجريبي لمواجهة مشكلة عمالة الأطفال، وتحسين ظروف العمل خلال الفترة القادمة والعمل على تحسين ظروف الأسرة الأقتصادية للقضاء على المشكلة على المدى البعيد.

وأضافت ان المشروع التجريبى الذى ينفذه المجلس يتضمن توفير الرعاية الصحية للأطفال وتقديم برامج لمحو اميتهم وتقديم المشورة القانونية لهم وبرامج ترفيهية ورحلات فى أيام العطلات والاجازات، ودراسة حالة أسر الأطفال وتدريب الأمهات على مهن مدرة للدخل، والآباء فى مراكز التكوين المهنى.



المصدر : الأحـــــرار
التاريخ : ٢٦/ ٨ /١٩٩٧
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## ارتكبوا ٢٠ ألف جريمة خلال سنة واحدة

# عصابات إجرامية مسلحة يقودها أطفال بدرجة أرباب سوابق

### «بصلة» عمره ١١ سنة ويتزعم عصابة مسلحة للسرقة بالإكراه
### وآخر «١٣ سنة» يستخدم «الناضورجية» لتأمين تجارته فى المخدرات

### الفقر أحيانا والتفكك الأسرى وراء انحراف الأحداث
### ولأسباب أخرى يدخل أطفالنا عالم الجريمة





تخرج من مدارس انحراف الاطفال التى تملا شوارع مصر المحروسة اجيال جديدة ابطال فى الاجرام وارباب سوابق فحكاية الطفل «بصلة» ١١ سنة اصغر لص بالاكراه اعتاد ان يسرق المارة بعد تهديد الضحية بالسلاح الابيض وله سوابق تتعدى سنوات عمره فى مجال السرقة بالاكراه وما يثير الغرابة ان تلقى مباحث الاسكندرية القبض على تاجر كيف يستخدم الناضورجية لتامين تجارته واطفالاً لتوصيل «الصنف» للزبائن وهذا التاجر عمره ١٣ عاماً فقط واعترف بانه لجأ لتلك التجارة ليستكمل مسيرة والده وغير هذا وذاك فالاصلاحيات تكتظ بمثل هذه النماذج المنحرفة والمتهمين فى جرائم قتل وحرق والقاء ماء نار وسرقة بالاكراه وهو ما يتطلب حلولاً جذرية وفورية قبل ان يخرج للشارع المصرى عصابات اجرامية مسلحة من الاطفال بعضهم يعيش معزولا خلف الاسوار العالية داخل السجون المخصصة لهم وشهرتها «الاصلاحيات»، وهؤلاء اقلية تم القبض عليهم فى جرائم متنوعة ما بين سرقة وتسول وتشرد وقتل اما اغلبيتهم فيعيشون على الارصفة وفى الميادين العامة بلا ماوى ينتشرون فى الحدائق العامة وفى الساحات ملابسهم رثة ومهلهلة يتسولون .. يشمون الكلة .. يتبادلون انفاس السجائر وعرضة لزعيم اية عصابة يقودهم لارتكاب جريمة يدفعون ثمنها سنوات طويلة فى السجن.

وتشير احصائيات مصلحة الامن العام بوزارة الداخلية إلى تزايد اعداد الاطفال المنحرفين بصورة خطيرة واقدامهم على ارتكاب معدلات كبيرة من الجرائم التى لا يقوى عليها احيانا عتاة الاجرام.

وتاتى ظاهرة جنوح الاحداث فى مقدمة الظواهر التى تهدد النسيج الاجتماعى فهى تتعلق بفئة عمرية تمثل اكثر المراحل خطورة، كما انها اكثر الفئات الاجتماعية حساسية لاية متغيرات اجتماعية سلبية كانت او ايجابية. فوضع الاطفال فى المجتمع هو ادق مؤشر على الحالة العامة لهذا المجتمع وهو دليل ان كان المجتمع والسلطة يعملان من اجل تعزيز الحياة او الانتقاص من قدرها.

ومازالت ظاهرة جنوح الاحداث تتفاقم بصورة سريعة وتزيد عنف الاجراءات العقابية والتى لا تتمثل فقط فى العقاب القانونى، بل فى كل المظاهر التى يتعرض لها الحدث نتيجة لاهماله ورفضه اجتماعيا.

والاخطر من ذلك هو الحضور السلبى لما يسمى بمؤسسات الرعاية والتى تحولت من مؤسسات لرعاية الاحداث واعادة تاهيلهم اجتماعيا إلى مؤسسات ومجال لرعاية الجنوح.

## «خطورة الانحراف»

وتكمن خطورة ظاهرة الانحراف فى الدوافع التى تضرب بجذورها فى تربة الظروف الاقتصادية والاجتماعية المتردية، والتى من المؤكد ان الطفل يعيشها ولا يعيها إلا باعتبارها قدره الذى عليه ان يرفضه بلا وعى وإذا كان الباحثون والمتخصصون يجتهدون فى تعيين دوافع الانحراف ويعددونها فإننا نركز فى هذا التقرير على الدوافع الاساسية والتى ينشا عنها الدوافع الاخرى للانحراف.

## «الاحوال الاقتصادية»

بداية لاشك ان الفقر وسوء الاحوال الاقتصادية والمعيشية ليس الدافع الوحيد إلى الجنوح والانحراف ولكنه وبكل تاكيد الدافع الاساسى وغالبا ما تترتب عليه الدوافع الاخرى بشكل مباشر او غير مباشر. وقد تظهر حالات انحراف فى اوساط غير فقيرة ولكنه بالمقارنة نكتشف ان اطفال وشباب الاوساط الفقيرة هم الاكثر تعرضا للانحراف والاكثر افتقادا للحماية والعون. فكلما زادت معدلات التهميش والفقر، كلما انعدمت قدرة الافراد والجماعات على التكيف مع المحيط الاجتماعى، إلا من خلال العنف والخروج على مجموعة القيم والقواعد السائدة لانعدام القدرة على التواصل او حتى الايمان بها.

وتؤكد معظم الدراسات المتخصصة على الصلة الوثيقة بين الفقر والجنوح خاصة السرقة والتسول والتشرد والدعارة فى بعض صورها. وهى الجرائم التى زادت معدلاتها من بين الجرائم الاخرى، ومن بين القضايا التى تابعها مركز المساعدة القانونية لحقوق الانسان وعددها (٤٥٠ قضية) وجد ان ارتفاع عدد قضايا السرقة بواقع ٤٢.٥٪ من قائمة الحوادث التى يقوم بارتكابها الاطفال، كما اوضحت نتائج هذه الدراسة اهم الاسباب والدوافع وراء ارتكاب هذه الحوادث فكانت ٣٣٪ منها اسباب مادية، و ٢٨.٤٪ اسباب اجتماعية، ١٤٪ اسباب نفسية، ١٣.٥٪ تحريض. وفى دراسة المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية، اظهرت النتائج ان ٧٩,٨٪ من الاحداث الجانحين ليس لهم محل اقامة كما تبين ان حوالى ٤٦٪ من مجموع اسر الجانحين تعيش فى حجرة واحدة، بينما يعيش حوالى ٢٠٪ فى حجرتين، فى حين لا تزيد نسبة الاسر التى تسكن فى اربعة غرف فاكثر عن ٢,٧٪ كما اتضح ان ٦١,١٪ من مساكن اسر هؤلاء الاحداث تضاء بالكيروسين وبوجه عام اوضحت الدراسة ان ٤٦,٢٪ من مساكن اسر هؤلاء الاحداث الجانحين غير صالحة للسكن.

ولسنا فى حاجة للقول ان أطفال هذه الاوساط الفقيرة غالبا ما يفقدون القدرة على التكيف مع المجتمع بسبب




المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٨/١٢

تقرير : حنان مختار

عنف الواقع الاقتصادى والاجتماعى فاذا تاملنا حياة صغار المنحرفين فى مصر كما يقول المتخصصون وجدناها سلسلة متصلة من تجارب التصدع الاسرى وقد يتمثل التفكك الاسرى ايضا فى سوء علاقة الوالدين مع بعضهما البعض بما يصاحب ذلك من خلافات وصدامات متعددة ومتنوعة فى الشكل والمدى. لذلك كثيرا ما نجد الاطفال فى هذه الظروف يشعرون بالحرمان وعدم الاستقرار الاسرى وفقدان الامان الاجتماعى وعواطف الاسرة وقد يتعرضون للحرمان المادى فيجعلهم ينتظرون دورهم فى قائمة المشردين.

ولا شك ايضا ان العلاقات الانفعالية فى الاسرة قد تؤدى لانسحاب الطفل بعيدا عن المنزل بل وربما الانضمام الى العصابات التى يجد فيها متنفسا ومجالا للشباع العاطفى الذى يفتقده فى اسرته، وغالبا ما يوجه نشاط هذه العصابات الى السرقات الصغيرة وسرقة العربات وعدم الوعى الذى يتولد عنه العديد من الظواهر المرتبطة بالتطرف والانحراف بين الاحداث والشباب فضلا عن الفقر والمرض اللذين ينتشران بين هذه الفئة.

وتشير دراسة اخرى الى ان نسبة توافر التعليم للاطفال عمر ٦ - ١٥ سنة اى مرحلة التعليم الاساسى لا تتعدى فى تغطيتها لاكثر من ٧٨٪ من الاطفال بمعنى ان ٢٢٪ من اطفال هذه المرحلة محرومون من التعليم ويدخلون بحيرة الامية المترامية الاطراف ويظل هذا المنبع المستمر يزيد هذه المشكلة تعقيدا.

## الهروب الدراسى

وتاتى مشكلة التسرب من المدارس لتزيد الوضع سوءا، وهى ظاهرة لا يستهان بها فالفاقد الناتج عن التسرب نجد ان نسبته قد وصلت فى عام ٨٨ الى ١٩,٨٪ على المستوى العام ويرى البعض ان هذه النسبة وصلت الى ٢٥٪ من اجمالى اطفال مصر ويقرر اخرون انها تراوحت فى السنوات الاخيرة ما بين ١٥,٣٪ و ٢٠٪ وتصل هذه النسبة فى بعض المحافظات النائية الى ٥٠٪

واذا كان النظام التعليمى ذاته يلعب دورا كبيرا فى زيادة معدلات التسرب فان حالة الفقر الاجتماعى والاقتصادى تلعب الدور الاكبر حيث يكون التسرب فى غالب الامر ناتجا عن اضطرار الاطفال إلى دخول سوق العمل فى اعمار مبكرة وهكذا فان وضع العائلة من الناحية الاقتصادية سبب رئيسى فى ارسال الإطفال لسوق العمل بدلا من المدرسة بحثا عن دخل اكبر لمواجهة متطلبات العيش. يضاف الى ذلك ان عملية الهروب من المدرسة تتحول عند البعض لعادة وهواية يمارسها بعض التلاميذ على المستوى الفردى او اتجاه تمارسه شلل التلاميذ خاصة مع انتشار اساليب التسلية التلفزيونية والاتارى والفيديو جيم وغيرها وفتح بعض دور السينما ابوابها فى فترات مقابلة لفترات اليوم الدراسى خاصة دور السينما المتواضعة فى الاحياء الشعبية.

## ظاهرة حضرية

تعتبر ظاهرة انحراف الاحداث ظاهرة حضرية بالاساس بمعنى انها اكثر شيوعا فى المدن عنها فى الريف هذا ما تؤكده الاحصاءات والدراسات كما يقول د. سيد عويس باحث بمركز المساعدة القانونية لحقوق الانسان فهو صورة من التغير البنائى يترتب على التنمية الاقتصادية التى يشيع اعتقاد بانها تصاحبها عادة زيارة فى كل انواع الجرائم فالاطفال الضالون فى شوارع المدينة يمثلون مشكلة سواء على مستوى خلق سلوكيات جديدة أو الهبوط بالذوق العام او حتى خلق الاحساس بالفقر والاغتراب.

## الاعلام السلبى

وتلعب اجهزة الاعلام المرئية دورا مزدوجا فيما يتعلق بالعنف فهى تعلمه وتمارسه من خلال الطريقة التى يتم بها عرض الاعلانات والتى تزيد الاحساس بالحرمان خاصة عند الفئات الفقيرة.

وفى بحث ميدانى استهدف دراسة تقييم اثر التليفزيون على عملية التنشئة اوضحت نتائج البحث وجود ارتباط وثيق بين العدوان وضعف التحصيل الدراسى وزيادة المشاهدة لبرامج العنف واتخاذ نجوم العنف قدوة واتخاذ اتجاهات العنف والعدوان كاسلوب لحل مشكلاتهم.

والمتتبع لتقارير الامن العام عن اعوام ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١ يلاحظ ان المشكلة يزداد خطرها على مر الايام فالجنح موزعة على ٢١ نمطاً اجرامياً اهمها جنح الضرب والسرقات والقتل الخطا والاتلاف وهتك العرض والتشرد كما ان هذه الجنح موزعة على جميع المحافظات حضرها وريفها وقد بلغ اجمالى جنح الاحداث ١٧٦١٣ جنحة و ٢٠٣٥٧ جنحة خلال عامى ٨٩ و٩٠ على التوالى أما الجنايات فقد بلغ اجمالى ارتكابها ١٥٤ جناية ارتكبها ١٨٧ حدثا و١٦٣ جناية ارتكبها ١٨١ حدثا وتاتى جنايات هتك العرض فى مقدمة جنايات الاحداث تليها السرقة بالاكراه ثم الضرب المؤدى لعاهة.



المصدر : الأهالى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٨/١٣

# طفل فى التخشيبة!!

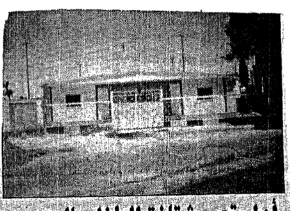
احتجزت شرطة الأقصر الطفل باسم أسامة شمس الدين (٩سنوات) فى تخشيبة القسم منذ الواحدة والنصف من ظهر الأربعاء الماضى حتى الثانية عشرة من ظهر الخميس بعد القبض عليه أثناء توجهه لزيارة جدته بمستشفى الحميات بتهمة «التسول»! عرض الطفل على حسن المرصفاوى وكيل النيابة فى الواحدة بعد منتصف ليلة الخميس فأمر بإخلاء سبيله وتسليمه لولى أمره الذى كان فى القاهرة لمهمة صحفية حيث يعمل مراسلاً لـ «الأهالى» فى قنا. احتجزت الشرطة الطفل فى التخشيبة مع المجرمين حتى وصل والده وتسلمه ظهر اليوم التالى.. الواقعة نقدمها دون حاجة إلى تعليق للواء حسن الألفى وزير الداخلية.



المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ١٣/ ٨/ ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



# أول قصر ثقافة للطفل بالسويس

انتهت مديرية الثقافة بالسويس من انشاء أول قصر ثقافة متخصص للطفل بالمحافظة بتكاليف مليون جنيه وتم تزويده بأحدث تكنولوجيا تعليم الأطفال وتنشيط هواياتهم بالفن والموسيقى والقراءة والفنون التشكيلية وكورال للاطفال، والقصر مزود بمكتبة حديثة تضم شتى علوم المعرفة وتخدم نحو ١٠٠ الف طفل بالمحافظة.

عمرو غنيمة



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الجمهورية

التاريخ : ١٩٩٧/٨/١٣

# اصطاد الطفل بدل الكلب

كتب - ابراهيم ابوكيلة:

اصطاد ايمن عبدالفتاح ٢٨ سنة ببندقيته الخرطوش الطفل احمد شرقى محمد ١٢ سنة بدلا من الكلب الضال. ضبطه المقدم اشرف عز العرب رئيس مباحث المطرية ومعاونه مدحت عبدالرحيم . المتهم احاله اللواء محمود وجدى للنيابة.

الوزيرة الفلسطينية.. انتصار الوزير في حديث خاص لـ«الشعب»

# الأطفال الفلسطينيون يناشدون العالم العربي إطلاق سراحهم من السجون الإسرائيلية

«المرأة الفلسطينية ليست ككل النساء العربيات، فهي مجاهدة وأم تعيش ماساة نضال شعب، وتشارك في الكفاح ولها دور نشط ومهم في تاسيس الدولة، ونحن نحرص على أن تستمر المرأة الفلسطينية في اداء دورها الذي بداته في سنوات الثورة والانتفاضة لبناء المجتمع والدولة» هكذا بدأت انتصار الوزير -وزيرة الشئون الاجتماعية بفلسطين- وعضو اللجنة المركزية لحركة فتح، والتي يعرفها الجميع كمناضلة وزوجة للزعيم الفلسطيني الراحل «أبو جهاد» -حديثها لجريدة «الشعب».

● صوت النساء....

●● انتصار الوزير: إننا نتوجه جميعاً بقلوب خاشعة إلى الله أن يفك قيد أسرنا المحتجزين في سجون ومعتقلات إسرائيل.. وإلى جانب ما تقوم به الحكومة للضغط على إسرائيل للإفراج عن أبنائنا الاسرى وبصفة خاصة الأطفال.

قد عقد مؤخراً في نابلسي بفلسطين مؤتمر عن «حقوق الطفل الفلسطيني» عبر من خلاله الأطفال عن انفسهم ومطالبهم



أم جهاد

التي تمثلت في الضغط على إسرائيل لإطلاق سراح الأسرى والرهائن من الأطفال الذين يقارب عددهم «٢٠٠ طفل» والحرص على توفير الحياة الكريمة لاسرهم وحقهم في التعليم واللعب والصحة ولم الشمل والعودة إلى أراضيهم والدعوة للتحرك الفعال والمستمر على جميع المستويات لإعادة الأسرى والمحتجزين.

● صوت النساء....

●● انتصار الوزير.. من الضروري إعادة تفعيل الاتحاد النسائي العربي العام والبحث عن آليات جديدة للعمل على توحيد الصف العربي، والتأكيد على أهمية دور المرأة في المشاركة، وهذا هو ما تسعى المرأة الفلسطينية لتحقيقه من خلال دورها الفعال في اتخاذ القرارات ووضع الاستراتيجيات وتطوير العمل.. ففي فلسطين لا يوجد تمييز بينها وبين الرجل، وعلى سبيل المثال تشكل السيدات شبه ١٠٪ في المجلس الوطني، أي أن «٣٨ سيدة» يساهمن بدور في صنع القرار، بالإضافة إلى وجود اثنتين من السيدات وزيرتين.. وزيرة التعليم العالي و«أنا». وهذا لا يعكس صورة كاملة لنضال المرأة خاصة في ظل الكفاح، فنحن لا نتحدث عن حقوقنا كنساء، ولكن عن حقوقنا كشعب له كيان وضرورة تواجد، وهو مايؤكد دور الجمعيات الأهلية الرائد والفعال خاصة في ظل غياب السلطة من خلال تقديم المساعدات اللازمة في جميع المجالات كالصحة والمرأة والطفل، حتى يمكننا حماية التراث الفلسطيني بهدف التغلب على الصعوبات التي تواجهها المرأة في ظل الاحتلال.

●● ليلى عبد الحميد

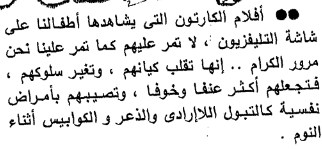


المصدر : حـــــواء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٦/٨/١٩٩٧

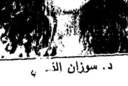
دراســة حديثــة تؤكـــد :

# النينجا و مازنجر




●● أفلام الكارتون التى يشاهدها أطفالنا على شاشة التليفزيون ، لا تمر عليهم كما تمر علينا نحن مرور الكرام .. إنها تقلب كيانهم ، وتغير سلوكهم ، فتجعلهم أكثر عنفا وخوفا ، وتصيبهم بأمراض نفسية كالتبول اللاإرادى والذعر و الكوابيس أثناء النوم .

وهى على هذا الأساس تحمل قدرا كبيرا من الخطورة عليهم ، ولن نكون مبالغين إذا قلنا إن «مازنجر» و«غرنيد ايزر» و«الباور نيرجر» و«سلاحف النينجا» ليسوا أكثر من أعداء يتربصون بأطفالنا ●●



د. سوزان الذ[illegible]ي



المصدر : حــــــواء
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٦/ ٨/ ١٩٩٧

هذا الكلام ليس مجرد اجتهاد أو وجهة نظر شخصية، لأحد ما، وانما نتيجة علمية، توصلت لها دراسة حديثة أجرتها بكلية الإعلام كل من أ.د. سوزان القلينى الأستاذ المساعد بقسم الإذاعة ود. هبة السمرى المدرس بنفس القسم.

## المشاهدة والسلوك

تقول الدراسة : إن معظم الدراسات السابقة أكدت على وجود علاقة سببية بين مشاهدة الأطفال العنف فى التليفزيون وبين السلوك العدوانى، فالأطفال الذين يشاهدون الكثير من برامج العنف، يزيد سلوكهم العدوانى بدرجة تزيد مرتين عن غيرهم من الأطفال.. كما أن تأثير برامج العنف يمتد معهم حتى يصلوا سن الثلاثين، وهو تأثير يصل لحد الإصابة بالأمراض النفسية.

رغم ذلك فإن نسبة العنف فى الأفلام المقدمة للأطفال تزداد عاما بعد آخر، حتى وصلت فى الأفلام الأمريكية إلى ٩٩,٩٪ الأمر الذى دفع الرئيس الأمريكى بيل كلينتون لمطالبة القائمين على تلك البرامج بتقليل مشاهد العنف.

وفى بريطانيا استجابت الحكومة البريطانية مؤخرا لتحذيرات العلماء، واتخذت عددا من الإجراءات للحد من التأثيرات السلبية لبرامج العنف فى التليفزيون على الأطفال، وذلك بعد أن أشار تقرير شبكة صصضإلى أن هناك حادث اعتداء يقع كل ١٥ دقيقة بزيادة ٥٪ عما كان عليه عام ١٩٩٢.

وفى أسبانيا أكد أحد الأطباء النفسيين أن أفلام العنف التليفزيونية هى السبب فى انحراف ٣٩٪ من الأحداث. ومعنى هذا أن الأمر خطيرا جدا، ويهز ويقلق الكثير من الدول المتقدمة.

## العنف الأمريكي

تضيف دراسة د. سوزان ود. هبة : إن أكثر البرامج المثيرة للعنف، هى تلك المستوردة من الولايات المتحدة الأمريكية، التى مازال التليفزيون المصرى يستورد العديد منها، رغم ما تحتويه من مشاهد عنف مختلفة

ومما يجعل الأمر خطيرا، أن الأطفال يفضلون هذه الأفلام الأمريكية، ويقبلون عليها بشراهة، فقد ظهر من خلال الدراسة أن ٢٢,٧٪ من الأطفال يفضلون النينجا، و٢٠٪ يحبون توم وجيرى أكثر، و١٦٪ يفضلون مازنجر، أما غرنيد ايزر فيحظى بطلب ١٤,٧٪ من الأطفال.

ونسبة العنف فى أفلام الكارتون هذه كانت ٦٩٪ فى توم وجيرى و٨٣٪ فى غرنيد ايزر، وتراوحت هذه النسبة فى بقية أفلام الكارتون مثل «النينجا» و«ميكى ماوس» و«دونالد داك» و«جى أى جو» حول متوسط ٦٧٪.

## الخوف والتقليد

توصلت الدراسة كذلك إلى أن ٤٣,٣٪ من الأطفال يخافون من أفلام الكارتون، وهى بالفعل تحتوى على الكثير من المشاهد المخيفة، إذ أن ٢٦٪ من شخصيات الأفلام تظهر بأحجام مبالغ فيها و٢٠٪ منها تظهر بأشكال مخيفة ليس لها أى هدف درامى سوى المبالغة فى إثارة الخوف.

وتوصلت كذلك إلى أن ٥٩٪ من الأطفال يقلدون أشكال العنف المقدمة فى هذه الأفلام، وأكثر الأفلام التى يقلدها الأطفال هى النينجا، حيث بلغت نسبة هؤلاء الأطفال الذين يقلدونها إلى ٤٢,٩٪، بينما توم وجيرى يقلده




المصدر : حـــــواء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٦/٨/١٩٩٧

# أفلام الكارتون تسبب التبول اللا إرادى والذعر والكوابيس أثناء النوم

# ٣٩٪ من أحداث أسبانيا منحرفون والسبب أفلام العنف

٢٤,٣٪ من الأطفال ، فى حين يقلد ١٦,٤٪ منهم «مازنجر» ، وهى نفس النسبة التى تقلد «عزنيد ايزر» .

وهم يقلدون عنف هذه الشخصيات بشكل مكثف فى نطاق الأسرة ، ثم تأتى المدرسة فى المركز الثانى ، وفى المركز الأخير تجئ النوادى والحدائق . (وقد يؤدى هذا التقليد إلى وقوع حوادث مؤسفة لهؤلاء الأطفال ، وقد وقع الكثير منها بالفعل ).

والأولاد الذكور أكثر ميلا لتقليد عنف هذه الشخصيات عن الإناث الذين هم أكثر خوفا من هذه الافلام عن الذكور .

كذلك بينت الدراسة أن هناك علاقة بين سن الطفل ، ومدى تأثره نفسيا بمشاهدة العنف ، حيث أنه كلما قل سن الطفل كلما زاد تأثره نفسيا بهذه المشاهد . التى لا توظف لتدعيم قيم إيجابية ، ولكن توظف لدعم قيم سلبية مثل العنف لذات العنف، والنصر للأكثر مكرا ودهاء، والاستيلاء على حقوق الآخرين.

## اقتراحات

فى نهاية الدراسة تقترح الباحثتان عدة اقتراحات للتخفيف من التأثير السلبى لأفلام العنف هذه، ومن هذه الاقتراحات ضرورة تنوع مصادر استيراد أفلام الكارتون بحيث لا يظل الأمر حكرا على الأفلام الأمريكية واليابانية.

كذلك لابد من انتاج أفلام محلية على المستوى الذى ينافس الأفلام الأجنبية ، حتى تقل الآثار السلبية النفسية والسلوكية التى تنتج عن مشاهدة العنف فى الأفلام الأجنبية. وترشيد استخدام الشخصيات فى أفلام الكارتون المصرية بحيث تتسم هذه الشخصيات بالبطولة الواقعية وليست الوهمية ، وأن تأتى بتصرفات وحركات فى الإطار المقبول ، لأن الطفل يميل إلى محاكاة هذه الشخصيات

**عادل دياب**




المصدر : الأهرام المسائى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٦/ ٨/ ١٩٩٧

## لجنة ثلاثية لتوفير الرعاية لـ ٣٠ ألفاً منهم:

# أطفال الورش فى أحضان الرعاية

**تسعى وزارة القوى العاملة والهجرة جاهدة الى تقنين وتطوير برامج التدريب المهني بهدف التوصل الى معايير موحدة وثابتة لاعداد العمالة الماهرة القادرة على انجاز المشروعات التنموية باقصى درجات الجودة والاتقان .. وانطلاقا من هذا المفهوم وسعيا الى مد مظلة التدريب لجميع القطاعات العاملة ، من المنتظر ان يتم وضع خطة يستفيد منها ٣٠ الفاً و ٥٨٤ صبيا من العاملين فى المنشات الخدمية بالمحافظات المختلفة**

تفاصيل هذه الخطة تشرحها الهام عبد العزيز وكيلة الوزارة حيث اكدت ان قانون العمل المصرى رقم ١٣٧ لسنة ٨١ ينص على انه يعتبر كل من يلتحق بالمنشآت الصناعية والخدمية فى المرحلة من ١٢-١٨ سنة صبياً متدرجاً بمعنى انه يتم تشريبه المهنة بشكل تدريجى ويجرى له تقييم لقياس مهارته ثلاث مرات .. ايضا يتيح القانون المصرى تحرير عقد تدرج مهنى بين ولى امر الطفل المتدرب وصاحب العمل ويفترض ان تحفظ نسخة من العقد المبرم بمكتب القوى العاملة وتتولى مديريات القوى العاملة بالمحافظات متابعة الصبية داخل المنشات وتكون على علم تام باعدادهم .

وتضيف قائلة فى احدث دراسة تجريها الوزارة عن تطور التدرج المهنى اوضحت البيانات والاحصاءات الخاصة بمتابعة نشاط مديريات القوى العاملة بالمحافظات انه يوجد ٣٠ الفاً و٥٨٤ صبياً متدرجاً فى منشات خدمية وصناعية عددها ٩٦٢٩ منشاة بالمحافظات الحضرية والمناطق العشوائية بشكل خاص . ويؤكد المهندس محمد صبرى الشافعى المسئول عن التدريب المهنى بالوزارة أنه لوحظ من خلال الدراسة الميدانية افتقار بعض الورش للحد الادنى من اشتراطات وظروف العمل المناسبة ، كما لاتوجد بها برامج تدريبية او اختبارات تحديد مستوى فى نهاية كل مرحلة ؛ يضاف الى ذلك عدم توفير الرعاية الصحية للصبية المتدرجين وعدم توفير المعلومات الخاصة بفرض التدرج المهنى بالمنشات بواسطة مكاتب القوى العاملة

وهذا لايعنى عدم وجود مشكلات لدى اصحاب الاعمال فهم يعانون - كما يقول صبرى الشافعى - من عدم استقرار الصبى داخل المنشاة وعدم الانتظام والتنقل بين المنشآت بسبب عدم قيام مكاتب القوى العاملة بالتوجيه المهنى السليم .. يضاف الى ذلك عدم وجود حوافز كافية لاصحاب الاعمال لقاء تدريب الصبية . ايضا ، فان الجهات المشرفة لديها مشكلاتها الخاصة مثل تداخل البيانات الخاصة بالتدرج المهنى مع بيانات تشغيل الاحداث او عمالة الاطفال .. وعدم توافر حوافز العمل المناسبة للمفتشين والمشرفين على نظام التدرج المهنى وانخفاض مستوى الخدمات التى تؤديها مكاتب القوى العاملة سواء بالنسبة للتسجيل او الترشيح او التوجيه.

والخطير فى الامر ان هؤلاء الصبية يخرجون ويعملون فى ورش القطاع الخاص وبالتالى يتحكمون فى جودة الانتاج ويؤثرون بشكل مباشر على الاقتصاد القومى

وتؤكد الهام عبد العزيز وكيلة الوزارة انه من منطلق دورنا فى رعاية القوى العاملة فاننا نسعى الى توفير ظروف آدمية لعمل الصبية خاصة ان القانون لايحظر عمل الاطفال.. فقط يحظر عليهم الالتحاق بالاعمال الخطرة مثل المناجم كما ان هؤلاء الصبية يقدمون حلا بديلا لعمالة الاطفال مع اتاحة فرص التدريب امامهم وبحيث يتوافر لهم نظام خاص يختلف عن البالغين وتضيف ان ابرز الحلول لهذه المشكلة تشكيل لجان ثلاثية من الوزارة ومنظمات اصحاب الاعمال ونقابات العمال مهمتها اقتراح وتحديد المهن الخاصة بالتدريج المهنى ومدة التدريب والاجور ونظم الاختبارات والشهادات وكذا تطوير الاشراف على تطوير خدمات التوجيه المهنى وتقديم المشورة والاعلام الخاص بنظام التدرج المهنى ، وتحفيز وتدريب المفتشين بمكاتب القوى العاملة والمديريات واحكام نظام الاشراف والمتابعة الميدانية للصبية المتدربين والاهم من ذلك كله توفير الرعاية الاجتماعية والصحية لهؤلاء الصبية بحيث يشملهم نظام التامين الصحى اسوة بتلاميذ المدارس ورفع الحد الادنى لسن الصبى المتدرج الى ١٤ سنة او نهاية فترة التعليم الاساسى



المصدر : وطني

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات    التاريخ : ١٧/٨/١٩٩٧

# وجبة غذائية حلم كل طفل .. ولكن بشروط

يبلغ عدد اطفال مصر تحت سن ١٦ سنة نحو ٢٣ مليون طفل بما يعادل نحو ٤١ من اجمالى السكان منهم حوالى ٨ ملايين طفل فى سن ماقبل المدرسة و١٥ مليونا مابين السادسة والرابعة عشرة .

وقد اثبتت الابحاث التى قامت بها منظمة اليونسيف فى دول العالم النامى ان سوء التغذية حتى لو كان بدرجات متوسطة وغير جادة يعتبر من العوامل المسببة لامراض تؤدى الى وفيات الاطفال .

وفى مصر اخذنا هذه الابحاث باهتمام شديد ويتم حاليا من خلال لجان ممثلة لوزارات الصحة والتموين والتربية والتعليم اجراء كافة الترتيبات اللازمة لاعداد وجبة غذائية لطفل المدرسة لتعويض اى نقص غذائى فى هذه المرحلة السنية

والدراسات ليست فقط للوصول الى وجبة مثالية تحتوى على كل العناصر الغذائية بل ايضا ليتجنب المشاكل وحوادث التسمم الغذائى التى حدثت فى عدد من المحافظات نتيجة بعض وجبات مدرسية غير سليمة وتسبب بعض المتعهدين غير الامناء

## □ نداء الى وزير الصحة : أين دليل الغذاء الصحى

## المدرسة ترفض الوجبات الأسبوعية والأطفال يطلبون وجبات منوعة

## قوائم غذائية مصرية ومصنع تجريبى للوجبات تحت الانشاء



المصدر : وطـنـى

التاريخ : ١٩٩٧/٨/١٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تحقيق :

## جورجيت صادق

تقوم حاليا منظمة اليونسيف التابعة لمنظمة الامم المتحدة والمعنية بامور الطفولة بدعم استرتيجية التغذية القومية لمكافحة سوء التغذية في مصر فقامت اليونسيف باستخلاص بعض الحقائق المهمة التي يلزم أن توضع في الاعتبار عند التحدث عن وجبة غذائية لطفل المدرسة او ماقبل المدرسة

الحقائق تقول ان الغذاء المفتقر الى اليود يمكن ان يسبب مشاكل صحية بدءا بخلل في الغدة الدرقية وانتهاء بعدم الاتزان الجدى والعقلى ولذلك تم اضافة كميات مقننة منه الى ملح الطعام فيجمهورية مصر العربية وايضا سيتم انتاج رغيف الخبز المدعم بالحديد واليود

والحقائق تقال ان نقص فيتامين ا) في الغذاء يمكن ان يؤدى الى أمراض العين وقد يصل الامر ال فقد الابصار اما نقص الحديد فيمكن ان يؤدي الى فقر الدم الانيميا) وانخفاض اداء الطفل بالمدرسة

وقلة البروتين يؤدى الى فقدان الوزن وضعف النمو

ومن الاهداف المحددة للاستراتيجية خفض معدلات سوء التغذية الحادة والمتوسطة عند الاطفال تحت سن خمس سنوات بمعدل النصف

وخفض معدلات الاصابة بالانيميا الناتجة عن نقص الحديد هناك دراسات مصرية اخرى قام بها المعهد التغذية من خلال نخبة من الباحثين في مجال الغذاء بقسم البحوث والدراسات الميدانية بالمعهد اثبتت هذه الدراسات ان هنك اسبابا مباشرة لحدوث مشاكل سوء التغذية للطفل اهمها عدم كفاءة الغذاء في الكم والكيف وارتفاع معدل الاصابة بالأمراض خاصة الاسهال وامراض الجهاز التنفسى الحادة وهنك اسباب غير مباشرة اهمها عدم وفرة الأمن الغذائي الاسرى وعدم توافر الرعاية الكافية لفئات معينة لها حساسيتها مثل الامهات الحوامل والأطفال حتى سن المدرسة وعدم توافر البيئة الصحية بما فيها الغذاء الخالي من التلوث لم يكتف معهد التغذية بتحديد مسببات سوء التغذية بل أمتدت دراساته الى وضع قوائم بالوجبات الغذائية اللازمة للاسرة المصرية على مختلف مستوياتها الاجتماعية وايضا السنية من سن خمسة شهور وحتى سن مافوق الستين

وظهر الدليل الذى يحمل هذه القوائم التي تضم بدائل من الوجبات الغذائية الملائمة لكل مرحلة سنية وتم هذا في عهد وزير الصحة السابق د. على عبدالفتاح وكان من المخطط ان يصل هذا الدليل الى جميع المنافذ ذات الاتصال بالجماهير مثل وحدات الرعاية الصحية الاساسية ومكتبات المدارس والجامعات على ان تقوم وسائل الاعلام بابراز اهم محتوياته واعطاء ثقافة عن الغذاء الصحى للمواطن مع التركيز على الغذاء المتوازن للطفل ولم يظهر هذا الدليل حيتى الان

ونحن نوجه من خلال هذا التحقيق النداء لوزير الصحة د اسماعيل سلام لتبنى ونشر هذا الدليل الغذائي الصحي وادراجه ضمن اهتمامات وزارة الصحة يفى مجال الثقافة الصحية

### غذاء ووقاية

اما وجبة طفل المدرسة في مرحلة التعليم الاسلسى فقد اوضحت الدراسات البحثية ان هذه المرحلة السنية تحتاج الى اطعمة ذات محتوى عال من البروتين والسعرات وكذلك اطعمة قادرة على الوقاية ولذلك من المستحب ان تحتوى الوجبة على عيش بلدى مدعم بالحديد واليود وقطعة من الحلاوة او ثمرة من فاكهة الوسم وبيضة وكوب من اللبن او كوب من الزبادى وبعض الخضروات .

وبينت الابحاث ان الخبز البلدى يعتبر مصدرا جيدا للبروتين وايضا للطاقة ويعطي للطفل ثلث احتياجه اليومي من البروتين كما ان مع كميات مناسبة من فيتامين ب المركب والاملاح المعدنية اما كوب الزبادى فيعطى للطفل ربع احتياجه اليومي من الكالسيوم كما ان وجود جزرة مثلا ضمن الوجبة الغذائية تعطي للطفل نسبة عالية من فيتامين ا.

ولاتزال الابحاث العلمية تتوالى حيث يقوم حاليا فريق علمى من كليتي الزراعة والطب بجامعة المنوفية بالتعاون مع أكاديمية البحث العلمي بعمل مشروع لانتاج اول وجبة قومية من البروتين النباتى كبديل للبروتين الحيوانى الحيوانى وهى وجبة اقتصادية تمد الجسم بكل مايحتاجه وتم وضع حجر الاسلس لاول مصنع تجريبي تحت رقابة معامل قياس الجوده ويتحدث الدكتور محمود محمد مصطفى استاذ ورئيس ورئيس قسم علوم وتكنولوجيا الاغذية بكلية الزراعة جامعة المنفية وهو المشرف على هذا المشروع فقال نحن نقوم حاليا باعداد جداول للاغذية المصرية لانتاج اول وجبة قومية من البروتينات النباتية الرخيصة التكلفة وستساعد هذه الجداول الغذائية على اعطاء فرص انتقاء الوجبات الغذائية للمجموعات المتماثلة مثل تلاميذ المدارس والنوادى الرياضية والملاجىء والسجون والمستشفيات

وهذه الجداول مبنية على دراسات متعددة لطبيعة البيئة المصرية وبناء على مسح للاحتياجات الغذائية في بلدنا وستغنينا عن الجداول الغذائية التي اعدت لبلدان اخرى مختلفة عنا في الظروف المعيشة والبيئة وتشمل هذه الجداول قطاعات الانتاج والتصنيع والتخزين والنقل والتوزيع

وستخضع الوجبات بعد اعدادها بناء على هذه الجداول لمراقبة الجودة وذلك باجراء




للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : وطنى

التاريخ : ١٩٩٧/٨/١٧


سلسلة من الاختبارات الميكروبيولوجية والبيولوجية للتأكد من سلامة الأغذية الى الاهتمام بعمليات التغليف والتعبئة لضمان عدم تلوث الغذاء المجهز اثناء تداوله وسيتم عمل دراسة ميدانية للتقييم بعد ان تصل هذه الوجبات الى الفئات الحساسة المستهدفة وتشمل الحوامل والاطفال قبل وبعد سن المدرسة بهدف معرفة مدى تقبلهم للوجبات ومدى تحقيق الهدف وهو حدوث التوازن الغذائي لل مع اجراء فحوص اكلينيكية وقياسات انثروبومترية.

من المخطط ان تقوم هذه الوجبات برفع معدلات النمو فى المراحل الأولى من عمر الطفل اضافة الى تجنب ظهور حالات التخلف العقلى.

## احذروا هناك كمين

رغم الوصول الى وجبة مثالية، غذائية لكل طفل خاصة طفل المدرسة مشروع قومي رائع الا ان هناك مشكلات تطبيقية يجب الاستعداد لمواجهتها عند تعميم الوجبة المدرسية خاصة فى المرحلة الابتدائية من التعليم الاساسي وحول أهم هذه المشاكل وكيفية التصدى لها كان الحديث مع د نادية حامد مديرة الصحة المدرسية باحدى الادارات التعليمية فقالت

وجود وجبة مدرسية ضرورة حتمية لان الأطفال فى هذه المرحلة السنية من سن ٦ الى ١٢ سنة اغلبهم معرض لإمراض الانيميا وفقر الدم وامراض الجهاز التنفسي والحمي الروماتيزمية وخاصة اطفال المناطق الشعبية والفقيرة حيث ان مدارسهم تعاني هي الاخرى فهي غير صحية ولايدخل معظمها الشمس وتتكدس الفصول بالاطفال مع عدم وجود تهوية مناسبة والطفل فى هذه السن كثير الحركة ولديه طاقة هائلة واذا لم يقابل هذا تغذية مناسبة تواجهم العديد من المشاكل الصحية التى تؤثر عليهم وتصاحبهم عندما يبلغون طور الشباب

ورغم كل هذه الظروف التى تحتم الاهتمام بالتغذية الا ان هناك معوقات يجب ان توضع فى الحسبان ونحن نتحدث عن الوجبة المدرسية اهمها عدم وجود اماكن مناسبة فى المدارس لاستقبال هذه الوجبات فاغلب المدارس فى المناطق الشعبية والفقيرة تعتبر مرتعا للفئران والحشرات القطط ولايوجد فيها مكان آمن لاستيعاب وجبات اسبوع كامل فالافضل تجهيز المكان او مخزن مناسب فى كل منطقة يخدم عددا من المدارس ويقوم المتعهد بارسال الوجبات الى المدارس التابعة له يوميا بحيث لاتترك الوجبات فى المدرسة نهائيا

ثانيا يجب حل مشكلة ماليا الفراشين بالمدارس فمعظمهم يعتبر بيع الحلوى والمأكولات للتلاميذ احد سبل زيادة دخلهم وهم ينظرون الى الوجبة نظرة عدائية لانها ستؤدى الى قلة رزقهم واقترح نسبة مالية للفراشين بالمدارس نظير مساهمتهم فى توزيع الوجبة على التلاميذ

واخيرا لابد ان يوجد اشراف من ادارة كل مدرسة تشترك فيه الحكيمة الموجودة بفتح عينة أو اثنين من الوجبة يوميا للتأكد من سلامتها من حيث اللون والطعم والرائحة قبل توزيعها

## وانا مالى

حرصنا على التجول فى اماكن التطبيقى العملى زرنا المدارس وباخذ راى عدد من نظار ومديرى مدارس التعليم الاساسى لاحظنا عدم تقبل معظمهم لفكرة الوجبة المدرسية بسبب ما اطلعتهم به الصحف عن المسئولية التى تواجهها ادارة المدرسة فى حالة حدوث تسمم غذائي يكون المسئول الاساسى عنه غياب ضمير المتعهدين عن الاغذية التى يوزعونها على المدارس

ولاحظنا ان معظمهم رفض ان يوجه لوما لادارة المدرسة عند حدوث اى حالات تسمم بين الطلبة

وأجمعوا على ان الوجبة يجب ان توزع يوما بيوم على المدارس ورغم انها [illegible] الا انها صادرة من [illegible] والافضل ان توضع فى [illegible]



المصدر : الأهرام المسائى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات    التاريخ : ١٩٩٧/٨/١٧

### أكدتها دراسة علمية:

# مجلات الأطفال تواجه أزمة قراءة!

## التليفزيون والكتاب وممارسة الرياضة على قائمة اهتمامات الأطفال.

تعددت فى الآونة الأخيرة الإصدارات الصحفية التى تخاطب الأطفال من مختلف الاعمار، فقد شهدت السوق الصحفية بعد مجلتي «سمير» و«ميكي» المصريتين ميلاد مجلة علاء الدين عن مؤسسة الأهرام. ذلك إلى جانب المجالات التى تخاطب الطفل العربى وعلى راسها «ماجد» و«باسم» و«احمد» «وسعد» وغيرها من المجلات.

وهذه الكثرة العددية استدعت انتباه الباحثين ، وكان لابد من دراسة علمية تحلل وتقيم دور هذه المجلات فى تلبية إحتياجات الأطفال ومدى تعبيرها عن اهتماماتهم وفقا لمتغيرات عديدة تتعلق بسمات المجالات من ناحية المضمون والشكل، والسمات الديموجرافية للأطفال السن والجنس والنوع والمرحلة التعليمية والطبقة التى ينتمى إليها وطبيعة تكوين الأسرة والانتماءات الريفية والحضرية للطفل من الشرائح العمرية المختلفة.

هذه الابعاد مكتملة كانت محور رسالة الماجستير التى اعدها الباحث محمد أحمد فضل الحديدى تحت عنوان « استخدامات مجلات الأطفال وإشباعاتها دراسية ميدانية على عينة من أطفال الريف والحضر فى مصر، أشرف على الرسالة الدكتور سامى عزيز جيد والدكتور محمود ابراهيم خليل وناقشتها لجنة من الدكاترة نجوى كامل واعتماد خلف معبد.

وتتميز هذه الدراسة عن سابقتها بتركيزها على دراسة جمهور صحافة الاطفال ورصد خصائصه الديموجرافية وخصائص مراحل النمو المختلفة المتاصلة نفسيا واجتماعيا والتى تشكل انماط استخدام مجلات الاطفال ودوافع واشباعات الاستخدام.

وتنظر الدراسة الى الأطفال على انهم جمهور نشط، بالتركيز على النشاط القرائى المرتبط باستخدام مجلات الأطفال ، وتحاول الدراسة ايضا فهم اتجاهات الاطفال نحو مجلاتهم ، وتقييم اداء المجلات المصرية والعربية من وجهة نظر جمهور الأطفال المتلقى لرسائلها وهو مايساعد على تقديم اقتراحات تساهم فى تطوير هذه المجلات وقد توصلت الدراسة الى عدد من النتائج المهمة منها، ان مجلة «علاء الدين» أحتلت المرتبة الأولى بين مجلات الاطفال من حيث معدل قراءتها، اما مجلات «ماجد» والمسلم الصغير والشباب وسمير وباسم وسامر فتباين الاطفال فى معدل قراءتهم لها. وهذه النتيجة تبدو منطقية خاصة فى ظل تقييم معدل قراءة مجلات عربية من جانب قراء أطفال مصريين فقط.

وبينما يحصل أطفال الريف على مجلاتهم من خلال شراء أحد افراد الأسرة لهذه المجلات ، يحصل أطفال الحضر على مجلاتهم عن طريق شرائها من مصروفهم الخاص.

وأكدت الدراسة أن قراءة المجلات تتم بشكل فردى. وخاصة فى نهاية اليوم الدراسى بعد الانتهاء من المذاكرة . حيث تقل معدلات قراءة المجلة أثناء العام الدراسي.

وقد تبين من تحليل العادات القرائية، أن بعض الأطفال يكتفون بقراءة العناوين فقط، بينما يركز البعض الآخر على قراءة القصص الكرتونية ولم تتجاوز نسبة من يقراون المجلة بالكامل سوى ٤١,٥٪ وتتركز هذه النسبة فى الأطفال الأكبر سنا.

وجاء ترتيب مجلات الاطفال كنشاط يتم ممارسته فى أوقات الفراغ فى المرتبة الرابعة بين الانشطة المختلفة التى يمارسها الأطفال فى اوقات فراغهم حيث احتلت مشاهدة التليفزيون ٥٤,٦٪ يليها قراءة كتب وقصص الأطفال فى المرتبة الثانية ٤٣٪ يليها ممارسة الرياضة واللعب فى المرتبة الثالثة بنسبة ٣٩,٧٪ ثم قراءة مجلات الأطفال فى المرتبة الرابعة بنسبة ٢٩,١٪.

واثبتت الدراسة ان أقوى الدوافع لقراءة المجلات «الحصول على المعلومات»

أما اقوى الاشباعات «التعليم حول لاشياء».

وقد اظهر التحليل العاملى على اشباعات مجلات الأطفال ثلاثة عوامل بنسبة ٤٠,٥٪ . وكان العامل الأول ويعرف بالاشباعات النفعية ويفسر هذا العامل بنسبة ٢٣,٨٪ ، اما العامل الثانى فيعرف «بالاشباعات ملء الفراغ الإجتماعى» ويفسر بنسبة ٧,٩٪.

وبناء على النتائج السابقة خرج الباحث بمجموعة من التوصيات تمثلت فى ثلاثة محاور رئيسية:.

المحور الأول: اسياسات توزيع مجلات الأطفال . ويشمل هذا المحور التوصيات التالية:

- مراعاة الفروق الفردية الخاصة بتفصيل مجالات الأطفال الاكثر شيوعا، ان الامر لايتطلب فقط الزيادة ، والتنوع فى مجلات الاطفال بل الأخذ فى الاعتبار مواكبة هذه الزيادة والتنوع لأطوار ومراحل الطفولة المختلفة ، ومراعاة الامكانات المادية اللازمة للحصول على المجلات ، والاهتمام بتخصيص صفحات وأبواب الطفل فى صحف ومجلات الكبار أو إصدار مجلات خاصة بالطفل كملاحق مع ص ف ومجلات الكبار. وضرورة الإهتمام بوصول القدر الأكبر من مجلات الأطفال إلى المناطق الريفية التى تعانى من صعوبات وصول المجلات اليها.

المحور الثانى: تعامل الجمهور مع مجلاتهم: ويشمل المحور التوصيات التالية:

ضرورة تكاتف الجهود بدءا من الأسرة الى المدرسة مرورا بوسائل الاعلام وخاصة الالكترونية فى تشجيع الطفل على القراءة عامة ومجلات الأطفال بصفة خاصة ، مراعاة الفروق الفردية فى معدل استخدام الاطفال لمجلاتهم وايضا حجم المادة المقروءة . والاهتمام بمشاركة كل من الأطفال وابائهم فى الموضوعات التحريرية لمجلات الأطفال.

المحور الثالث: مضامين مجلات الأطفال: ويشمل التوصيات التالية:

ضرورة التميز بين مجلة كوسيلة لها خصائصها من خلال محتواها وبين قصص المسلسلات المصورة التى انتشرت فى الاونة الاخيرة لدرجة ان كثيرا من الأطفال لايستطيعون التمييز بين مجلات الأطفال وقصص المسلسلات المصورة التى ياخذ البعض منها خصائص تجعل الطفل يخلط بينها وبين المجلات. مع مراعاة الاهتمام بجميع اشكال المحتوى والفنون الصحفية التى تختصها مجلات الأطفال ، وضرورة التركيز على الجانب الإجتماعى وارضاء فضول الاطفال ودافعة للاستكشاف.

ومحاولة تقديم معلومات الاطفال بشكل جذاب وشيق عن طريق تعزيزها والرسوم والالوان التى تجذب الأطفال اليهم.

**سمير محمود**



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٩٩٧/١/١٨

# أفلام الكارتون وسيكولوجية أطفالنا

«توم وجيري.. باباي...: بنك»

نماذج لأعمال فنية غريبة وشهيرة نالت استحسان وإعجاب الأطفال واصبحت علاقتهم بافلام الكارتون علاقة يضرب بها المثل ولعل عدم وجود برامج مماثلة بديلة لهذه الافلام جعلت الطفل يهتم بهذه الأفلام الكارتونية التى نستطيع القول عنها إنها ذات آثار سلبية على اطفالنا فهذه الافلام تشكل الجانب الاكبر فى شخصية الطفل وثقافته بل وعاداته وتقاليده مما يؤثر على مسيرة الأطفال التربوية. وقد اجريت دراسة حول قصص الأطفال واكدت ان ٤٥٪ من ابطال قصص الاطفال المحبوبين يتسم سلوكهم بالعدوانية والشراسة وقد اثر ذلك فى صياغة عقلية ووجدان الطفل الذى اتخذ مسلك هؤلاء الابطال كمثل اعلى لتصرفاتهم وسلوكهم فقام بمحاكاة اعمالهم بلا تمييز بين الصواب والخطأ. ولابد ان يكون هناك بديل عاجل ينتشل أطفالنا قبل ما يقع ما لا يحمد عقباه كالكتب الثقافية التى تساهم فى وعي الطفل وتثقيفه ولابد ان تكون مشوقة باعتبار ان هذا العنصر يغلف المادة العلمية فى إطار جذاب وكان مؤتمر وزراء الثقافة العرب الذى عقد منذ عدة سنوات قد أوصى بضرورة قيام فلسفة تثقيفية لاطفالنا وتاكيد القيم الروحية والأخلاقية وتقوية إحساسهم بالمسئولية اتجاه اوطانهم...

ومن هذه المقدمة نستطيع ان نلقى الضوء ونتحدث بشئ من التفصيل عن مدى تاثير افلام الكارتون التى يعرضها التليفزيون على نفسية وتنشئة اطفالنا.....

فعلى الرغم من ان التليفزيون هو إحدى سمات التطور والنهضة والتكنولوجيا الإعلامية لهذا القرن - وهو ذلك العملاق المهيمن على كل منزل والذى يعتبر احد افراد كل أسرة ويؤثر على العلاقة بين افرادها - على الرغم من كل هذا - إلا أن العلاقة بين الانسان عامة والأطفال بصفة خاصة والتليفزيون اصبحت تاخذ الشكل المرضى النفسى كالادمان. ويعتبر دور ما يعرضه بالتليفزيون ذا حدين، فالطفل يقلد ما يراه على الشاشة سواء كان ما يراه مفيدا او مدمرا - ولنا فى ذلك امثلة كثيرة فى افلام الكارتون التى تعددت وكثرت ابطالها وتنوعت طرق عرضها حتى اصبحت اكثر جاذبية للطفل ولكن بكل اسف فإن الطفل يقلد هذا البطل وهو يدخن السجائر او الغليون أو يبطش بغيره وقد يبدأ الطفل البحث عن شئ معين يعينه على هذا التقليد مثلما يشاهد فى التليفزيون وقد يكون هذا الشئ خطيرا كمسدس او سكين او حبوب دوائية ملونة - ولعل اكثر اعمار الأطفال إنجذابا لافلام الكارتون هى بدءا من سن ٥ سنوات فاكثر...

تلك هى الفترة التى يزداد حجم عالمه وتزداد فيها حواسه وقدراته ويصبح الصغير اكثر تفهما لما حوله واكثر قدره على التفاعل مع بيئة تزداد تعقيدا، ويبدأ تفكيره يتميز بالرموز فيفكر فى أشياء غير حقيقية وغير واقعية ويشوب عالمه الكثير من الخيال والانانية وغياب المنطق... فيعتقد الطفل مثلا ان ما يراه على شاشة التليفزيون خاصة الرسوم المتحركة وافلام الكارتون إنها حقيقة ويصدق ما يشاهده ويسمعه من حكايات خرافية ويتاثر بها لما للاطفال من قدرات حسية وحركية وعقلية بل ولغوية تختلف عن الكبار وعن بعضهم البعض وتميز طفلا عن اخر فى نفس العمر.

لقد إجتاحت العالم موجة من الرفض لافلام الكارتون التى تتسم بالعنف واللامعقول والتى تعرض على شاشة التليفزيون الاعتراض جاء من الآباء والامهات الذين وجدوا ان ضحية هذه الأفلام هم أطفالهم نتيجة لتاثير هذه الافلام عليهم - فقد وجدوا ان هناك طفلا او طفلة فى المنزل او مجموعة فى المدرسة او الحى قد اتخذوا طابع العنف الذى قد يبدأ اولا بالزعامة والسيطرة تقليدا لاحد ابطال افلام الكارتون ثم ينطلق بعد ذلك ليهدد أمن المجتمع...

وقد بدأت بعض البلاد فى إقامة عيادات لمعالجة هؤلاء الأطفال من هذه الظاهرة ولكن لم تنجح لأن مثل هذا السلوك لم يكن نابعا من إجرام متاصل وإنما هو نابع عن تقليد لما يحس الطفل أنه يمثل البطولة فى نظره - والكارثة أن هذا السلوك لم يعد مقصورا على طبقة معينة بل أصبح يمتد إلى الطبقات وكل فئات المجتمع.

ولقد اثبتت الدراسات والاحصائيات التى أجريت أخيرا أن الأطفال يبداون فى تقليد أعمال العنف التى يشاهدونها فى افلام الكارتون ابتداء من سن الثامنة ثم تزداد النسبة بينهم بعد ذلك... ايضا هناك عدد من الأطفال الذين تاثروا بالكارتون يشعرون ان مسالة تكوين العصابة هى مسالة ضرورية للحياة والحماية - فيبدأ هؤلاء الأطفال فى تكوين عصابات صغيرة التى قد تفعل أشياء بسيطة يغفر لها، ولكن بعد ذلك تكبر هذه الاشياء وتكبر الصداقات بينهم على أساس حماية بعضهم البعض فى حالة حدوث أى مكروه وتكون النتيجة انهم يكونون فعلا عصابة متعاونة تسبب خطرا وقلقا للمجتمع.

واخيرا إلى كل من يهتم بمستقبل اطفالنا اوجه هذه الاسئلة:

الا يمكن إنتاج برامج تلفازية وافلام كارتون ممتعة للطفل وفى نفس الوقت تكون بعيدة عن العنف والاثارة واللامعقولية - برامج تحمل فى طياتها المبادئ العامة لبناء مجتمع سليم.؟؟

الا يمكن تقديم افلام كارتون للاطفال عن طريق التليفزيون تبحث فى الثقافة والفن الرفيع والعلوم الرياضية والقصص الدينية وبما يتناسب مع مستوى الطفل الفكرى والعقلى.

● أن مرحلة الطفولة مرحلة تصور وتخيل وبحث عن الذات للوصول إلى الحقيقة.. والطفل يعيش عالما يتسم بالنقاء والصفاء.. فلنحرص على ان نجعل صفحة تخيله نقية وصافية ولنغرس فيها حب الله وحب الوطن ونرسم عليها المثل الوطنية والقيم الانسانية والمشاعر الوجدانية ولا ندع مجالا لمؤثرات العنف وغيره ان تخدش هذه الطفولة البريئة الصافية.

د. علاء الدين بدوى فرغلى

اخصائى الطب النفسى والاعصاب



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٩٩٧/٨/١٨

## أول دار عرض سينمائي للأطفال فى مصر

كتب - جمال اسماعيل :

★ د. حمدي الجابري رئيس المركز القومي لثقافة الطفل ود. صلاح حسب النبي رئيس مجلس ادارة شركة مصر للاستوديوهات والانتاج السينمائى اتفقا علي تخصيص استديو النيل بمدينة السينما بالهرم ليكون اول دار عرض لسينما الطفل في مصر، وسيقدم عليها ايضاً عروض مسرحية.كما تم الاتفاق علي استغلال حديقة الاستديو في اقامة معرض دائم لرسوم الأطفال ومكتبة ومتحف للسينما المصرية يتم تصميمه خصيصاً للأطفال.

دار العرض سيتم افتتاحها ٣ الشهر القادم. وستعرض فيها افلام تسجيلية وروائية وكارتون.



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩ / ٨ / ١٩٩٧

## أوركسترا للأطفال الكفيفات في أول حفل له بالقلعة

★ في جمعية النور والأمل تكون أول اوركسترا من الاطفال الكفيفات سيقدم اولى حفلاته الليلة في محكى القلعة ضمن مهرجان الموسيقى والغناء، وهو يضم ٢٥ طفلة تتراوح اعمارهن بين ٩ سنوات و١١ سنة.

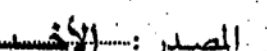
يقدم الاوركسترا بقيادة أحمد ابوالعيد: «طلع البدر علينا» و«آه يازين» و «تسالى» و «ذهب الليل» و «المملوك» و«هل تعلمون تحياتى».. يعزف الليلة ايضا سداسى شرارة وموسيقى جاز لشادى عويضة وغناء لسلوى ابوجريشة.

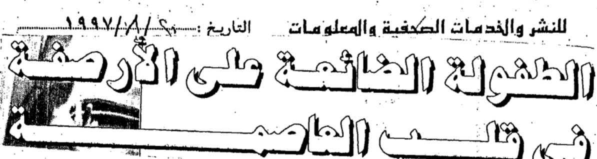
المعروف انه يوجد اوركسترا كبير للكفيفات بالنور والأمل يضم ٥٠ فتاة يعزفن الكلاسيكيات العالمية.




المصدر : الأخبار

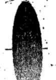
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٢٠/٨/١٩٩٧






ولست أدرى.. متى اقتحمت هذه الظاهرة المؤسفة المخجلة حياتنا؟! كيف سمحنا لها ان تنتشر وتتوغل فى منطقة وسط البلد . معقل التجارة والسياحة والبنوك ؟! . مجموعات عديدة من الاطفال.. أكثر تحديدا «فوارغ» الاطفال . هزال والنيميا واسمال بالية . يرقدون نهارا امام مكاتب السياحة والطيران وكبرى المحلات والشركات.. يستيقظون ليلا.. لتعاطى البانجو وشم «الكولة» ومضايقة السياح خاصة مع بدء موسم السياحة العربية !.. هذه المجموعات من المتشردين والمتسولين.. نشفق من القلب على انسانيتهم المهدرة.. ولكن هناك «مافيا» تحكمهم وتستغل ظروفهم السيئة وطفولتهم البريئة.. تتولى توزيعهم على أهم المواقع وأكبر الشوارع.. للسرقة والنصب والتسول فى أبشع صوره.. ونترك السطور القادمة من هذا التحقيق.. تحكى تفاصيل المأساة!

# ينامون نهارا أمام المحلات والشركات..
# ويستيقظون ليلا لتعاطى البانجو وشم «الكولة»!





المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٩/٨/١٩٩٧

.. منتصف الظهر..
.. ميدان طلعت حرب..
امام شركة سياحة.. على الرصيف الضيق.. ينام احد الاطفال.. عمره «١٢ سنة».. ضئيل الجسد.. تستره «بالعافية» بعض الثياب المهلهلة المغطاة بالزيوت والشحوم والتراب.. اقدام المارة تكاد تدوسه.. والبعض يقفز فوقه في اخر لحظة.

.. مشهد مؤسف.. مُخجل.. مهين.. ترقبه في ذهول وعدم تصديق عيون السياح - عرب واجانب -

تحقيق:
راجي الورداني
تصوير: حسين القاضي

والأهم.. هذا الطفل وعمره الغض.. من دفع به إلى هذا المصير؟!
اقتربت وايقظت الطفل.. قفز مفزوعا وهو يحملق في وجهي قبل ان يعدو محاولا الهروب.. امسكه الناس.. اكدوا له انه لا تربطني صلة بالشرطة.. او رعاية الاحداث..
وبصعوبة شديدة.. خرجت الكلمات من فمه.

## ابحث عن الاسرة!

من انت؟
«عمرو محمد يوسف» عمري «١٢ سنة».. لا.. لأ.. «١٢» بس!
.. ماذا تفعل هنا؟
.. «يفرك عينيه».. نايم!
.. ولماذا لا تنام في بيتك؟
.. معنديش!
.. واهلك؟
.. ابويا طلعني من المدرسة غصب عني.. عشان اشتغل واساعده في الصرف على اخوتي «٦ بنات واولاد».. اشتغلت في ورشة عند حداد مسلح.. الاسطى كسر جسمي بالعصاية.. اهلي رفضوا ارجع البيت بعد ما سبت الشغل..
.. هل تنام في هذا المكان يوميا؟
.. ايوه.. أو هناك عند رصيف جروبي..
.. وحدك؟!
.. لأ.. مع اصحابي!
.. كم عددهم؟
.. «في شك».. «١٢»!
.. ماذا تفعلون؟ بصراحة يا عمرو..
.. بنشحت علشان ناكل..
.. والشرطة؟
.. «قفز الفزع في عينيه».. مرة يمسكوني.. ومرة لأ..
.. واذا امسكوا بك؟
.. نروح قسم عابدين.. وعلقة تفوت ولا حد يموت..
.. وبعد «العلقة»؟!
.. يسيبوني امشي!
.. فجأة وجدت عمرو يرتد إلى الخلف.. وفي اقل من خمس ثوان.. اختفى من على وجه الارض!.. نظرت خلفي وجدت عربة الشرطة تتهادى على بعد!

## الرؤوس الكبيرة!

التقيت بنائب رئيس غرفة السياحة «محمد عثمان» قال: هذه المأساة ليست الاولى من نوعها.. ولكن هذا العام.. مع بدء موسم السياحة العربية.. تحولت إلى ظاهرة مفزعة.. ارتفع عدد الاولاد.. واصبح لهم بدل الموقع.. الف موقع.. يفترشون الارض.. يضايقون السياح.. والشرطة ليست الحل الوحيد.. يجب ان نعمل على اصلاح احوالهم وتحسين ظروفهم.. واعتقد ان الدولة تتفهم هذا الامر والدليل على ذلك الاجتماع الذي عقده الدكتور الجنزوري رئيس مجلس الوزراء منذ اسبوعين.. واتخذ فيه القرار بتغيير





الجهاز الادارى لدار رعاية الاحداث.. وبصراحة.. الحكومة وحدها لن تقضى على هذه الظاهرة.. رجال الاعمال.. والناس.. هؤلاء الاولاد لهم «رؤوس كبيرة» شديدة الاجرام ويجب ان نصل إليهم حتى ننقذ الاولاد ونبدا فى اصلاحهم!

## بائعة المناديل!

.. ميدان باب اللوق..

.. ثلاثة اولاد مستغرقين فى النوم عند ناصية احد الشوارع.. نفس الشكل والاعمار..

.. «طه عبدالقادر» - فكهانى - يقول: ذهقنا من هؤلاء الاطفال.. انهم لا يكتفون بالتسول.. هناك عمليات نصب واحتيال.. واسأل جميع الناس.. يتسولون.. يسرقون.. وهناك سيدة تبيع المناديل بالقرب من سينما راديو.. هذه السيدة تجمعهم اخر الليل وتقوم بتوزيعهم على الشوارع وبعد انتهاء العمل للثانية صباحا.. يبدأ الاولاد فى تعاطى البانجو وشم «الكولة».. اننا نضربهم ونلقى عليهم جراكن المياه.. وبرغم ذلك لا يؤثر فيهم اى شىء.. انقذونا منهم.. وقبل ذلك - انقذوهم من العصابة التى تقودهم!

## تشويه صناعى!

.. ناصية شارع الشواربى..

.. ابحث عن زعيم الاولاد.. الذى يمدهم كل ليلة بالمخدرات وفقا لتعليمات بائعة المناديل.

«ايهاب حبيب» مندوب شئون ادارية.. يقترب منى قائلا: «ما تضيعش وقتك».. احد الاولاد جاء يحذره منك انت والمصور.. منذ لحظات اختفى.. هذا الرجل كان يخلط الاسمنت مع تراب اسود ويلف ساقه بالخليط.. ويضع الالوان الحمراء والزرقاء.. انه يشوه نفسه.. والاولاد حتى يحظى بعطف الناس!

ايهاب يضيف.. بصراحة لا توجد خدمات فى الملاجىء والجمعيات الخيرية.. والحياة فيها اشبه بالجحيم.. يجب ان نفعل شيئا قبل فوات الاوان!

## رعاية الاحداث تحتاج الى رعاية!

.. عزيزى القارىء.. اتصلت باللواء عبداللطيف خضر مساعد أول وزير الداخلية لامن القاهرة قلت له ان ابطال هذه المأساة.. هؤلاء الصغار.. هم الجيل القادم للبلطجية.. اجابنى قائلا: ومن قال لك اننا لا نطاردهم؟! ان الاوامر مشددة بالقبض عليهم وارسالهم لدار رعاية الاحداث.. وهى المسئولة عن اصلاح الاولاد واعدادهم كمواطنين صالحين.. حتى ينضموا من جديد إلى المجتمع.. والمعروف ان الدار تمر الان بمرحلة انتقالية حتى تستطيع القيام بدورها على الوجه الأكمل!




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢١/٨/١٩٩٧

# اعداد اللائحة التنفيذية لقانون الطفل

كتبت ـ ماجدة مهنا :

إنتهت اللجنة التي اصدر الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس القومي للطفولة والامومة قرارا بتشكيلها برئاسة المستشار محمد الجندي من اعداد اللائحة التنفيذية لقانون الطفل رقم ١٢ لسنة ٩٦ وذلك تمهيدا لاصدارها.

وصرحت الدكتورة امينة الجندي الامين العام للمجلس القومي للطفولة والامومة بان اللجنة التي تضم عددا من كبار رجال القضاء في مصر استعانت في اعداد اللائحة بالقوانين والقرارات الوزارية في القطاعات المختلفة التي شملها القانون ، بالاضافة الى الاجتماع مع مثلي الوزارارات المعنية بشئون الطفل وهي وزارات العدل ، الصحة ، التعليم ، الشئون الاجتماعية ، القوى العاملة ، الثقافة والداخلية.

واشارت الى ان اللائحة تتضمن تطبيق الاحكام العامة للقانون والتي تكفل حماية الطفولة والامومة وتجعل لحماية الطفل ومصالحه الاولوية في جميع القرارات والاجراءات المتعلقة بالطفولة ايا كانت الجهة التي تصدرها او تباشرها، وتؤكد على ان يتمتع كل طفل بجميع الحقوق الشرعية وعلى الاخص حقه في البقاء والنماء والحماية.

وقد تم الانتهاء من اعداد اللائحة التنفيذية للابواب التي شملها القانون وهي الرعاية الصحية ، والرعاية الاجتماعية ، والتعليم، والثقافة ، ورعاية الطفل العامل والأم العاملة، ورعاية الطفل المعاق وتاهيله، والمعاملة الجنائية للطفل.

وضمت اللجنة التي قامت باعداد اللائحة المستشار الدكتور فتحي نجيب مساعد وزير العدل والمستشار البشري الشوربجي والمستشار الدكتور عصام احمد والمستشار ممدوح راغب، والمستشار الدكتور جابر المراغي.



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ٢١/٨/١٩٩٧

وزير الصحة يعلن:

خاص

# تطبيق التأمين الصحى على أطفال مصر لأول مرة.. الشهر القادم

## «١,٥ مليون طفل فى المرحلة الأولى.. وكنت أتمنى بدء الخدمة للطفل من قبل ولادته»

يبدأ لأول مرة من الشهر القادم تطبيق التأمين الصحى على مليون و٥٠٠ ألف طفل فى مصر،وذلك فى مرحلة أولى ،يليها امتداد التأمين الصحى إلى جميع أطفال مصر فى مراحل تالية.. أعلن ذلك الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان فى تصريحات خاصة لصفحة «اهتمامات الناس» ،وقال اننا نتدارك بذلك للطفل حرمانه من هذا التأمين المهم الذى سبقه فى الحصول عليه الأكبر سنا من تلاميذ المدارس.

ووصف الوزير بدء التأمين الصحى للأطفال هذ العام بانه ياتى فى توقيت مناسب تماما مع نهاية عقد الطفل الذى أعلنه الرئيس حسنى مبارك فى عام ١٩٨٩ .وأضاف أن البطاقة الصحية التى طبقت ابتداء من سبتمبر ١٩٩٦ لن تكون فقط لتدوين المعلومات الصحية عن الطفل، وتسجيل مرات التطعيم الذى تلقاه،وانما ستكون وثيقته للتأمين الصحى الشامل

# التنسيق كامل مع وزارة التجارة فيما يتعلق بالهندسة الوراثية ولا خلاف بيني وبين الدكتور احمد جويلي

وقد عكس وزير الصحة الاب والانسان مدى سعادته الغامرة ببدء خدمة التامين الصحى لأطفال مصر حين عبر فى حرارة عما كان يامله من ان تبدأ هذه الخدمة الانسانية للطفل حتى من قبل ولادته

واعلن كذلك الدكتور إسماعيل سلام فى تصريحاته الخاصة للصفحة انه سوف يبدأ هذا العام ايضا التامين الصحى الشامل لسكان محافظتين تجرى حاليا بعض الشركات الخاصة دراسات لإختيارهما..وقال انها البداية لتعميم التامين الصحى لجميع المصريين

واعرب عن توقعه لإقرار مشروع القانون الجديد للتامين الصحى الشامل لكل المصريين فى بداية الدورة البرلمانية القادمة. واكد أن المشروع المعد يناسب ويسايركافة المتغيرات فى نهاية القرن العشرين ويتلاشى ما وقع فيه التامين الصحى من سلبيات فيما مضى ويضمن حدا ادنى من الرعاية المتكاملة

واوضح الوزير أن الظروف حاليا مهيأة تماما لبدء تطبيق هذا القانون،فى ضوء ما برز هذا العام من مؤشرات إيجابية وتطورات جديدة واسعة فى خدمات التامين الصحى التى اسعدته كثيرا على حد تعبيره

فقد اشار إلى ما تحقق من انخفاض ديون التامين الصحى هذا العام لشركات الأدوية والصيدليات وبعض المؤسسات العلاجية بحوالى ٨٠ مليون جنيه

كما أشار إلى أن العمل فى عيادات التامين الصحى المنتشرة بالبلاد قد زادت مدته بفضل ما اكتسبه من حيوية ونشاط إلى ما يتراوح بين ١٠و١٢ ساعة يوميا ،بعد إن كانت لا تزيد على أربع ساعات

واقترن ذلك-فى مؤشر ثالث لتطور الخدمة- بما سجله أطباء التامين الصحى من أرقام قياسية فى انتظام الحضور ومضاعفة اعداد العمليات التى يقومون بإجرائها

ولأول مرة ايضا يتم توفير اخصائية اجتماعية فى كل مستشفى او عيادة للتامين الصحى مهمتها نقل شكاوى الجمهور إلى كل المستويات الاعلى،فضلا عن العمل فى ذات الوقت على حل المشكلات فى حينها، بقدر ما تستطيعه.

ومن التطويرات الجديدة للتأمين الصحى ،انه سوف يسمح لمن يرعاهم بإختيار الطبيب الذى يعالجهم والجراح الذى يجرى الجراحة له.

قلت لوزير الصحة :

□ بالمناسبة..ما حقيقة ما أشيع عن وجود خلاف بينكم وبين وزير التجارة والتموين كاد ان يبلغ حد الصدام.حول قرار لكم يعادى استخدام الهندسة الوراثية ويحظر فى اطار ذلك دخول السلع الغذائية التى استخدمت فى انتاجها الهندسة الوراثية؟

رد الدكتور إسماعيل سلام مؤكدا :

■ لا يوجد بالمرة أى خلاف بينى وبين زميلى وزير التجارة والتموين،فضلا عن بلوغه حد الصدام كما قيل..بل ان العكس تماما هو الصحيح فنحن نشعر بان هناك توافق وتناغم مع كل زملائى الوزراء،بل اننى اعتبر ذلك التكامل السياسى لصالح اداء الخدمات كما أن وزارة التجارة والتموين ممثلة فى كافة اللجان التى نستمد منها الدراسات المختلفة ثم أن القرار الذى صدر عن وزارة الصحة الخاص بالهندسة الوراثية..ليس قرار الوزير وانما اتخذ بمعرفة لجنة سلامة الغذاء بالوزارة،وتضم اعلى المستويات المتخصصة، وإصداره يعبر عن احترامنا لرؤية المؤسسات .والذى قرا القرار جيدا سوف يتاكد أننا لم ندن الهندسة الوراثية كلها ،فنحن نعتبرها اضافة عظيمة لخدمة الانسان ولكن لكل طريقة جديدة مخاوف ومحاذير.ومنطقى أن نحاول حماية أنفسنا منها حتى لو تواضعت إلى نسبة واحد فى العشرة آلاف..فضلا عن أن القرار لم يمس إلا الحبوب التى لم تثبت سلامتها باستخدام بعض طرق الهندسة الوراثية فى انتاجها ،مثل فول الصويا..،وليس من بينها القمح..ومثل هذه الطرق التى عليها علامات استفهام نسبتها محدودة للغاية..وكل ما نفعله هو أن نضع لأنفسنا صمام الأمان منها،بحيث يتفهم الذين يقومون برقابة الأغذية الدور المطلوب منهم فى الوقت الحاضر. كما أن قرار وزارة الصحة لا يؤثر على الاستيراد أو الشحن لمعظم السلع التى ترد الينا..ولا يطبق الحظر إلا على النوعيات التى لا نطمئن لسلامتها..ومن هنا أكدت على عدم وجود أدنى خلاف مع زميلى وزير التجارة والتموين.بل أننى اقول أن هناك تنسيقا قائما حاليا بين علماء الزراعة والتغذية والصحة والمسئولين بالتجارة والتموين لوضع الأطر الصحيحة لإستقبال السلع التى تستخدم فى انتاجها الهندسة الوراثية.

د. إسماعيل سلام



المصدر : الحقيقة
التاريخ : ٢٣/٨/١٩٩٧
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# السفارة الأمريكية تؤكد زيادة وفيات الأطفال بالإسكندرية

كشفت السفارة الأمريكية بالقاهرة فى احدث دراسة اصدرتها الاسبوع الماضى ارتفاع معدل وفيات الأطفال الناتجة عن سوء الصرف الصحى مشيرة إلى أن ٧٠٪ من المنازل بالاسكندرية ليس بها صرف والمياه والمجارى تملأ الشوارع.

واكدت الدراسة ان ارتفاع نسبة وفيات الأطفال حديثى الولادة يرجع إلى السياسة الخاطئة للصرف الصحى والتى تتسبب فى وفاة ٢٣٪ بمرض الالتهاب الوبائى و ٧٩٪ بالتيفويد وهذه تعتبر من الأمراض البيئية القذرة.

وفى محاولة لمقاومة هذه الأوبئة يوقع د.ظافر البشرى وزير التخطيط مع رئيس هيئة المعونة الأمريكية جون وسيلى والسفير الأمريكى ادوارد ووكر اتفاقية تتضمن ثلاث مراحل لتحسين الصرف بالاسكندرية الأولى تنتهى فى ديسمبر ٩٧ والثانية فى عام ٢٠٠٢ والثالثة فى عام ٢٠١٠ وتتكلف مشاريع الصرف الصحى الجديدة بالاسكندرية ٤٧٠ مليون دولار تتضمن انشاء شبكة صرف صحى جديدة ومحطات لتحلية المياه فى شرق وغرب المدينة اضافة إلى محطة لتنقية مياه بحيرة مريوط.

اسماعيل سلام　عبد السلام محجوب



المصدر : الـوفـــــد

التاريخ : ٢٣/٨/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# لجنة برلمانية تطلب تقريراً عن «الأسطى بلية»!

## توصية بالحد من ظاهرة استغلال الأطفال فى الأعمال الشاقة

كتب ـ محمود غلاب:

طالب تقرير برلمانى بالحد من ظاهرة عمالة الاطفال وخاصة الاعمال الشاقة المحظورة دولياً واجراء مسح شامل عن أوضاع الاطفال العاملين بالورش. أوصى التقرير الذى أعدته لجنة خاصة بمجلس الشعب لتحسين الظروف المعيشية للاطفال الذين يضطرون للعمل وتوفير الانشطة الترفيهية لهم. نبه التقرير الى أهمية وضع خطة متكاملة للنهوض بالطفل فى مرحلة ما قبل التعليم وتهيئته للنمو الطبيعى عن طريق التوسع فى انشاء دور الحضانات.

اقترح التقرير انشاء مجلس أعلى لتنمية مهارات الاطفال وانشاء قناة تليفزيونية خاصة بالطفل وتكليف متخصصين فى اعداد البرامج التى تنمى روح العطاء والانتماء عند الإطفال وتحويلهم الى قوى دافعة للتنمية. أشار التقرير الى ضرورة الاهتمام بتقديم الخدمات المتكاملة لاطفال العشوائيات وقاطنى المقابر وأطفال الريف واستحداث سياسة تعليمية تتناسب مع اهتمامات المجتمع الريفى. وأوصى التقرير بمحو أمية الامهات للارتقاء بمستوى ثقافتهن وتربية أبنائهن تربية حسنة، والعمل على زيادة الاعتمادات المالية المخصصة للجمعيات النسائية العاملة فى النشاط التطوعى وتزويدها بالكوادر المتخصصة. شدد التقرير على ضرورة تطوير طريقة تعليم الطفل فى المدرسة والتركيز على إكسابه القدرة على التعليم ومناقشة وفرز ما يعرض عليه من أفكار.



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٣/٨/١٩٩٧

# سوزان مبارك تفتتح البينالى الدولى لفنون الطفل ومتحف الفن بالإسكندرية

افتتحت السيدة سوزان مبارك البينالى الدولى الثانى لفنون الطفل بشونة الفن فى منطقة العجمى بالإسكندرية، الذى شارك فيه ١٤٦ متسابقا من أطفال ٤٤ دولة فى الرسوم الملونة للمجسمات والكولاج.

كما افتتحت السيدة قرينة الرئيس متحف الفن المعاصر الذى يضم أعمال قمم الفن فى مصر ومنهم حامد ندا، وإنجى افلاطون، وجاذبية سرى، وفاروق حسنى، وأحمد نوار، وفرغلى عبدالحفيظ.



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٣/٨/١٩٩٧

■ السيدة سوزان مبارك تفتتح البينالي الدولي لفنون الطفل بالإسكندرية:

# ١٤٦ متسابقا من ٤٤ دولة يعرضون إبداعاتهم في الرسم والمجسمات والكولاج

## وزير الثقافة: قرينة الرئيس تشجع الفن وتدعم الجهود الذاتية لتبنى المبدعين الهواة

الإسكندرية من ـ حسين ثابت:



السيدة سوزان مبارك تستعرض فنون الأطفال من ٤٤ دولة يرافقها وزراء الثقافة والإعلام والكهرباء والسياحة

افتتحت السيدة سوزان مبارك مساء امس الأول البينالي الدولي الثاني لفنون الطفل بشونة الفن بمنطقة العجمي الذى يشارك فيه ١٤٦ متسابقا من أطفال ٤٤ دولة عربية واوروبية وامريكية وافريقية في الرسوم الملونة والمجسمات والكولاج.

ثم إفتتحت قرينة الرئيس متحف الفن المعاصر الذى يضم اعمال رواد الابداع في مصر امثال حامد نداء، وانجى افلاطون، وجاذبية سرى، وفاروق حسنى، واحمد نوار، وفرغلى عبدالحفيظ، كما يضم مجموعة من المقتنيات النادرة لأهم مراحل إبداع قمم الفن المصرى .

ثم قامت السيدة قرينة الرئيس بقص شريط القاعة الكبرى ايذانا بافتتاح بينالي الشونة الدولي الثاني لفنون ابداع الطفل وشاهدت معروضات الاطفال وتضم ٦٨٠ عملا من الرسم الملون والمجسمات والكولاج شارك بها ١٤٦ طفلا من المرحلة السنية من ٥ إلى ١٥ سنة من ٤٤ دولة

واكد الفنان فاروق حسنى وزير الثقافة أن قرينة الرئيس تشجع الفن والأبداع وتدعم الجهد الخاص لاحتضان المبدعين وكان المهندس إسحق عزمي رئيس البينالي قد القى كلمة شرح فيها أهداف ونشاط شونة الفن بالعجمى

واعلن رئيس البينالي ان لجنة تحكيم دولية برئاسة الفنان المصرى حسين بيكار وعضوية ٧ من اكبر المحكمين من مصر وايطاليا وبولندا وفرنسا والسودان، وقد أعلنت جوائز البينالي حيث حصلت مصر علي العديد من الجوائز وسوف يتم تسليم هذه الجوائز في مهرجان ضخم يوم ٢١ اكتوبر القادم بمركز الهناجر

وجاءت الجوائز كالتالي: في مسابقة المجسمات للمرحلة السنية من ٥ إلى ١٥سنة فازت بالميدالية الذهبية سارة بركات (١٥سنة) من مصر، والجائزة الثانية دنيا شكرى «١٣سنة» مصر، والثالثة رامى ناجى (١٣سنة) مصر، وجائزة الابداع المبكر للطفل محمدعمرو (٧سنوات) مصر.

وفي مسابقة الرسوم الملونة للمرحلة السنية من ٥ إلى ١٠سنوات.

فازت بالمركز الأولى ستيفاني بخيم (٦سنوات) لبنان.

والجائزة الفضية تومز رام (٦سنوات) امريكا، والبرونزية واسنج نيكلاس (٨سنوات) المانيا والثالثة مكرر محمد عمرو (٧سنوات) مصر، كما فاز بجائزة الابداع المبكر ربيكا واسنج (٤سنوات) المانيا، وجائزة التفرد والاتقان، فالانتينا باكون (٨سنوات) ايطاليا، وجائزة النضج المبكر رؤيا وجدى (٦سنوات) مصر، وفي المرحلة السنية من ١٠ الى ١٥ سنة فاز بالميدالية الذهبية رامى ناجى (١٣سنة) مصر، والفضية شريف امين (١١سنة) مصر، والبرونزية احمد وجدى (١٠سنوات) مصر، شهد الحفل السيد صفوت الشريف وزير الاعلام والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة واللواء محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسكندرية.




المصدر : أكتوبر

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٤/٨/١٩٩٧

## أطفال للبيع !

□ فى شارع أحمد عرابى بالعجوزة يعرض أحد الأشخاص على المارة خاصة السياح العرب .. أطفالا للبيع من جميع الأعمار ! ..

وتقول ألفت نور محررة أكتوبر إن الرجل الذى يرتدى جلبابا ويقترب من الحلقة الخامسة يعرض الطفل بسعر ٥ آلاف جنيه ، وهو يتجول فى الشارع ماسكا طفلا وكأنه يعرض بضاعة مشروعة ! ..



المصدر : وطني

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٤/٨/١٩٩٧

# أطفالنا .. والعنف ؟ !

العنف ، القسوة ، التمرد ، هل هي سمات العصر الذى نعيش فيه ؟ وإذا كان هذا السلوك متوقعا من الكبار فكيف وصل الأمر الى الصغار ايضا ؟ ولماذا تسود أعمال العنف والقسوة والتمرد في اماكن ما كان احد يتوقع ان تصل اليه ؟

*لقد وصل العنف الى داخل المدارس الابتدائية نفسها* ، لم يقتصر الأمر على المدارس الثانوية او الاعدادية فقط ، انما وصل الى المدارس الابتدائية ، وأصبح الطفل إبن السابعة والثامنة والتاسعة والعاشرة يحتفظ في حقيبة المدرسة او في جيبه بآلة حادة أيا كان نوعها .. مطواة ، برجل ، مقص ، .. المهم شيء يمكن ان يستخدمه احيانا دفاعا عن نفسه واحيانا ليستمد منه القوة ويثبت قدرته على الدخول في معركة ليكسبها . وهل تتصور انه عند حدوث أى خلاف على ابسط الأشياء يكون رد الفعل العنف الشديد واستخدام هذه الاسلحة لإيذاء الطرف الاخر والانتصار عليه .

إن هذا يحدث في كثير من المدارس ، وامام المدرسين وامام ناظر المدرسة ، واحيانا كثيرة يغض المدرسون البصر عن ظهور هذه الأسلحة واستخدامها إيثارا للسلامة وبعدا عن المشكلات . وفي احيان كثيرة عندما يتفاقم الامر يستعين المسئولون برجال الشرطة للسيطرة على الموقف . وهناك بعض المدارس تقف أمامها سيارة شرطة طوال اليوم الدراسي تحسبا لما قد يحدث في اى لحظة .

اما ما يحدث في الشوارع بين الاطفال الذين يعملون في هذه السن الصغيرة في الورش والمحلات وغيرها من الأماكن فالعنف يأخذ شكلا اشد واقسى ، وتنشب المعارك لاتفه الأسباب ، ولا مانع من أن يقتل طفل زميلا له عند اى خلاف . والحوادث التى تنشرها الجرائد والمجلات والتي يستخدم فيها العنف كثيرة وتحدث يوميا ولا يكاد يخلو منها باب الحوادث . وبالطبع إذا ساد العنف في سن الطفولة فالمتوقع ان يستمر ويزداد عندما يكبر الأطفال ويصلون إلى سن المراهقة والشباب .

والسؤال الذى يفرض نفسه .. لماذا العنف في هذه السن الصغيرة ؟ ولماذا لا يعيش الاطفال طفولتهم ويستمتعون بسن البراءة والطهر فيلهون ويمرحون في كنف اب وام محبين ؟ لماذا فقد الأطفال طفولتهم في اجمل اوقات مراحل العمر المختلفة ؟

من المسئول عن سلوك العنف الذى يسلكه الأطفال ؟ هل لانهم يواجهون تربية مبنية على العنف والقسوة ؟ أم ان ما يقدم لهم من خلال اجهزة الاعلام وخاصة التلفزيون يتسم بالعنف والمغامرة والاندفاع وتحبيذ القوة ؟ الواقع ان المسئولية تقع بالطبع على الوالدين وأسلوب التربية المتبع مع اولادهما . فالطفل ذلك الكائن الصغير الذى يفتح عينيه على الحياة يحتاج الى ايد حانية وقلب عطوف يحيطه بالحب والحنان ويبعث في قلبه الطمأنينة ، ولكنه لا يجد هذه المشاعر الحانية مع إيقاع الحياة السريع ، وإنشغال الأب في عمله او غيابه كلية عن البيت في سفر او غربة .. وتحمل الأم مسئولية مزدوجة خارج البيت وداخله باعصاب مشدودة وإحساس بالقهر والارهاق والتعب ، وينعكس كل ذلك على اسلوب التعامل مع الطفل ، وقد لا تجد وسيلة لاخضاعه لسلطتها إلا القسوة والعنف والتهديد باقسى أنواع العقاب ، ويجد الطفل نفسه وحيدا في المنزل ساعات طويلة يكون فيها مسئولا عن نفسه وعن مطالبه وعن حماية نفسه ، وتجد الام نفسها في غياب وجود سيطرة الأب وسلطته مضطرة لكي تضاعف جرعة العنف والقسوة حتى لايفلت منها زمام التربية والتحكم في طفلها . إن هذا يلقى الضوء على ما تغير في عصرنا وادى إلى ان تتجه التربية إلى اساليب العنف والتخويف والقسوة . ولكن هل هذا الأسلوب في التربية نجح في ان يسيطر بالعنف على عقل ووجدان الصغير في عصر يتسم بالحرية ويتوسع فيها ويدعو الى الديمقراطية ومصاحبة الطفل وعقد صداقة معه ؟

على العكس فقد ادى هذا الأسلوب التربوى الى زيادة تمرد الطفل على اوامر وسلطة والديه ، ورفض اى نوع من انواع السيطرة ومحاولة اثبات ذاته وتاكيد وجوده .

نقطة اخرى وهي غياب القدوة بين الكبار سواء في البيت او خارجه فالطفل يرى العنف والقسوة من حوله ، ويرى الكبار يسلكون مسلك العنف ويسمع ذلك وهذا يعطي الطفل قدوة



المصدر : وطنى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٤/٨/١٩٩٧

سيئة تؤدى الى نتائج وخيمة .

وفيما مضى كانت حواديت جدتى والحكايات التى تسردها الأم على اطفالها مليئة بالخرافات والأساطير والحكايات الشعبية الشائعة . ويلعب فيها دور البطولة الجن والعفاريت والسحرة ورغم انها كانت تحوى تعاليم اخلاقية وتهذيبية إلا انها كانت تبعث الخوف والرهبة فى نفس الطفل وتسيطر على عقله ووجدانه .

ولما تنبه علماء التربية الى خطورة هذه القصص والحواديت ونصحوا بالكف عن ترديدها على اسماع الأطفال . ماذا حل محلها ؟

حل التلفزيون بما يقدمه من افلام واعمال درامية ومسلسلات تمتلىء بالعنف والقسوة . وامامنا امثلة من هركليس ، وزينه وعصبة الأشرار ، وغيرها من أسماء وعناوين تمتلىء بالضرب واستخدام الأسلحة والسيوف والرماح وغيرها من أسلحة القتل والاعتداء والعنف والقسوة إلى جانب قيام الكثير من محلات اللعب ببيع العاب على شكل السيوف والرماح وأدوات القتال ، يتم شراؤها وتقديمها هدايا للأطفال إلى جانب المسدس والمدفع الرشاش . فما الذي يرمى اليه الاعلام من وراء تقديم العنف للأطفال ؟ وإذا كان خبراء الاعلام والتربية ينظرون الى العنف على انه جزء من إيقاع العصر فيجب ان يتم تقديم أعمال العنف فى إطار القيم الاجتماعية التى تبنى ولا تدمر والتى تعطى ولا تسلب ، والتى تهيء الأطفال للمستقبل فى صورة افضل !



المصدر : حريتى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٤/٨/١٩٩٧

## رؤيــــة

هذا الاسبوع انتهت اللجنة التى شكلها رئيس الوزراء الدكتور كمال الجنزورى برئاسة المستشار محمد الجندى من إعداد اللائحة التنفيذية لقانون الطفل المصرى من عملها .. وأصبحت تفسيرات بنود وأحكام أول قانون للطفل فى تاريخ مصر جاهزة لاقرارها .

ووراء هذا العمل العظيم فكر وجهد كثيرين من قمم مصر ومفكريها ورجال القانون بها .. وخبراء لا يكفى فى حقهم أن نقول أنهم ناقشوا واقترحوا وقننوا فقط وانما يستحقون وبجدارة أن نطلق عليهم «خبراء فى حب مصر» .. وفى مقدمتهم السيدة سوزان مبارك التى فكرت ورعت وناقشت ونظمت اجتماعات طويلة ومرهقة من أجل أن تكفل سياجا واقيا يحيط كافة أطفال مصر بالحماية والرعاية واعلاء كافة حقوقهم الشرعية والقانونية لتظل علما خفاقا يرفرف على مساحة طفولتهم ..!!

لقد صدر قانون الطفل المصرى فى مارس عام ٩٦ عن مجلس الشعب ليكون الاطار التشريعى لحماية الطفل المصرى وتأمين حياته ورعايته والحفاظ على حقوقه تطبيقا لما نصت عليه المادة - ١٠ من الدستور المصرى « تكفل الدولة حماية الأمومة والطفولة وترعى النشء والشباب وتوفر لهم الظروف المناسبة لتنمية ملكاتهم » .. وتطبيقا أيضاً للارادة السياسية فى حماية الطفل المصرى متمثلة فى الوثيقة التى أصدرها الرئيس حسنى مبارك باعتبار السنوات العشر ( ٨٩ - ٩٩ ) عقداً لحماية الطفل المصرى ورعايته من خلال نظرة قائد مستنير يستشف بفكر علمى وعينه على مستقبل كل الوطن أن حماية الطفولة ورعايتها الرعاية الكاملة المتكاملة هى الوسيلة المثلى لتحقيق التنمية البشرية والقومية فى مصر .

والقانون الذى يكتمل هذا الأسبوع بصدور لائحته التنفيذية يتضمن سبعة أبواب تقنن فى ١٤٤ مادة الرعاية الصحية للطفل والرعاية الاجتماعية وتعليم الطفل ورعاية الطفل العامل والأم العاملة ورعاية الطفل المعاق وثقافة الطفل والمعاملة الجنائية للأطفال .

ولقد شهدت قاعة المجلس القومى للطفولة والأمومة ساعات عمل طويلة ممتدة ومناقشات تبحث وتفند وتدقق من أجل كلمة أو تعبير يكفل المزيد من الحماية لطفل صغير لا يدرك بعد حقوقه أو مقتضيات حمايته لكن قلوبا مخلصة كانت تحيطه وتبذل كل هذا الجهد من أجله .. ولم تكن السيدة سوزان مبارك لتتوانى عن أن يمتد الاجتماع ساعات طويلة من أجل كلمة واحدة فى نص المادة تضيف حقا جديدا للطفل أو توفر له حماية أكثر ولو كان لهذا الطفل . الذى كان غائبا حاضرا فى الوقت نفسه فى هذه الاجتماعات الطويلة المرهقة لسان شكر لقدم شكرا وافيا وعميقا لكثيرين .. وكثيرين بذلوا من أجله كل هذا الجهد فى اطار المجلس القومى للطفولة والأمومة الذى كانت أمينته العام الدكتورة أمينة الجندى كالنحلة الدؤوب تنظيما واعدادا لهذه الاجتماعات المرهقة .. وللجنة التى توجت اصدار القانون باعداد لائحته التنفيذية ورأسها المستشار محمد الجندى .

نيابة عن الطفل المصرى فى أسعد عهوده لهم الشكر .. كل الشكر ..

**نجوان مهرم**




المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٢٥/٨/١٩٩٧

## مسابقة لرسوم الاطفال عن الالعاب الشعبية

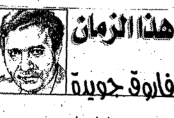
★ المركز القومى لثقافة الطفل برئاسة د. حمدى الجابرى يدعو الأطفال الى المشاركة فى مسابقة الرسم «الألعاب الشعبية فى بيئتنا المحلية» مثل :
«الحجلة والثعلب فات وشد الحبل وعسكر وحرامية والتحطيب».
ويشترط فى المشارك الا يتجاوز سنه ١٦ عاما ويتم الرسم على ورق كراسة الرسم باستخدام أى مادة للرسم.. ويتلقى المركز الطلبات حتى اول اكتوبر المقبل والجوائز عبارة عن ١٠ ميداليات ذهبية و١٥ فضية و٢٠ شهادة تقدير.




المصدر : العالم اليوم

التاريخ : ٢٦/٨/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات




# بابا ماجد

اعتقد ان فى مصر كلها بيتا لايعرف اطفاله «بابا ماجد».. لقد نشأ اطفالنا جميعا على حكايات هذا الرجل واحبهم.. واحبوه.. وكان بطلعته الهادئة واتزانه وشفافيته قادرا على جمع قلوب الاطفال الصغار حوله.. ومازلت اذكر ابنائي عندما كانوا صغارا وهم ينتظرون امام شاشة التليفزيون بابا ماجد.. وفى الفترة الاخيرة لم اعد اشاهد هذا الوجه التليفزيونى الهادئ البسيط..

وفى الاسبوع الماضى رايت بابا ماجد ضيفا فى احد البرامج التليفزيونية على القناة الخامسة.. واكتشفت انه احيل للمعاش.. واختفى عن الشاشة بعد ان بلغ السن القانونية..

وقد يكون من المنطقى الا يبقى بابا ماجد فى منصبه فى التليفزيون رئيسا لبرامج الاطفال بانتهاء مدة خدمته ووصوله الى سن المعاش ولكن ان يحال للمعاش من شاشة التليفزيون فهذا هو الشئ الغريب.. والدليل على ذلك ان الاذاعة مثلا لاتلغى برامج المذيعين الكبار الذين بلغوا سن المعاش.. انهم يتركون مواقعهم الادارية والرئاسية ولكنهم يقدمون برامجهم التى اشتهروا بها بين الناس.

وكان ينبغى ان يبقى بابا ماجد حبيبا للاطفال.. وكان ينبغى الا تحرم اطفال مصر من اطلالته عليهم بسبب المعاش.. وكان ينبغى ان نحترم تاريخ الرجل ونبقيه فى برنامجه الجميل الذى نشأ عليه اطفالنا..

اذا كان المنصب قابلا للتغيير بشخص آخر فهذا تنظيم ادارى وظيفى لا اعتراض لنا عليه.. ولكن الاعمال الثقافية والتربوية شئ لاعلاقة له بالمنصب.. انها نوع من الابداع يجب ان نحترم اصحابه.. فليس هناك مبدع يحال للمعاش..

واذا كان التليفزيون يريد تغيير قياداته في مواقع العمل المختلفة بحيث يغير دماء اجهزته الادارية فهذا من حقه.. ولكن ان يحرم جماهير المشاهدين من مذيع ناجح فى حجم بابا ماجد بحجة انه بلغ السن القانونية واحيل للمعاش فهذا خطأ كبير.. ان تجربة الرجل ورصيده .. وعلاقته الخاصة جدا باطفالنا تجعلنا نحرص على بقائه على شاشة التليفزيون ولهذا ارجو من وزير الاعلام الاستاذ صفوت الشريف ان يعيد لاطفالنا بابا ماجد مرة اخرى على الشاشة.. لقد حزنت كثيرا وانا اسمع الرجل وهو يقول لقد استغنى التليفزيون عنى.. ولا اعتقد ان تليفزيون مصر يمكن ان يستغنى عن مقدم برنامج ناجح ورائع ومحترم مثل بابا ماجد..

اعيدوا بابا ماجد للشاشة المصرية من اجل اطفال مصر ولا اعتقد ان فى مصر كلها طفلا واحدا ليست لديه هذه الرغبة..



المصدر : الأحــــــــرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٦/٨/١٩٩٧

## بعد تكرار هروب الفتيات

# دور الرعاية الاجتماعية.. سقطت من حسابات وزارة الشئون

تقرير :
عبير عبد الستار

اثار هروب فتاة وسيدة من احدى دور الرعاية الاجتماعية بالعجورة ردود فعل واسعة النطاق والكثير من الشكوك والتساؤلات حول احوال دور رعاية الاحداث فى مصر

وهذا الحادث ليس الأول من نوعه ولن يكون الاخير طالما ان القائمين على دور الرعاية ليسوا بالكفاءة التى تسمح لهم بادارة هذه المؤسسات المهمة وتكثف اجهزة الأمن بالجيزة جهودها حاليا للبحث عن الهاربتين ويذكر ان هذا الحادث هو الرابع من نوعه فى المؤسسات التابعة لوزارة الشئون الاجتماعية. الأمر الذى جعل مركز المساعدة القانونية فى تقريره السنوى يرصد المعاملة السيئة التى يلقاها الاحداث فى مؤسسات الرغاية الاجتماعية والتى تؤدى الى استمرار جنوح الحدث فقد اعتبر التقرير ان هذه المؤسسات ما هى الا مراكز لتفريخ المجرمين الصغار.

وقد ذكر التقرير ان المادة «١٠٧» من قانون الطفل رقم ١٢ لسنة ١٩٩٦ نصت على ان يكون الطفل فى احدى مؤسسات الرعاية التابعة لوزارة الشئون الاجتماعية او المعترف بها منها واذا كان الطفل ذو عاهة يكون الايداع فى معهد مناسب لتاهيله ولا تحدد المحكمة فى حكمها مدة الايداع ووفقا للقانون يوجد فى مؤسسات الرعاية الاقسام الآتية:

- مركز التصنيف والتوجية.
- الوحدة الشاملة وتشمل «مركز استقبال - دار ملاحظة - مكتب المراقبة الاجتماعية والرعاية اللاحقة - دار الضيافة - دار الايداع».
- مؤسسات الايداع.
- مؤسسة الفتيات المعرضات للانحراف

### دار ضيافة الخريجين

وجدير بالذكر ان لدينا فى مصر «١١» مؤسسة ايداع منها «٨» خاصة بالاولاد و«٣» خاصة بالفتيات منها دار العجوزة التى هربت منها «١١» فتاة وسيدة وجميع هذه المؤسسات لا يلحق بها دور ضيافة او دور ملاحظة كما ينص القانون.

### ثلاث فئات

كما ينص القانون الخاص بالاحداث على تقسيم ابناء المؤسسة الواحدة الى ثلاث فئات عمرية ومن ثم يتم تقسيمهم الى اسر متجانسة فى الميول والمواهب فالاشبال من سن «٧» الى «١٢» يعتبرون فئة عمرية واحدة والفتيات من سن «١٢» الى «١٥» فئة واحدة والشباب من «١٥» الى «٢١» فئة واحدة.

وقد ذكر التقرير ان جميع الموجودين بمؤسسات الرعاية قد صدر لهم احكام نهائية من محكمة الاحداث الامر الذى يتطلب مواجهة الخطورة الاجتماعية لهم فضلاً عن وجوب ملائمة المؤسسة لهم من حيث الموقع الجغرافى وصلاحية العيش فيها بكرامة وضرورة توافر افضل سبل الرعاية الاجتماعية بواسطة خبراء متخصصين فى كيفية التعامل مع الاحداث كما نص القرار الوزارى رقم «١١٤» لسنة ١٩٧٦ الخاص بنظام الاحداث والذى اكد على وجوب وجود الرعاية الصحية والتعليمية والتدريب المهنى والانتاجى - والتربية الرياضية والفنية والانشطة المتعلقة بالتثقيف



المصدر : الأهــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٦ / ٨ / ١٩٩٧

والترويج.

## اهمال

وقد قام الباحثون في المركز بزيارة ميدانية لدور الرعاية ومنها دار التربية للاولاد بالجيزة وجاء في تقريرهم الميداني ان عددا ضئيلا من الاحداث يذهبون الى المدرسة لانهم دائمو الهروب كما ان انتشار الامراض المعدية كالجرب موجود بين الاولاد وملابسهم خفيفة ودورات المياه غير نظيفة وتنبعث منها رائحة كريهة والمجارى العامة فائضة ولا يوجد طبيب دائم اما الحالة الثقافية للدار فهناك جريدة حائط معلقة منذ ثلاث سنوات ونادى اجتماعى مغلق وتليفزيون واحد ولا يوجد مكتبة والاولاد ممنوعون من اللعب خوفاً من هروبهم ولا يوجد مشرف رياضى او فنى ولا يذهب الاشبال الى الورش وهناك ورش نجارة ونقاشة وحدادة وميكانيكا يتعلم فيها عشرة فقط من الاحداث هناك مشاجرات دائمة بنى الاحداث وتنتشر الشتائم والضرب والاجبار على الغسيل والتنظيف وهناك انحراف جنسى بين الاولاد.

## دار الفتيات

اما دار الفتيات بالعجوزة فذكر التقرير ان هناك بنتين فقط فى التعليم وتعانى الفتيات من الضعف العام والامراض الجلدية ولا توجد اى رعاية طبية سوى طبيب واحد ياتى مرة كل اسبوع متطوعا واوانى التغذية غير نظيفة اما البرامج الثقافية فهى معدومة والتليفزيون مرفوع من مكانه لانه على حد تعبير الفتيات «بيجيب مناظر مش كويسة»، كما ان ورشة الزخرفة لا تعمل رغم وجود مشرف للهوايات كما ان ورش التطريز والخياطة والتدبير المنزلى لا تعمل وهناك انحراف جنسى بنسبة كبيرة عند الفتيات وذكر طبيب الدار أن ٥٠٪ من الفتيات فقدن عذريتهن وبعض الفتيات يتسولن خلف الدار ويفتشن فى النفايات وهناك حالات هروب والمشرفات يجبرن البنات على الغسيل واعداد الطعام بالضرب والشتائم.

## عين شمس

اما مؤسسة الشباب بعين شمس فلا يوجد ابناء فى التعليم ولا حتى محو امية ويتم الاستعانة بطبيب من احد المستشفيات الحكومية وكثيراً ما تظهر حالات امراض معدية بين الاحداث وملابسهم قديمة ومتهالكة وينام كل اثنان على سرير وهناك من ينام على الارض ولا توجد مكتبة ولا اى وسائل ترفيهية او مشرف هوايات.

كما ان ملاعب الكرة بها مخلفات هدم تحول دون استعمالها وجميع الاولاد مسجلون اسمياً فى ورش الدار التى لا تعمل كما ان اطفال الدار يقيمون فى مسجد مجاور للدار بسبب اعمال الترميم التى تجرى منذ عامين.

## العلاج

هذه هى المشاكل التى تعانى منها دور الرعاية الاجتماعية فى مصر ويرى المركز ان النهوض بمستوى الرعاية فى هذه الدور ينبغى ان يرى من خلال المشاكل المعروضة او رؤية هذه المشاكل من خلال القاسم المشترك لها والذى هو فى الاساس محدودية الامكانيات ويجب ان تكسب هذه الدور اولوية فى الموازنات العامة وخطط التنمية التى تعتمدها الدولة وبعد ذلك تاتى الرقابة الادارية على هذه الدور فالوزارة من واجبها مراقبة سير العمل فى هذه الدور وذلك بتوفير الامكانيات المادية التى من شانها تحقيق مستوى افضل من اداء العاملين بها ويجب ان يكون القانون مصحوباً بالمتابعة الفعالة والجدية فالصحة والتعليم مثلاً عاملان اساسيان يجب توافرهما فى هذه الدور حيث انهما من اهم العوامل التى تسبب المشاكل الاجتماعية مما يدفع الاحداث الى الانحراف.... ولكن القانون شئ والواقع شئ آخر.



المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٧/٨/١٩٩٧



رؤيــــة

# مصر ودرس فى الحب

● يهون كل شىء.. كل شىء!
إلا صورة طفل يموت جوعا دون - حتى - أن يستطيع التعبير عن ألمه بالصراخ، أو الكلام! والأطفال فى الأرض المحتلة، فى قلب زهرة المدائن، فى القدس، يموتون جوعا قبل فجر كل يوم، يحصدهم الموت دون أن تستطيع ألسنتهم الصغيرة أن تحمل بعد حروف الألم والاحتجاج!

يغمض الأطفال عيونهم فى صمت.. ويرحلون إلى الله وفوق شفاههم ابتسامة لم تتم..! ما أقسى الشعور بالذنب والحرج؟.. ما أصعب أن ننام وفى عيوننا صور لأطفال يتبادلون الموت بلا ذنب.. إلا أنهم ولدوا فى أرض اختارتها إسرائيل للاحتلال، ووطن اختارته إسرائيل لتنتزع منه جنسيته وإنسانيته وتمارس فيه شذوذها وحماقاتها..

لا راحة ولا استسلام، ومحطات التليفزيون عبر الأقمار الصناعية تنقل لنا قبل النهار مشاهد من عذاب الأطفال الفلسطينيين وهم يأكلون دموع أمهاتهم. فلا أحد يملك هناك إلا الدموع يطعم بها صغاره، والحجارة يرشق بها عدوه، حتى البحر جف عن طرح السمك، والصدور سكتت عن طرح الحليب..!

مشاهد من العذاب، فما هو العذاب نفسه إذن؟

لقد استمعت لحوارات عشرات المصريين البسطاء فى الشوارع والمقاهى والمساجد.. يتكلمون عن المأساة كأنها حالهم، يتحدثون عن الأطفال كأنهم أبناؤهم، يتألمون ألما حقيقيا لا غش فيه لجيرانهم العرب الذين حاصرت إسرائيل أفواههم حتى لا يأكلوا.. حتى جاء صباح وجدت فيه الناس فى بلدى الجميلة يتكلمون عن عشرة ملايين من الدولارات فى طريقها من مصر إلى فلسطين.. من أجل إنقاذ حياة آلاف الأطفال!

كان قرار الرئيس مبارك الإنسانى حديث الناس فى القرار الذى يسبق - حتى - اللحظة المناسبة، قرار إسعاد شعب يغتاله غياب الضمير..

جاء القرار نيابة عن ملايين المصريين ليمسح غبار الأرض من عيوننا المفتوحة على الحقيقة.. لم أسمع أحدا يقول: مصر كانت أولى بهذه الملايين..! كلهم قالوا : إنها مبلغ بسيط أمام كارثة ضخمة! إنه الشعب المصرى الحكيم الذى يقتسم اللقمة مع جاره إذا لم يبق سواها، ويمسح دموع الموجوعين قبل أن يمد أصابعه ليمسح دمعته.

وقرار مبارك الإنسانى هو درس جغرافيا لكل العالم المتحضر ليساعد.. بدلا من أن يشجب أو يصمت! ودرس فى التاريخ لكل الحكام.. أن القيادة هى فن الشعور بالآخرين. ودرس فى الحب صعب أن تتعلمه كثير من الشعوب الآن..

لكنها مصر.. ولكنه مبارك.

يسرى الفخرانى

٤٣ ٠٠٨٠١٠٧



المصدر : اللواء الإسلامي
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨ / ٨ / ١٩٩٧

## أبناء العريش يقبلون على حفظ القرآن الكريم

# أكثر من ٤٠٠ طفل يحفظون القرآن الكريم

العريش : رضا امين

ظلت سيناء طوال تاريخها هى البوابة الشرقية لمصر الاسلامية فقد دخل الاسلام الى مصر عن طريق العريش .. عندما وصل إليها عمرو بن العاص وتلقى خطاب امير المؤمنين ... ورفض ان يفضه حتى جاوزها .. فلما فتحه كما تروى كتب التاريخ ـ وجه نداء من امير المؤمنين عمر بن الخطاب يقول له اذا كنت فى العريش فارجع واذا تجاوزتها فسر على بركة الله لفتح مصر وسار عمرو فعلا على بركة الله وفتح مصر ..

وقد مر بالعريش جميع الانبياء الذين وفدوا على مصر مثل ابى الانبياء ابراهيم والمسيح عيسى ابن مريم كلهم ساروا عن طريق العريش ولذلك فإن للعريش وضعية اسلامية خاصة .

واذا كانت العريش لها هذه الوضعية الخاصة فإن الكتاتيب التى تنتشر فيها هى تعبير حى عن هويتها الاسلامية وفى العريش اكثر من كتاب لحفظ القرآن الكريم هناك اطفال فى سن السادسة يقيمون عرضا رائعا باسم ( الليلة المحمدية ) .. وهناك اكثر من ٤٠٠ صبى وصبية يحفظون القرآن الكريم .. ومن الظواهر الغريبة ان الكتاتيب هناك لا تجد المصاحف اللازمة لحفاظ القرآن وهم لذلك يلتمسون من الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين ان يرسل إليهم هدية من المصاحف لحفظ القرآن ..



المصدر : اللواء الإسلامي

التاريخ : ١٩٩٧/٨/٢٨

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# أطفال العريش يطلبون تزويدهم بالمصاحف والمكتبات الدينية

وكان هذا التحقيق من العريش ..

فى بداية هذا التحقيق يجب ان ندل القائمين على اجهزة الاعلام المسموع والمرئى بصفة عامة والاعلام الدينى منه بصفه خاصة ان يذهب الى مدينة العريش ويذهب الى حى ( الجريرية ) والى مسجد الشيخ عيد ابو جرير من التاسعة صباحا الى الواحدة ظهرا ومن بعد صلاة العصر حتى اذان المغرب كل يوم يجب ان ينزلوا بكاميراتهم وميكروفوناتهم حيث هذا العدد الضخم الذى يتجاوز ٤٠٠ طفل وطفلة يقدمون وبإتقان عددا من العروض المسرحية الدينية ممثلون بارعون ديكور تجريدى بسيط يقودهم مخرج ماهر هو الشيخ احمد سالم سوار .. وسيجد هؤلاء الاعلاميون مادة ممتعة وجميلة لبراعم تنطق الكلمات نطقا اصيلا يعجز عنه الكبار .. وفوق ذلك كله تحفظ القرآن الكريم .

وقد كان لـ ( اللواء الاسلامى ) السبق فى اكتشاف هذه المواهب القرآنية والفنية النادرة .. وتقديمها لقرائها الاعزاء حتى يعرفوا ان مصر بها مواهب تستحق الاشادة والثناء فلاشك ان طفلا لم يتجاوز عمره السنوات الخمس ويحفظ قصائد باللغة الفصحى مثل القصيدة المحمدية انه موهوب ولاشك ان التناسق العجيب بين اجزاء العمل الفنى الجميل يدل على موهبة تحتاج الى الظهور .. ولنبدا القصة من اولها :

فى جولتنا فى مدينة العريش الجميلة ذهبنا الى مديرية اوقاف محافظة شمال سيناء بحثا عن حفظة كتاب اله تعالى الذين يناط بهم حمل لواء الدعوة الى الله فى المستقبل هناك قالوا لنا ان اكبر كتاب لتحفيظ القرآن الكريم فى سيناء هو كتاب الشيخ احمد سالم وعلمنا من اهالى مدينة العريش الجميلة ان سكانها ينقسمون الى قسمين رئيسيين القسم الاول هو المهاجر من القاهرة وبقية المحافظات بحثا عن الهدوء والنقاء وهؤلاء يطلق عليهم اهل العريش الاصليون ( المصراوية ) والقسم الثانى هم سكان مدينة العريش ولدوا على ارضها .. ودافعوا عنها ايام الاحتلال الاسرائيلى وصمدوا فى وجه الطغاة حتى تنسموا عبير الحرية وهم من العرب ويطلق عليهم ( العرايشية ) نسبة الى العريش وهؤلاء يسكنون حى الفواخريه . وحى الجريرية واحياء اخرى ليس معنى ذلك انهم معزولون ولكنهم لهم عاداتهم الخاصة بهم يفضلون التعايش مع الطبيعة اكثر ..

وكنا قد نشرنا فى العدد السابق من اللواء الاسلامى تحقيقا صحفيا عن حفظ القرآن الكريم بين ( المصراوية ) !! ولم يفتنا ان نذهب الى القسم الثانى خاصة وانه يضم اكبر كتاب فى المحافظة كلها ذهبنا الى حى الجريرية وفى مسجد الشيخ عيد ابوجرير الذى تحيط به البيوت والرمال وجدنا المفاجاة !!

## مراحل عمرية مختلفة

وجدنا عدة حلقات مقسمة فى جوانب وزوايا المسجد ولما ضاق المسجد بهذه الحلقات خرجت الى مبنى صغير ملحق بالمسجد وكل حلقة تمثل مرحلة عمرية مختلفة ولها منهجها الخاص فى حفظ القرآن الكريم يشرف على جميع هذه الحلقات رجل سمح الملامح . هادىء الطباع هو



المصدر : اللواء الإسلامي
التاريخ : ٢٨/٨/١٩٩٧
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بترحاب مبالغ فيه يعاونه المتميزون من الابناء من كل مرحلة .
وقبل البدء في الاستماع والاستمتاع بهذه البراعم اقسم علينا الشيخ ان نشرب كوبا من ( شاى العرب ) ! موقد بسيط عليه قطعات من الفحم يعلوها براد الشاى ويلتف حول الموقد شيخ القبيلة ومن تواجد منها في هذا اليوم في مكان يسمونه ( المقعد ) والغريب انهم يحترمون هذا المكان جدا .. لدرجة انهم طالبونى بان اخلع الحذاء مع ان الارض تكسوها الرمال ليس إلا !!
وافترشنا الرمال الصفراء ! ..
وتجاذبنا اطراف الحديث عن حياة البدو وعاداتهم وتبين من هذه المحادثة القصيرة شدة تمسكهم بالدين الاسلامى وشعائره انتهى الحديث مع اخر رشفة من كوب الشاى بعدها ذهبنا الى المسجد وجلسنا في خشوع نستمع الى نماذج جيدة ترتل بصوت جميل آيات القرآن الكريم ..
الذين يحفظون عشرين جزءا من القرآن والذين يحفظون نصف القرآن .. والذين يحفظون عشرة اجزاء .. والذين يحفظون خمسة اجزاء .. وهكذا ..

## هؤلاء نماذج طيبة

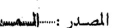
وقد قابلنا مجموعة من النماذج التى كانت تتميز بالموهبة العالية سواء كان بالصوت الجيد الجميل في قراءة القرآن الكريم ونطق الكلمات والحروف باحكام تجويدية صحيحة وحفظ الابيات والقصائد وهم لا يزالون في سن مبكرة ...
اسماعيل سالم سليمان في الصف الثالث الابتدائى ويحفظ احد عشر جزءا من القرآن الكريم وقد وهبه الله صوتا جميلا ويتمنى ان يصبح في يوم من الايام شيخا مشهورا في الاذاعة والتليفزيون مثل الشيخ عبدالباسط عبدالصمد والشيخ احمد نعنيع .
طفل اخر لم يتجاوز عمره السنوات الخمس احمد حسين سليمان ويحفظ جزء عم بالكامل ويقرأ بإتقان ايات الله .. ويحفظ القصيدة المحمدية للامام البوصيرى ايضا .
وهناك صباح محمد حلمى بالصف بمدرسة السمران الابتدائية وتحفظ عشرة أجزاء من القرآن الكريم وتأتى الى الكتاب منذ فترة وتشترك في كل مسابقات القرآن الكريم التى آخرها المسابقة التى اعدتها المحافظة في ليلة القدر من العام الماضى وفازت بجائزة قدرها ٧٠٠ جنيه .

الابنة نعمة عبدالكريم لاق عمرها اربع سنوات فقط وتحفظ جزءا من القرآن الكريم من سورة النبأ وفوق هذا تحفظ قصيدة من الشعر بعنوان الغزل في الحضرة النبوية .

ومن النماذج المتميزة أيضا في هذا الكتاب الابن وليد واكد عطا الله في الصف الخامس الابتدائى ويحفظ عشرة اجزاء من كتاب الله ويتمتع بصوت عذب ويتمنى ان يصبح مهندسا وقارئا للقرآن في نفس الوقت ومن بين ابناء هذا الكتاب وجدنا الابنة عائشة سالم سليمان التى تحفظ ١١ جزءا من القرآن الكريم وحتى سورة الفرقان وهى بالصف الخامس الابتدائى وتحفظ من بردة الامام البوصيرى قصيدة معجزات النبى صلى الله عليه وسلم عن ظهر قلب ..

حقيقة النماذج جميلة وتدعو الى الفخر والاعجاب هذا العدد الكبير والقراءة الصحيحة مائة في المائة والاصوات الجميلة كلها انباء تبشر ان للقرآن جنوده ومحبيه وتدل على ان شعب سيناء يهتم بتعليم ابنائه وتحفيظه للقرآن الكريم وقد لاحظنا ان معظم هؤلاء الابناء من مدارس التربية والتعليم وحينما سألنا الشيخ احمد عن سر ذلك اخبرنا ان اقرب معهد ازهرى على بعد ثلاثة كيلو مترات في سوق المحاسنة الذى يبعد عن حى الفواخرية بثلاثة كيلو مترات تقريبا .. واخبرنا ان حفظ القرآن الكريم وتعليمه للصغار متروك لاولياء الامور وهذا العدد الكبير دليل على ان اولياء الامور مصرون على تحفيظه لابنائهم لان نسبة التمسك بالدين عالية بيننا .




المصدر :  المساء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨/٨/١٩٩٧


# اعقاب الأطفال بالضرب بين التأييد والمعارضة

## دراسة حديثة تؤكد: توقفوا عن ضربهم يقل العنف فى المجتمع مستقبلاً

منذ ميلاد الطفل – اى طفل – تطفو على سطح الحياة امام الوالدين – اى والدين – عدة امور يجب عليهم الحسم فيها لكن الحسم فيها يصبح شبه مستحيل لان الخلاف حولها قائم منذ الازل ومن المتوقع ان يستمر إلى ان يرث الله الارض ومن عليها.. واول هذه الامور او التساؤلات يقول : هل يجب اطعام الطفل او ارضاعه رضاعة طبيعية او صناعية؟ ثم هل يجب ان يرتدى ملابس عادية وكوافيل ام «بامبرز» وملابس تلقى فى القمامة بعد لبسها مرة واحدة؟! وهل يجب ان تحضر الام سيدة لديها خبرة لرعايته بالنهار ام تتفرغ الام له؟!!


محمد محمدين


وليس لهذه الاسئلة اجابة صحيحة واحدة وحاسمة خاصة وان الاباء – والامهات طبعا – عادة مايشعرون انهم اذا اساءوا الاختيار فى اجابة هذه التساؤلات المطروحة فان النتائج ستكون مدمرة .

### الضرب

ترى مجلة «تايم» الامريكية ان نتيجة سوء اختيار اجابات هذه الاسئلة تكون مدمرة خاصة فى موضوع الضرب ، ضرب الاطفال طبعا .

فكل اب أو ام يكون فى موقف يرى فيه ان ضرب الطفل على مؤخرته هو الملجأ الاخير لمعاقبة جانى او جونى.. على اغضاب والده او والدته .

لكن ، وعلى الاقل منذ الستينات ، فإن حكمه قد بدأت تذيع فى الافق ويروج لها الأباء الروحيين ويتجادلون حولها مفادها ان الضرب عامة سلوك غير حكيم ولايتفق مع الحكمة لانه يبعث برسالة للطفل مفادها ان العنف سلوك مقبول او وسيلة مقبولة لحل الخلافات

صدرت دراسة علمية اعدها خبير علم الاجتماع موراى شتراوس وزملاؤه فى قسم الاجتماع بجامعة نيوهامبشاير ونشرتها مجلة الاطفال والمراهقين الطبية مؤخرا.. وأكدت ان لعملية ضرب الاطفال آثارا خطيرة على المدى البعيد .

ذكرت الدراسة انه عندما يستخدم الوالدان العقاب الجسدى كوسيلة لتقليل السلوك غير الاجتماعى فان اثر ذلك يكون عكسيا على المدى البعيد .

وأوضحت الدراسة انه اذا اوقف الاباء انزال العقاب البدنى باطفالهم فان ذلك سوف يساعد على تقليل المعدل العام للعنف فى المجتمع الامريكى .

ذكرت مجلة «تايم» الامريكية ان دراسة شتراوس تم تقديمها للمرة الاولى فى مؤتمر علمي عام ١٩٩٤ لكنها لم تظهر فى طبعة عامة رسميا بتحليل اوسع واكثر اتقانا للمعلومات الواردة فيها سوى مؤخرا.. وقالت ان هذه الدراسة مثيرة للجدل والخلاف بشكل كبير.. موضحة انها ربما تثبت شيئا ما كما يقول منتقدوها لكن مايقوله شتراوس لايفعل ذلك .

### مشكلة

أوضحت «تايم» ان المشكلة هى مايجب فعله مع من شملتهم الدراسة خاصة وان شتراوس وزملاءه جمعوا معلوماتهم من المقابلات التى اجروها عبر الهاتف والتى جمعها المكتب الامريكى لعمل الاحصاءات والتى بدأت منذ عام ١٩٧٩ مع ٨٠٧ امهات تتراوح اعمار اطفالهن بين ٦ و ٩ سنوات .

وجهت الدراسة سؤالا للامهات عن عدد المرات التى ضربوا فيها اطفالهن الاسبوع الماضى وعن سبب ضربهن للاطفال هل هو الكذب او الرغى وكثرة الكلام او الخداع او لسبب يتعلق بالمدرسة.. ثم اجرى المكتب مقابلات اخرى مع نفس المجموعة بعد عامين آخرين من اللقاء الاول ودارت حول نفس الاسئلة ايضا .

وأكدت الدراسة بشكل كاف – حسب قول تايم – ان الاطفال الذين تم معاقبتهم جسديا اصبحوا غير اجتماعيين وانعزاليين بشكل متزايد .

لكن ومع ذلك لو نظرنا لهذه النتيجة بشكل اكثر قربا فإننا سنجدها ضبابية بعض الشىء.. فلكى نبدأ معها كما يلاحظ الدكتور دين ترومبول من ولاية مونتجومرى عاصمة ولاية الاباما الامريكية فان الاطفال الذين شاركوا فى الاحصاء كانت تتراوح اعمار امهاتهم بين ١٤ و٢١ عاما.. وهؤلاء النسوة لايمثلن سوى شريحة واحدة – بالكاد – من الامهات الامريكيات .

يضاف إلى ذلك ان هؤلاء النسوة اللاتى يعاقبن اطفالهن جسديا يفعلن ذلك بمعدل مرتين اسبوعيا .

يضيف الدكتور ترومبول ان هذه




المصدر : المساء

التاريخ : ٢٨/٨/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



ام تعاقب طفلتها بالضرب على مؤخرتها

العناصر بالاضافة إلى حقيقة ان بعض الاطفال كانوا فوق التاسعة تعد علامات لعائلات غير سوية فى ذهنى وفى أذهان علماء النفس وطب الاطفال .

كما يرى ترومبول ان قصر الدراسة على عينة من الاطفال تتراوح اعمارهم بين ٦ و٩ سنوات يعد تحريفا لنتائجها.. موضحا ان هؤلاء الاطفال يفهمون عواقب سلوكهم وافعالهم ، وبالنسبة لهم فان العقاب الجسدى يعتبر امتهانا لانسانيتهم ولكرامتهم وربما يؤدى إلى قيامهم بسلوك اسوأ من الذى يعاقبون عليه .

ولايتفق شتراوس مع هذا الرأى حيث يقول فى دراسته انه من المعقول ان نقول ان انزال العقاب الجسدى على الاطفال الصغار جدا الذين فى مرحلة الرضاعة ومابعدها سيكون له اثر سيىء ومتعاظم اكثر من الاطفال الاكبر سنا والذين يعتبرون فى مرحلة التشكيل التكوينى الذى ينمو بشخصيتهم .

وعلى عكس رأى شتراوس يقول ترومبول ان العديد من الدراسات المحرفة - حسب رأيه - تظهر باصرار ان العقاب الجسدى يعتبر فعالا وغير ضار بالنسبة للاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ شهرا و٦ سنوات .

تضيف مجلة تايم ان الاطفال الاصغر فهمهم يعتبر اقل لعواقب سلوكهم.. ويعتقد ترومبول انه لايجب اللجوء لضرب الاطفال مطلقا الابعد استنفاد كافة الوسائل التحذيرية والتنبهية والتوضيحية الاخرى وانذار الطفل بأنه اذا واصل نفس السلوك غير المرضى فانه سيعاقب بالضرب .. ومن نفس الوقت يؤكد ضرورة ان يقتصر الضرب على ضربه او اثنتين فقط على مؤخرة الطفل .

فى نهاية الموضوع المثير للجدل والذى نشرته وتايم .. فى عددها الاخير تقول المجلة ان المشكلة هى انه حتى فيما اذا توقف ضرب الاطفال فان انتهاكهم للسلوك مستمر وسوف يستمر وبالتالى فالآباء لن يستطيعوا الامتناع عن استخدام الضرب لعقابهم خاصة وان دراسة شتراوس لاتقدم سببا مقنعا بالقدر الكافى لتغيير هذا السلوك .




المصدر : الأهرام المسائى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٩/١١/١٩٩٧

## تعميم رياض أطفال الصم والبكم بالمحافظات

بعد نجاح تجربة أنشاء مرحلة رياض الاطفال فى مدارس الصم وضعاف السمع بمدرسة الأمل الابتدائية بحلوان وافق الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم على تعميم التجربة على مستوى الجمهورية وفى جميع المحافظات، كما وافق على ان تكون الحلقة الابتدائية للاطفال الذين التحقوا بمدرسة الأمل للصم والبكم فى حلوان ٦ سنوات وتطبق بها مناهج الحلقة الابتدائية بالتعليم العام استكمالا لهذه التجربة.

صرح بذلك رجب شرابى رئيس قطاع التعليم العام بوزارة التربية والتعليم مشيرا إلى ان سياسة الحكومة فى المرحلة القادمة الاهتمام بذى الأعاقات الذهنية والبدنية والرعاية الشاملة لاطفال مصر.



المصدر : المســـــاء

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٩/٨/١٩٩٧

## أبناء التليفزيون

اذا كان ابنك قد أصيب بقصر النظر فأسأل التليفزيون

واذا كان ابنك ما زال سليم النظر فابعده عن التليفزيون

لقد أثبتت الابحاث ان نسبة قصر النظر بين الاطفال وبالتالى البالغين تزداد بمرور الوقت .. وتشير الابحاث التى نشرت فى الولايات المتحدة الامريكية ان نسبة ٦,٣ فى المائة من الاشخاص الذين ولدوا فى عام ١٩٠٧ كانوا مصابين بقصر النظر بحيث يحتاجون الى نظارة طبية .. وفى الفترة بين عام ١٩٣٦ الى سنة ١٩٤٧ ارتفعت النسبة الى ١١,٣ فى المائة .. وفى الفترة من عام ١٩٤٧ الى عام ١٩٥٧ وصلت النسبة الى ٢٢,١ فى المائة .. أما الان فان هذه النسبة تواصل ارتفاعها بشكل خطير .

ويتضح من ذلك ان قوة الابصار عند الاطفال وبالتالى البالغين تقهقرت بصورة واضحة بعد عام ١٩٤٩ أى الفترة التى انتشر فيها التليفزيون وبدأت تظهر اجيال مايسمى بأطفال التليفزيون هولاء الذين يقضون اكثر من ثلاث ساعات يوميا فى مشاهدة التليفزيون .. وليس قصر النظر هو المشكلة الوحيدة التى يصيب بها التليفزيون الاطفال أو كما قلنا اطفال التليفزيون فالاثر النفسى أفدح .. فقد لاحظ المسؤولون عن التعليم فى الولايات المتحدة ان مستوى تحصيل الطلبة يتدهور باستمرار فتركيز الطلبة مع مشاهدة التليفزيون وتبادل الافلام جعلهم ينصرفون عن التحصيل .. ونشطت ظاهرة الاعتراض على المدرس .. ومناقشته فى مسائل خارج الدرس اكثر من هذا تكونت عصابات الأطفال التى ترتكب جرائم غريبة عن المجتمع وهؤلاء كزعماء المافيا.. ويتصرفون مثلهم .. يتبنون فكرة ان الحياة قصيرة ويجب الاستمتاع بها بكل الطرق بعيدا عن كل وازع اخلاقى

**عبد الله باجبير**

٠٠٠٢٠٤٩




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٢٩/٨/١٩٩٧

# أمراض الأطفال النفسية سببها الأسرة

ماذا لو دخلت عيادة نفسية ووجدت عددا من الأطفال فى انتظار دورهم لاستشارة الطبيب النفسى؟! وبالرغم من عدم وجود احصائية تحدد عدد الأطفال الذين يعانون من بعض الامراض النفسية كالخوف المزمن و...الخ

هذا بالإضافة إلى بعض الأمراض التى تصيب الكبار وأيضا الصغار مع اختلاف الأعراض الاكلينيكية إلا أنك لابد أن تتساءل عن السبب... وقد اجاب على كل هذه التساؤلات د.عادل صادق أستاذ الطب النفسى فى المحاضرة التى القاها على أطباء التامين الصحى تحت عنوان "الأمراض النفسية التى تصيب الأطفال فى مرحلتي الطفولة والمراهقة" وذلك تحت شعار "نحو صحة نفسية افضل لشباب مصر" التى نظمها د.مجدى صموئيل مسئول قطاع الصحة النفسية بهيئة كاريتاس ـ مصر بالتعاون مـــــع د.عبدالعزيز السباعى ـ مسئول هيئة التامين الصحى بالمنطقة الرابعة بشبرا ـ لحوالى ١٥٠ طبيب تامين، يمثلون ٥٠٠ مدرسة لحوالى مليون وربع المليون طالب وطالبة. اكد د.عادل صادق إن الأطفال المعرضين لهذه الأمراض يتميزون بمعدل ذكاء أعلى من معدل ذكاء الأطفال المماثلين لعمرهم إلى ١٨ سنة، بما كونوه من معرفة ومفاهيم أعلى من غيرهم حتى يصل بهم الأمر للإصابة بالاكتئاب، الذى قد يؤدى فى نهاية الأمر للانتحار. وبينما يستطيع الكبار التعبير الصريح من اكتئابهم نجد الطفل المكتئب يعبر عن هذا بترديد بعض الألفاظ مثل "أنا زهقان، عايز أموت، مش عايز اعيش." ..الخ كما يعبر عنه ببعض اضطرابات السلوك مثل الكذب، والسرقة، والهروب من المدرسة، والعدوان، وما يعلنه من رعب ليلى أثناء النوم بالإضافة لعمليتى التبول والتبرز اللاإرادى، التى إذا حدثت إحداها اثناء النهار تعد الوسيلة التى يعبر بها الطفل عن رفضه للمجتمع، أما إذا حدثت أثناء النوم فتكون هى نفس الوسيلة التى ينقلها الطفل برفضه للمجتمع عن طريق اللاشعور.

ويستطرد د.عادل صادق قائلا: هكذا نكتشف ما للبيئة من تاثير على الطفل، مما يجعل الطب النفسى لا يعترف بوجود مريض نفسيا وإنما عائلة مريضة نفسياً، بما تعانيه من اضطرابات تؤثر على نفسية الطفل واتجاهاته وبالتالى سلوكياته.. مع احتمال وجود مضاعفات لتلك الامراض النفسية، ما لم يراع العلاج المناسب فى الوقت المناسب، وإلا يصل الطفل لسن اكتمال الشخصية ليصبح من هؤلاء الشخصيات التى نراها اداة طيعة فى أيدى زعماء الفتنة والارهاب. بينما يؤكد د.عادل أن مجرد التعامل بالكلام الطيب مع الطفل أو الطبطبة" أو حتى الانصات او الابتسام إليه قد يكون هو العلاج الامثل، فإنه لا يقتل الإنسان ـ بوجه عام ـ سوى الاهمال العاطفى.

ويضيف د.عادل انه تتلخص ـ احيانا مشكلة الطفل المريض نفسيا فى كونه طفلا منعزلا يتهم المجتمع بانه ينبذه ويحتقره، غير مدرك إن احتقار واهمال المجتمع له.. إنما هو نتيجة متبادلة لاحتقار الطفل لهذا المجتمع ونظرته المتعالية عليه وعلى افراده.

كما تعتبر صعوبات الكلام او الكتابة والفهم، والتلعثم احيانا من اكثر الامراض النفسية الى يصاب بها الأطفال شيوعا ومنها الكثير من المشاكل التى يثيرها بعض الأطفال بسبب عدم قدرتهم على الانتباه مع وجود حالة نشاط زائد عن الحد.. بحيث لا يستطيع الطفل المريض أن يمكث فى حالة متابعة وانتباه اثناء الدرس ـ مثلا ـ مع بعض الاندفاعية فى التصرفات. وهناك ايضا ما يعرف بـ "جناح الأحداث" حيث يميل لها الأطفال الاقل من ١٨ سنة لعدم التفاعل الاجتماعى والعنف مع الحيوانات، واذى الأطفال لأقرانهم، وأحيانا السرقة، والهروب من المدرسة، وكثرة الكذب، فإذا لم يتم علاجهم قبل الوصول لاكتمال الشخصية (عند سن ١٨سنة) نجدهم يتحولون إلى شخصيات ضد المجتمع.

كما يعتبر تناول الاشياء التى لا تنتمى للطعام، او حالة القئ المتكررة، مثلما يظهر فى كمية الطعام القليلة التى قد تعرضه لفقدان الوزن... او نوعية الطعام التى قد تؤثر على نفسية الطفل، كالحلويات والشيكولاتة خاصة إذا ما تعاملنا معها كمحفزات للطفل أولا.. وقد نرى بعض الحركات الفجائية المتكررة التى تصدر من هؤلاء الأطفال يصاحبها بعض الأصوات الغريبة، وندرك أنها تعبر عن حالة مرضية ايضا.

ويحدث ايضا ان يشكو الأطفال من قلق الانفصال عن الام، مما يسبب ذلك التوتر الذى يظهر فى بعض الامراض النفسجسمية (امراض جسمية ناتجة عن المرض النفسى) إذا ابتعد الطفل عن الام أو بديل الأم.

وفى النهاية يحذر د.عادل صادق من خطورة إهمال العلاج النفسى للطفل المريض... وذلك بتحرى التاريخ المرضى له بعناية مع التركيز على البحث فى تاريخ الأسرة المرضى كذلك حيث نعيد القول بانه لا يوجد طفل مريض نفسيا وانما أسرة مريضة هى التى تدفع الطفل للمرض

**صفاء شاكر**



المصدر : الشعب

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٩ / ٨ / ١٩٩٧

# ١١ ألف طفل تعرضوا للانحراف عام ٩١ ياترى أصبح عددهم كام عام ٩٧ ؟!

أطفال الشوارع الذين تمتلىء بهم إشارات المرور.. والميادين ومحطات الاتوبيس يشعرونك -وبخاصة فى فترة الصيف- كان أغلب أطفال القاهرة خرجوا لمسح زجاج السيارات أو جمع القمامة أو بيع المناديل الورقية وللتسول.. والأخطر مخالطة أصدقاء السوء... هذا العدد الضخم من الأطفال «شبه المشردين» هو مادفع المجلس القومى للأمومة والطفولة لعقد أول اجتماع له لمواجهة هذه المشكلة ووضع خطة شاملة لحلها من خلال اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس.

عن هذه الظاهرة تقول الدكتورة أمينة الجندى -الأمين العام للمجلس- إن أهم العقبات لحل هذه المشكلة هو عدم وجود بيانات إحصائية دقيقة لها.. ففى حين أن تقارير الأمن العام تفيد أن جملة المعرضين للانحراف فى الفترة من ٨٧: ١٩٩١ بلغت ١٢٢٣ طفلا.. فإنه لا يوجد حصر للأحداث الذين تعرضوا للانحراف بعد عام ١٩٩٢ وهو ما يجعل من الصعوبة متابعة تطور حجم المشكلة.

ومن خلال الأرقام المتوافرة أشارت الدكتورة أمينة إلى أن هناك أكثر من ١١ ألف طفل مصرى معرضون للانحراف يقطنون القاهرة.. منهم ٣١,٦٪ من إجمالى حالات التشرد.. ولا توجد حالات فى القرى، كما يندر وجودهم فى المراكز أو عواصم الإقليم باستثناء المدن الساحلية.

وأوضحت الأمين العام لمجلس الأمومة أن مشكلة الأطفال الجانحين وتزايد عددهم جعل من الصعب استيعابهم جميعا فى المؤسسات ودور الأحداث القائمة بالفعل وهو ما يدفع من هم خارج تلك المؤسسة للانحراف.

وعن أسباب جنوح الأطفال أظهرت المناقشات أنها ترجع إلى التفكك الأسرى وضيق المسكن والفقر وانخفاض الدخل وانتشار التجمعات العشوائية والتسرب من التعليم وانخفاض الوعى والمستوى التعليمى للأسرة.




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢١/٨/١٩٩٧

## انخفاض حالات شلل الأطفال بنسبة ٧٧٪ شرق البحر المتوسط

اتلانتا - (ولاية جورجيا) - اعلنت الحكومة الأمريكية أمس أن حالات الاصابة بشلل الأطفال قد انخفضت بنسبة ٧٧٪ فى الدول الواقعة شرق البحر المتوسط من ٢٢٤٢ حالة فى عام ١٩٨٨ إلى ٥٢٢ حالة فقط فى العام الماضى. وذكر المسئولون فى مركز الوقاية وعلاج مرضى شلل الأطفال أن المركز لم يسجل أية حالات للإصابة فى السعودية وسوريا للمرة الأولى .





## مصر تشترك فى اجتماع مشاكل عمالة الاطفال الافارقة

تشارك مصر فى الاجتماع التمهيدى الذى يعقد بجنوب افريقيا بعد غد للدول الافريقية لدراسة مشاكل عمالة الاطفال فى افريقيا ووضع رؤية افريقية لهذه المشكلة يتم عرضها امام المؤتمر الدولى لعمالة الاطفال المقرر عقده فى النرويج نهاية العام الحالى ويمثل مصر فى الاجتماع وزارة القوى العاملة والهجرة.وصرح السيد عبدالقادر الاعصر مستشار وزير القوى العاملة والهجرة للتعاون الدولى بأن مصر ستطرح امام الاجتماع الافريقى الجهود التى تقوم بها لمواجهة ظاهرة عمالة الاطفال والحد منها.



المصدر : المجلة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢١/٨/١٩٩٧

«رأينا صواب يحتمل الخطأ، ورأي غيرنا خطأ يحتمل الصواب، ومن جاء بأفضل من قولنا قبلناه»

الامام الشافعي

# العنف المستورد الذي نقدمه لأطفالنا في تلفزيوناتنا يهدد مستقبل الأمة

قضايا وردود

اشراف عبد اللطيف المناوي

محمد دياب الموسى

(مدير عام تلفزيون الشارقة)

ما يقدم للطفل العربي من برامج وأفلام غربية فيها خيال وعنف وسخف احياناً تحدث مشاكل كبيرة وبعض الاطفال يؤذون انفسهم بتقليدهم لما يرون. فالطفل في سنواته الاولى ميال بطبعه لتقليد ما يراه. ولذلك انا ارى انه يجب ان تتوقف التلفزيونات العربية عن استيراد مثل هذه الافلام والبرامج التي تؤذي عقول اطفالنا وتخرب مجتمعنا فأطفال اليوم هم مستقبل الغد، ونحن في تلفزيون الشارقة نطبق ذلك. فنحن ننتج 70 ـ 80% مما نبث ونركز بشكل كبير على برامج الأطفال والأسرة لأن هذا الجيل اذا احسنت تربيته فهو الذي سيخدم امته ونراعي في تقديم برامجنا الابتعاد عن الاسفاف والمواد الهابطة وما يسيء الى اي فرد من الاسرة ونحرص على تقديم البرامج الهادفة والجادة التي تخدم عقول اطفالنا وتساهم في تقويم سلوكهم. فنحن نقدم لأطفالنا برامج دينية (اشبال الايمان ـ مواقف مضيئة ـ العلم والايمان) وبرامج ثقافية (كل يوم رحلة ـ مجالس الصغار ـ احلام ـ حروف وكلمات) بل اننا ايضا نعنى بالمعوقين فهم ايضا جزء من المجتمع قادر على العطاء من خلال برنامج (مشاعل الأمل) وهذا البرنامج اسبوعي يتناول كل ما يخص المعوقين بكافة فئاتهم ويعمل على مساعدتهم للخروج الى الحياة. وهكذا كان خطنا واضحاً من البداية فنحن اكثر دراية وعلما بما يجب ان نقدمه لأطفالنا من شركات الغرب التي لا تبحث الا عن الربح والربح فقط وتدس في اغلب الأحيان السم في العسل، وقد حصد المجتمع الامريكي الكثير من المرارة نتيجة ما يقدمه من عنف وقتل في افلامه وبرامجه وقد قرأنا جميعا انه وقعت (4) جرائم قتل في ولايات مختلفة من انحاء امريكا، واتضح فيما بعد ان القتلة قد ارتكبوا جرائمهم بعد خروجهم مباشرة من مشاهدة فيلم (قاتل بالفطرة) متأثرين بالبطل ومقلدين سلوكه الاجرامي، فالفيلم يتحدث عن شاب يقتل الناس لرغبته بالقتل ولم يعاقب لأن فلسفة الفيلم تبنت وجهة نظر تقول ان الشاب مريض نفسيا ولهذا يقتل. والأمثلة على هذه النوعيات كثيرة، وقد تنبه الغرب الى خطورة مثل هذه الاعمال وكذلك خرج الرئيس الامريكي الحالي بيل كلينتون في احدى حملاته



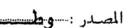
المصدر : المجلة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات    التاريخ : ٢١ / ٨ / ١٩٩٧

الانتخابية مخاطبا صناع ومنتجي الافلام والبرامج وطالبهم بالتقليل من العنف الموجود في انتاجهم ومن ثم طلب منهم ان ينتجوا افلاما وبرامج خاصة بالأطفال ومفيدة لهم.
وأوصى كلينتون وكالة الاتصالات الفيدرالية وهي هيئة حكومية تراقب وترسم الخطوط العريضة للرسالة الاعلامية للتلفزيون الامريكي مراعاة الحد من العنف وتوقيع غرامة على من يخالف هذه التعليمات. فاذا كان الحال هكذا في امريكا التي صدرت لنا كل افلام العنف فما بالنا نحن، كذلك اناشد اجهزة الرقابة في بلداننا العربية ان تتنبه الى خطورة ما نستورده من الاعلام الخارجي وبخاصة للأطفال فالخطورة ليست فقط من المشاهد الفاضحة ولكن من الافكار المدفونة التي هي اكثر خطورة وتهديداً لمجتمعنا من اي اثارة اخرى للجنس او العواطف. فما يدمر العقول اشد وأنكى مما يدمر الجسد.. فما بالك بعقول صغارنا اللينة التي تحتاج ان نحيطها بكل رعاية وحب وحذر دون اغلاق او انغلاق ■



المصدر : وطـــــنـى



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٨/٢١

# أطفـــال بين تروس آلة العمل .. المشكلة والحل

## مركز الجيل .. ورعاية الأطفـــال « الشغالة »

## تسهيلات لأصحاب العمل لتشغيل البالغين العاطلين

مشكلة عمالة الأطفال ليست مشكلة محلية وإنما ظاهرة دولية ، فآخر تقارير منظمة العمل الدولية قالت ان أكثر من ٨٠ مليون طفل تتراوح أعمارهم بين خمس سنوات واربع عشرة سنة يتم استخدامهم فى سوق العمل العالمية ، وأنه رغم المجهود الذى تبذله المنظمات الدولية للقضاء على هذه الظاهرة إلا انها تزداد سوءا وتفاقما ، خاصة فى بعض الدول الأفريقية وامريكا اللاتينية .

ولم تسلم مصر من عمالة الاطفال ، ولم تنجح القوانين فى وقفها او الحد منها ، فالمشكلة متشعبة متشابكة .

وتشير الاحصائيات الى ان هناك ما يقرب من ٢ مليون طفل تحت سن ١٢ يعملون فى سوق العمل ، وان المشاركة الرئيسية فى قوة العمل فى الريف من سن ٦ سنوات حتى ١٠ سنوات تبلغ ٥٦٫٤٪ والأكثر من هذا ان ٧٦٪ من الأطفال العاملين لا يتقاضون اجرا بل يعملون بلقمة العيش .

تحقيق :

نادية برسوم

ونعرض فى هذا التحقيق الدور الذى تلعبه إحدى الجمعيات الاهلية ، وبالتحديد تجربة الرعاية الجزئية للطفولة العاملة التى يقوم بها مركز الجيل للدراسات الاجتماعية .. املا فى الوصول لحلول عملية لمواجهة ظاهرة عمالة الأطفال .

### فى عين الصيرة

وعن فكرة رعاية الاطفال العاملين حدثتنا د . منى صادق المديرة التنفيذية لبرنامج الرعاية الجزئية للطفولة العاملة قائلة : نشأت فكرة مشروع الرعاية الجزئية للطفولة العاملة بعد جهود بحثية بدأت منذ منتصف الثمانينات واستمرت الى التسعينات ، سبقتها خبرة لدى مؤسسها وهو د . احمد عبد الله بالعمل الاجتماعى فى عين الصيرة ، ومن الواقع المعاش مع هؤلاء الأطفال تولد الايمان باهمية تحسين مشروع للخدمة العينية لهؤلاء الأطفال بهدف تحسين ظروف حياتهم إلى الافضل .



المصدر : وطنـــــى

التاريخ : ١٩٩٧/٨/٢١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وبالفعل تم عام ١٩٩٥ إنتقاء عينة صغيرة تضم سبعة وعشرين طفلاً عاملا بينهم خمس بنات يعملن في ثلاث مناطق صناعية في حي مصر القديمة ، وبدا التحليل المتعمق لهذه العينة ودراسة نتائج الاستغلال في العمل على حالتهم الصحية والذهنية واثار ذلك على ارائهم وافكارهم وطموحاتهم واحلامهم .

واخترنا مقر المركز في عين الصيرة حيث يتوسط ثلاث مناطق صناعية هي الفخارية والمدابغ والورش تضم الفئة المستهدفة ، فالأطفال المستفيدون من المشروع يعملون إما في صناعة الفخار ، او في المدابغ او سمكرة السيارات او مواتير الغسالات والثلاجات .

لاحظنا ان هناك تفاوتا ملحوظا بين الاطفال بحسب طبيعة عملهم وسكنهم ، وثبت من الدراسة والفحص ان الأطفال العاملين في صناعة الفخار هم اكثر تعرضا للاستغلال ، واكثرهم عزلة عن حياة المدينة ومثيراتها الثقافية .

● ما هي الخدمة او نوعية الرعاية التي يقدمها المركز لهؤلاء الأطفال ؟

ـ في بداية العمل بالمشروع كان الاطفال ياتون كل يوم جمعة ـ باعتباره يوم الاجازة الوحيد ـ من عملهم ـ الى المركز لكي يقضوا فيه وقتا للراحة والتمتع ببعض الألعاب المتوفرة فيه والتزود بوجبة طعام متكاملة مع الاهتمام بتوقيع الكشف الطبي عليهم ، ومتابعتهم صحيا مع صرف العلاج ، إذ تركز هدف المشروع في اللعب والتعلم والتزود بوجبة طعام وإمكانية العلاج .

بعد هذه العلاقة التي استمرت ستة اشهر بين مجموعة المتطوعين وابناء المشروع بدات تتبلور معالم البرنامج التربوي واهدافه التي تتلخص في : تعويض الاطفال المحرومين ـ جزئياً ـ عن الحرمان من الفرص الثقافية الضائعة منهم ، وقضاء يوم الجمعة في المركز حيث يتاح للأطفال الطعام واللعب والكشف الطبي والعلاج ، وإلحاق الاطفال الراغبين في الحراك المهني والعاملين بشكل مؤقت في اعمال غير ماهرة إلى مراكز تدريب متخصصة مع اكتشاف القيادات النشطة بينهم . كما نسعى في تلك اللقاءات إلى دفع هؤلاء الأطفال للتحدث عن العائلة وعن انفسهم والعمل بهدف خلق الحوار المتبادل فيما بينهم وبين المشرفين ، والعمل على ترشيد العادات الصحية والسلوكية وانماط التفاعل الاجتماعي ، ورفع الحس الفني لديهم ، وترغيبهم في الترقي المهني ، وايضا ترغيبهم في محو الامية واستكمال التعليم .

● كيف ترغبونهم في محو الامية بعد أن خرجوا إلى سوق العمل ؟

ـ عندما فكرنا في محو الامية واستكمال التعليم بحثنا عن إجابة لسؤالين جوهريين نحرك بهما انشطة البرنامج .. أولهما : ما هي المهارات الرئيسية التي يكتسبها طالب التعليم العام وتفتقد بافتقاد العملية التعليمية .. وكيف يمكن تعويضها بانشطة حرة ؟ والسؤال الثاني : كيف يتم التقارب القيمي بيننا وبينهم ؟ .

وجدنا بالاحتكاك مع هؤلاء الأطفال انهم يفتقدون بعض المهارات الرئيسية واهمها القدرة على التركيز في عمل ممتد حتى الانتهاء منه ، والقدرة على تصور هدف النشاط محدد .. والقدرة على التجريد والتحويل إلى

رموز .والقدرة على التحكم في العضلات الدقيقة ، ولا نستطيع ان ندعي ان جميع الأنشطة التى نتيحها الآن يمكنها ان تنشيء هذه القدرات ، فالتعليم ضرورة لابد منها ، ولكن يمكن القول ان بعض الأنشطة يمكن ان تنشيء بعض القدرات وتكون حافزا على التعلم او على طلبه فيما بعد .

● كيف يمكن جـذب اطفـال مختلفين في سماتهم الشخصية إلى نشاط مشترك ؟

- تتنـوع الأنشطـة التـي يمارسها الأولاد . في البداية يخصص اللقاء الاسبوعي وقتا لإدارة حوار مفتوح فيما تم من احـداث الأسبـوع .. فيتيـح الحديث عن النفس وظروف الحياة ، ويراعي البرنامج المرونة والتنوع كشرط رئيسى للوفاء بتنوع الشخصيات الانسانية وميـولها وحـاجاتهـا وللطفـل الاختيار بين البدائل وانشطة متعددة في نفس الفترة الزمنية الواحدة طوال اليوم . كما نهتم بإحياء التراث الثقافي من حيث الحـرف والاغـانى والالعـاب الشعبية الجماعية ، والتى نعتقد انها تتعرض للانقراض بسبب عدة عوامل من بينها إنعزال هؤلاء الأطفال عن معرفتها .

كما إتبعنا اسلوبا جيدا اشار به علينا المختصون في علم النفس من اجل تعزيز ثقة هؤلاء الاطفال بانفسهم ، فينتخب هؤلاء الاطفال من بينهم مجلس حكماء كل شهرين مهمته تسيير نشاط المركز وفض المنازعات بين مجموعات العمل كما يوجد طفلان في عمر ١٣ ، ١٥ سنة يكونان مسئولين عن صندوق الزمالة ، بخلاف مسئولية الأطفال المنتخبين عن المشروعات التعاونية الانتاجية التى يقومون بها .. وفي هذه المشروعات نحرص تماما على الا يشعر الأطفال بأنهم في مكان آخر للعمل لانهم طوال الأسبـوع يعملـون بالفعـل ، ويـريـدون الشعور بشيء من الراحة . لكن هذه المشروعات البسيطة تعد امتدادا للتدريب المهني .

● ولكن هل تقتصر رعاية هؤلاء الأطفال الكادحين على يوم واحد في الاسبوع ؟

اجابت د . منى :

- هنـاك جـدول للـعمـل الاسبوعي .. فلدينا فصل لمحو الأمية مرتين في الأسبوع ، وبعد فصل محو الأمية يمارس الأطفال نشاطا حرا يرغبونه .. سواء مشاهدة التلفزيون أو الفيديو او ممارسة الالعاب الريـاضية .. كذلك هناك إجتماع كل أسبوعين

هذا بالاضافة إلى ايام النشاط المتنوع الذى يتم بمعدل مرة كل اربعة شهور - نظرا لقصور الامكانيات - ويتضمن الذهاب إلى رحلة ترفيهية أو مسرح او سينما او متحف ، وتم حتى الان زيارة حديقتي الحيوان والفسطاط ، ومشـاهـدة عـرض لمسـرح العـرائس ، وزيـارة لاحـدى الجمعيـات المهتمـة بتنشيط الأطفال وهي جمعية النسور الصغيرة ، ولاحظنا أن الأطفال يصبحون فخورين بانفسهم عند تعاملهم مع اطفال طبقات اخرى ، ولذلك بدأنا نـوجه اهتمـامنا لتكوين انشطة مشتـركة بين هؤلاء الأطفال واطفال المدارس

وإختتمت د . منى حديثها

- نحن لا ندعي اننا بلغنا الهدف ، ولكننا سرنا في خطوات على الطريق ولازالت امامنا افاق تطوير المشروع .. إذ نامل في تحسين مستوى الخدمات الاربع المقدمة للاطفال ، والعمل يوم الاحد لاستيعاب الأطفال الذين ياخذون راحتهم الاسبوعية ايام الآحد ومضاعفة عدد الأطفال المستوعبين ، والتفكير في صيغ جديدة لمحـو الأمية ، ورفـع مستوى الوعى الأسرى فيما يتعلق بمعاملة الاهل لأطفالهم والوصول الى علاقة افضل بيننا وبين أصحاب العمل لصالح تعليم وتدريب الأطفال .

## إجراءات قابلة للتنفيذ

وعن الاجـراءات الواقعيـة الممكنة في مواجهة ظاهرة عمالة الأطفال حدثنا د . احمد عبد الله رئيس امناء مركز الجيل والذى اجرى العديـد من البحوث الميدانية على الأطفال العاملين في المدابغ والفخارية ، والمهمـوم بقضية عمالة الأطفال قال :

- تـاسيس مراكـز للرعـاية الجزئية للطفولة العـاملة في مناطق تكثف عمالة الاطفال يتيح لها القيام بدور مؤثر وابسط هذه الادوار هو معاملة هؤلاء الاطفال معاملة إنسانية .

ومن الضرورى التامين على الاطفال العاملين ضد إصابات العمل والعمل والمخاطر المهنية ، ولما كان القانون المصرى لا يسمح للتامين على العامل قبل ١٨ سنة ، فهنـا يلـزم تغييـر القـانـون ونصوصه وعدم ربطه بحد ادنى لسن العامل ، وفي نفس الوقت تطبيق القانون الخاص بالحد الادنى لسن العمل بصراحة دون تذرع بالضرورات الاجتماعية ، إلا أن العلاقة المعقـدة بين الضرورات والمحظورات القانونية قد تستلزم قبول مبدأ ، الاستثناء



المصدر : وطنى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٩٩٧/٨/٣١

المحكوم ، اى آن يكون السماح بعمل الأطفال ودون السن القانونية إستثناء وتطبيق مبدأ حالة بحالة . وان يكون لها إذن خاص بعمل الطفل ، وذلك بعد الفحص الاجتماعى للاسرة الراغبة فى تشغيل اطفالها ، وإخضاع الطفل العامل بإذن خاص لاشراف دورى من السلطات .. اما اصحاب الاعمال الذين يتجاهلون التسهيل القانونى ويقومون بتشغيل الأطفال دون الاذن القانوني ، فلابد ان يلقوا معاملة صارمة ، وقد يجدى فصل ، تفتيش عمل الأطفال ، عن التفتيش العام للعمل بحيث يضمن كيانا قائما بذاته .

وإستطرد د . احمد عبد الله .

ـ يمكن ايضا تاسيس نظام للتحفيز والاستعاضة ، بمعنى ان تدفع الحكومة ٥٠٪ ـ ٧٥٪ من دخل الطفل المحتمل للاسرة التى يضطر طفلها للعمل فى مقابل استمراره فى الدراسة . ولا نستطيع أن ننكر الدور الأهلى ، إذ تستطيع الأسر القادرة تبنى حالة من هؤلاء الأطفال وتساعده على سد مصاريف دراسته وتعويضه عن العمل .

وقد يفيد ايضا نظام الحوافز والتسهيلات الإقتصادية والمالية لأصحاب الاعمال تشجعهم على تشغيل العاملين البالغين بدلا من الأطفال .



المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٩٩٧/٨/٢١

# الأبعاد السياسية للمشروع القومى لثقافة الطفل

د. منى مكرم عبيد

مما لاشك فيه ان الواقع الثقافى للطفل فى اية دولة يعتبر مراة عاكسة وبصدق لمجمل اوضاعها وظروفها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، استنادا إلى حقيقة ارتباط المستوى الثقافى للطفل بمتغيرات الدخل والمستوى التعليمى والاجتماعى للاسرة التى ينتمى إليها ثم نطاق الحرية السياسية والفكرية ومنظومة القيم والسلوكيات السائدة فى المجـتـمـع. وعى هذا فـإن التكوين الثـقـافى للطفل يصـبح بمثـالبـة الخلاصة والعصارة النهائية لمجمل ظروف المجتمع السائدة، ولذلك فإن افضل استثمار فى المجتمعات المتقدمة هو الاستثمار فى الطفولة والنهوض بها، باعتبار أن طفل اليوم هو صورة عاكسة لمستقبل المجتمع. ولهذا لم يكن غريبا أن تصبح مؤشرات التنمية البشرية العالمية الدالة على تقدم المجتمع من عدمه تتعلق بالدرجة الاولى بمؤشرات الرعاية الاجتماعية للطفولة، مثل العمر المتوقع للفرد عند الولادة ومعدل وفيات الأطفال الرضع عند الولادة، ثم معدلات القراءة والكتابة اضافة إلي معدلات التسرب من التعليم والاستمرار فيه.. الخ

وذلك انطلاقا من أن هذه المؤشرات تعكس فى حقيقتها الصورة الكلية لواقع هذا التجمع وظروفه ومن هنا تاتى أهمية المشروع القومى للارتقاء بالطفل، والذى بدا باعلان السيد رئيس الجمهورية فى عام ١٩٨٩ بأن عقد التسعينيات هو عقد حماية الطفل المصرى وهو الامر الذى توج بصدور القانون الموحد للطفل العام الماضى بعد اقراره فى مجلس الشعب ثم تصديق السيد الرئيس عليه، وذلك بما يتضمنه من منظومة تشريعية متكاملة لحماية حقوق الطفل فى مصر للمرة الاولى فى تاريخها وقد تزامن ذلك مع الترجمة العملية لسياسة الدولة تجاه الطفل إذ أنشيء المجلس القومى للطفولة والأمومة، إضافة إلى مراكز ثقافة الطفل، فى العديد من الأحياء والمدن، هذا فضلا عن مراكز البحوث والمعاهد والكليات الخاصة برياض الاطفال وثقافة الطفل، بل والأهم من ذلك مهرجان القراءة للجميع الذى تتبناه حرم رئيس الجمهورية.

والواقع، أن هذا الادراك المصرى باهمية رعاية الطفل قد جاء استجابة واعية لضرورات وظروف عديدة محلية وخارجية على السواء وأهمها:

أولا: الضرورات السياسية والمتمثلة فى تصاعد اعمال العنف السياسى والدينى من جانب الجماعات المتطرفة دينيا، والتى سعت فى أحد جوانب تنفيذ مخططاتها إلى التركيز على التنشئة الاجتماعية للطفل وفق منظوماتها القيمية والفكرية، بما تتضمنه من استبدال قيم التسامح والاعتدال والتعدد، وقبول الاخر بقيم التشدد ورفض الاخر، بل ونفى وجوده، مما كان سيعنى أن مصر المستقبل لن تكون سوى مجموعات متنافرة ومتصارعة، فطفل الثمانينات هو شاب التسعينيات الذى سوف يتصرف وفق منظومة القيم التى تعلمها واكتسبها فى صغره. ولذلك فإن توجيه المزيد من الاهتمام من جانب الدولة بالطفولة كان امرا لابد منه لقطع الطريق امام هذه التيارات المتطرفة فى مخططها لتدمير مستقبل مصر من خلال تدمير الطفولة.

ثانيا: الضرورات الاقتصادية والاجتماعية والمتمثلة فى تصاعد الأزمة الاقتصادية بمصر إبان عقد الثمانينات، وارتفاع معدلات التضخم التى وصلت فى بعض الاحيان الى «٢٠-٣٠٪»، وهو الأمر الذى اجبر الدولة على ضرورة تبنى برنامج شامل للاصلاح الاقتصادى، وما سوف يترتب عليه من تداعيات لعل من أهمها انخفاض مستوى دخل الاسرة وتزايد معدلات البطالة، ومن ثم تزايد أوقات الفراغ غير المستغلة سواء بين الشباب أو الأطفال، هذا فضلا عن تدنى مستويات التغذية لدى الأطفال، وهو الأمر الذى حمل فى طياته تهديدا للأمن القومى ذاته نتيجة لانخفاض معدلات اللياقة البدنية بين أطفال وشباب مصر، وهو ما ظهر فى اختبارات القبول بالكليات العسكرية. ومن هنا لم يكن أمام الدولة للحفاظ على أمنها القومى سوى تقديم المزيد من الدعم والرعاية الاجتماعية للطفولة باعتبارها اللبنة الأساسية فى بنيان المجتمع، وقد تمثل ذلك فى إعادة الوجبة الغذائية بالمدارس الابتدائية، بل والثانوية خاصة فى الريف الذى كان يعانى أطفاله من نقص حاد فى العناصر الغذائية الضرورية، هذا فضلا عن الاهتمام بصحة الأم وتقديم الأمصال الصحية اللازمة لها ولأطفالها وبخاصة فى السنوات الأولى لهم، وقد أثمر ذلك عن انخفاض معدلات وفيات الأطفال الرضع أقل من سنة واحدة من ٧٠.٥ فى الألف عام ١٩٨٢ إلى ٣٨.٣ فى الألف عام ١٩٩٠، كما انخفضت حالات شلل الأطفال من ٥٩٧حالة عام ١٩٩١ إلى ١٠٠ حالة فقط عام ١٩٩٦.

ثالثا: الضرورات الثقافية والفكرية والمتمثلة فى تراجع مفهوم الولاء والجانب القومى فى الشخصية المصرية نتيجة للتصاعد الفكرى لتيارات التطرف الدينى من ناحية والتقدم الهائل فى مجال الاتصالات والمعلومات من ناحية أخرى مما تسبب فى احداث نوع من البلبلة الفكرية فى اذهان الاطفال والشباب على حد سواء ومما ساعد على ذلك ارتفاع أسعار الكتب الثقافية بما فوق طاقة الغالبية من الأسر المصرية. وهو الأمر الذى تطلب من الدولة التدخل لاحداث التوازن الفكرى والثقافى لدى الأطفال والشباب معا من خلال تقديم الكتب المستنيرة والمعلومة الصحيحة لهم، وهو ما تحقق من خلال مهرجان القراءة للجميع.

ولكن يثـور التـسـاؤل ونحن على مـشـارف أبواب القـرن الحـادى والعشرين هل تمكنت جهود الدولة فى مجال حماية الطفل خلال السنوات الماضية فى ايجاد واقع ثقافى جديد للطفل المصرى يشجع الابداع ويمكن الارتكاز عليه بقوة عند التخطيط لمستقبل الطفل فى القرن القادم؟

فى هذا الصدد، يمكن القول ان تجربة مهرجان القراءة للجميع أسفرت عن نتيجتين هامتين:

«أ»- الأولى وتتمثل فى تدعيم قيمة القراءة والاطلاع لدى الطفل، وهذا يتضح من خلال نفاذ الكميات المطروحة من كتب المهرجان، وهو ما يساعد فى المستقبل على ايجاد جيل واع ينظر للامور بموضوعية وعقلانية على أساس من القراءة المتعمقة لمختلف المتغيرات المحيطة.

«ب»- الثانية وتتمثل فى تعميق فكرة التعددية من خلال ما يتسم به مهرجان القراءة للجميع من تنوع ثقافى لا يقتصر على روائع الأدب والفكر المصرى والعربى فقط ولكن روائع الأدب العالمى أيضا. وهذه سمة فى غاية الأهمية فى التكوين الثقافى للطفل فى ظل السماوات المفتوحة اعلاميا والتفاعل الحضارى بن مختلف الجماعات، مما سيجعل جيل المستقبل منفتح العقل والثقافة أمام الغير، فى الوقت الذى يحافظ فيه على تراثه الوطنى وولائه لبلده مما يحول دون قيام أى أطراف داخلية أو خارجية ذات أهداف غير مشروعة فى تسميم العقل الثقافى والوطنى لمصر.

ومع هذا، فلا يزال الطريق طويلا أمام بلوغ الغايات النهائية الواردة فى وثيقة الطفل ١٩٨٩.- ١٩٩٩) أو فى القانون الموحد للطفل. وفى هذا الصدد يقع عبء كبير على وسائل الاعلام وبخاصة المرئية والمسموعة اذ كشفت المناقشات فى مؤتمر عقد مؤخرا بجامعة عين شمس فى مايو ١٩٩٧ عن أن ما يقدم للطفل المصرى من برامج فى وسائل الاعلام هو دون احتياجاته الحقيقية، بل أن وسائل الاعلام لا تعرف الاحتياجات الحقيقية للطفل. ومن ثم ينبغى أن تزيد المساحة الاعلامية لبرامج الأطفال فى خريطة التليفزيون مع زيادة المكون الوطنى لها خاصة وأن الاداة الاعلامية يزداد تاثيرها يوما بعد يوم فى التأثير على الخريطة الادراكية للفرد المتلقى، وبالتالى يمكن للبرامج الاعلامية للاطفال بالتليفزيون أن تتفادى أوجه القصور فى الجهود الأخرى المتعلقة بالاداة المكتوبة وأن تصل بمضمون ثقافة الطفل إلى جميع أطفال مصر وبخاصة فى المناطق العشوائية التى يوجد بها اكثر من مليون طفل.




للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ١ / ٩ / ١٩٩٧


## دعم دور الأحداث وإنشاء ٥٨ ناديا للدفاع الاجتماعي

كتبت ـ فوقية الكولى:

اكدت السيدة ميرفت تلاوى وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية ان الوزارة تركز حاليا على دعم دور الاحداث وزيادة الاعانات المخصصة لرعايتهم، الى جانب دعم العمل بمؤسسات الدفاع الاجتماعي والارتقاء بالخدمات التى تقدمها، وذلك لتحقيق سياسة الدولة لرعاية افراد المجتمع من الانحراف، والعمل على تعديل سلوك البعض وإعادتهم مرة اخرى الى المجتمع كمواطنين صالحين.

وقالت الوزيرة انه سيتم انشاء ٥٨ ناديا للدفاع الاجتماعى فى مجال الوقاية من ادمان المخدرات وخمس مؤسسات جديدة لرعاية الاحداث فى محافظات القاهرة والسويس والبحيرة والاقصر واسوان، الى جانب انشاء دارين للمتسولين بالسويس والبحيرة



المصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١ /٩/ ١٩٩٧

## أخبار الصباح

● الكاتب عبد التواب يوسف تستضيفه جمعية الرعاية المتكاملة ١١ صباح اليوم فى ندوة حول أدب الطفل فى مقرها بأرض الجولف بمدينة نصر .



المصدر : العربى

التاريخ : ١٩٩٧/٩/١



# المهرجان الدولى للطفولة فى أكتوبر القادم

تبدأ بالقاهرة يوم ٢٢ أكتوبر القادم أعمال المهرجان الدولى للطفولة بأرض المعارض بمدينة نصر.

وأكد الدكتور أحمد مطر نائب رئيس المجموعة العربية للتنمية - التى تنظم المهرجان - أن ٢٠٠ شركة فى مجال مستلزمات الأطفال ستشارك فى المهرجان الذى يستمر لمدة أسبوع.

ويشارك فى المهرجان جمعيات رعاية الأطفال ومراكز العناية بالطفل ومدراء المدارس وأصحاب ومدراء مستشفيات الأطفال وعدد كبير من المستثمرين ورجال الأعمال فى مجال إنتاج مستلزمات الأطفال والخدمات الطبية والعلاجية المتعلقة بهم.





إشراف:

هشام يحيى

## الأطفال والجابرى!

فوجئ سكان حى الزمالك بمظاهرة لمجموعة من الأطفال أمام مبنى وزارة الثقافة مطالبين بمقابلة «جابر عصفور» أمين عام المجلس الأعلى للثقافة.. وبما أن «د. عصفور» كان خارج البلاد.. توجهت المظاهرة إلى مكتب وزير الثقافة.. وأوضحوا أنهم فريق «كورال أطفال مصر» الذى قام د. حمدى الجابرى رئيس المركز القومى لثقافة الطفل بحله والاستيلاء على الآلات الموسيقية والنوت الخاصة به - على الرغم من أنها لم تكن عهدة مسجلة - ومنع أعضاء الفريق من دخول مقرهم بالحديقة الثقافية بحى السيد زينب.. وعلى حد تعبير البعض فى المظاهرة فإن د. حمدى الجابرى يمارس دورا غريبا داخل المركز، فقد قام بفصل ١٥ موظفا يعملون بعقود محددة المدة وألغى جريدة «شمس وقمر» التى كان يصدرها المركز وعندما سألوه عن سبب إلغاء هذه الأنشطة قال: إن الأغنيات التى يقدمها الكورال لا تناسب مزاجه! وأن الموشحات لم تعد مواكبة للعصر.

ويبدو أن الجابرى مصمم على فلسفته مع مختلف فرق «الكورال» التابعة للوزارة وهناك من يقول إن الجابرى يحاول أن يلغى مجهودات سابقه المرحوم د. علاء حمروش. ومهما كانت الأسباب فلا يحق له حرمان الأطفال من حقهم وإلا فسوف نرى مظاهرة يقودها سليم سحاب فى دار الأوبرا والأطفال يهتفون: «يسقط الجابرى عدو الكورال».

**سيد محمود**





● مسرحية الاطفال «جزيرة العجائب» تاليف جمال السيد اخراج هانى البنا تعرض اليوم فى المنيا وغدا فى سوهاج وبعد غد فى اسيوط.



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ٤/٩/١٩٩٧

من غير عنوان

# إصدارات مكتبة الأسرة لأول مرة فى معرض موسكو الدولى للكتاب

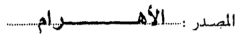
كتب ـ أشرف مفيد :

★ تشارك مصر فى معرض موسكو الدولى للكتاب بجناح، يضم إصدارات هيئة الكتاب، ويبلغ عددها ٣٥٠٠ عنوان من أحدث إصداراتها. الجناح المصرى فى المعرض يقام فى السراى رقم ٢٠ بأرض المعارض الدولية بموسكو، ويحتوى على أصدارات فى جميع المجالات السياسية والاقتصادية والأدبية والعلمية وإصدارات كتب الأطفال.

صرح بذلك د. سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب، وقال إن المعرض بدأ أمس ويستمر حتى الاثنين القادم وتقدم فيه هيئة الكتاب جناحا خاصا لكتب مكتبة الأسرة التى تعرض لأول مرة فى معرض موسكو، وتضم ١٧ عنوانا جديدا إلى جانب الاشتراك فى معرض دولى لكتب الأطفال تقيمه منظمة اليونسكو على هامش معرض موسكو، ويبلغ عدد الكتب المشاركة بها هيئة الكتاب ٢٥٠ عنوانا من أحدث كتب الأطفال.

المعرض يواكب مرور ٨٥٠ سنة على انشاء مدينة موسكو ويضم مجموعة ضخمة من الكتب التى اصدرتها مؤسسة الأهرام.




للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٥/٩/١٩٩٧


# عيوب فى قلب الطفل المصرى

## ٣ آلاف طفل يموتون سنويا لعيوب القلب وهذه هى الأسباب


تحقيق:

هالة أبو زيد


***اظهرت نتائج احدث الدراسات الطبية على قلوب الأطفال المصريين ان نسبة المصابين بعيوب خلقية فى القلب تصل الى ٧ فى الألف، ويعنى ان هناك سبعة آلاف طفل يولدون سنويا وهم مصابون بعيوب خلقية فى القلب، وتصل نسبة الوفيات من بينهم الى ثلاثة آلاف طفل سنويا. كذلك اكدت النتائج ان ٤٠٪ من امراض قلب الأطفال تحدث بسبب الحمى الروماتيزمية فى حين تشكل امراض عضلة القلب نسبة تصل الى حوالى ٢٠٪ بعضها خلقى والبعض الآخر مكتسب نتيجة للإصابة بفيروسات معينة.***

اما عن اكثر عيوب القلب الخلقية انتشارا بين الأطفال المصريين، فيعد رباعى فالوت والثقب بين البطينين- كما يقول الدكتور محمد حامد أستاذ طب قلب الاطفال ورئيس الجمعية المصرية لقلب الاطفال من اكثر عيوب القلب الخلقية انتشارا بين الاطفال المصريين، وسمى رباعى فالوت كذلك لأنه حالة يعانى منها الطفل من اربعة عيوب مجتمعة هى: ضيق الصمام الرئوى وتضخم البطين الأيمن وثقب بين البطينين يصاحبه خروج الشريان الاورطى من كلا البطينين الايمن والايسر. ومن الحالات الأخرى المنتشرة المسببة للوفاة فى الشهور او السنوات الاولى وجود اختلاف فى وضع الشرايين أو الضمور الشديد فى البطين الايسر الذى يصاحبه انسداد فى الصمام الاورطى والشريان الأورطى الصاعد.

اما عن أهم أسباب حدوث العيوب الخلقية او العوامل التى تساعد على حدوثها فيتم تصنيفها كما يقول الدكتور محمد حامد إلى ثلاثة انواع هى: العوامل الوراثية والعوامل البيئية وبعض العوامل الأخرى التى تنتج عن التفاعل البيئى الوراثى وهى المسئولة عن ٨٠٪ من العيوب الخلقية، وبالنسبة للعوامل الوراثية فقد أكدت الدراسات ان الأم التى تعانى من ثقب بين الأذنين يكون احتمال إنجابها لطفل يعانى من نفس المرض أكثر ٣٦ مرة من الأم الطبيعية كذلك الأم التى تعانى من ثقب بين البطينين تكون احتمالات إنجابها لطفل يعانى من نفس المرض أكثر ٢٥ مرة من الأم الطبيعية.

اما العوامل البيئية فتتمثل فى إصابة الأم الحامل بالالتهابات الفيروسية والميكروبية فى اشهر الحمل الأولى، وبصفة خاصة الحصبة الألمانى والغدة النكفية وفيروس الانفلونزا او تعاطى الأم الحامل لبعض الأدوية مثل الأسبرين وادوية الصرع والحموضة او الهرمونات المثبتة للحمل أو الكورتيزون وادوية السرطان. ويعد دواء الساليدومايد المهدئ للاعصاب من اكثر الأدوية التى ثبت خطورتها على الأجنة.

كذلك يؤدى كثرة تعاطى الأم لبعض الفيتامينات اثناء الحمل مثل فيتامين (ا ب ) الى زيادة فرصة اصابة الأجنة بالتشوه. ويؤكد الدكتور حامد ضرورة عمل دراسات بحثية مستفيضة من جانب الباحثين المتخصصين لتحديد الأدوية المؤثرة فى حدوث العيوب الخلقية ومدى تاثيرها بكل دقة.

### أنواع عيوب القلب الخلقية

ويشير الدكتور عز الدين مصطفى استاذ جراحة القلب ومدير وحدة جراحة قلب الاطفال بطب عين شمس إلى أن امراض القلب من أكثر الامراض التى تشغل مساحة واسعة على الخريطة الصحية فى مصر لأن إصابات الأطفال تمثل نسبة كبيرة ما بين عيوب خلقية ومكتسبة، ومن العيوب الخلقية تنقسم إلى نوعين: الأول عيوب خلقية مصحوبة بزرقة فى لون الطفل، وهى من السهل تشخيصها مبكرا، ومن اهم هذه العيوب الثقب بين الأوذين والبطنين وضيق الصمامات الرئوية والأورطى وضيق القناة الشريانية، والنوع الآخر عيوب خلقية غير مصحوبة بزرقة فى



المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ٥/٩/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

لون الطفل مثل رباعى فالوت وانعكاس وضع شرايين القلب وقد اظهرت الدراسات الطبية ان ٢٥٪ من العيوب الخلقية للقلب فى مصر من العيوب الخلقية المصحوبة بزرقة فى لون الطفل.

## العلاج الجراحى

وتصل نسبة نجاح العمليات الجراحية لاصلاح العيوب الخلقية فى مصر - كما يقول الدكتور عز الدين مصطفى أستاذ طب الأطفال - الى اكثر من ٩٠٪ الا أن هذا النجاح يعتمد على التشخيص المبكر الذى يبدأ من طبيب النساء والتوليد اثناء متابعته للام الحامل والجنين وفحص الطفل عند ولادته، وملاحظة اى خلل فى ضربات القلب.

ويضيف ان ٩٥٪ من العيوب الخلقية فى قلب الأطفال تحتاج الى تدخل جراحى فى حين تستخدم القسطرة التداخلية فى علاج النسبة القليلة الباقية والتى تتمثل فى حالات ثقب الاوذنيين والبطينين .

## التشخيص

ويوضح الدكتور ايمن شعيب استاذ طب الاطفال بعين شمس ان هناك بعض العيوب الخلقية يمكن ان تشخص وتعالج من تلقاء نفسها مثل حالات ثقب البطينين، الذى يمكن ان يغلق ذاتيا خلال السنة الاولى من عمر الطفل، وقد لا يحدث ذلك فى بعض الحالات ويتطلب الأمر حينئذ العلاج بالجراحة والقسطرة.

ومن اهم الامراض المصاحبة للاطفال الذين يعانون من عيوب خلقية فى القلب زرق لون الطفل فى حا لات معينة مع صعوبة التنفس وحدوث نزلات برد متكررة، ويصاحب ذلك تأخر فى النمو الجسمانى للطفل مع صعوبة فى عملية الرضاعة.

وتكمن مشكلة بعض العيوب الخلقية- كما يقول الدكتور ايمن شعيب- فى تأخر التشخيص حيث يعتقد بعض الاطباء خطأ انه لا داعى لإزعاج الاهل تصورا منهم ان العيب قد يختفى مع الوقت، ولكن واقع الأمر يؤكد خطورة ذلك.

وبالنسبة لوسائل تشخيص العيوب الخلقية فهى سهلة للغاية وتتم عن طريق الموجات الصوتية والقسطرة.

ويؤكد الدكتور ايمن شعيب ان مجرد تشخيص حالة الطفل على انها عيب خلقى فى القلب لابد من إجراء برنامج متابعة دورته لدى طبيب اخصائى حتى يمكن تحديد مدى تطور الحالة ونوع العلاج ومدى الحاجة للتدخل الجراحى.

## الأبحاث العالمية

وتتركز الاتجاهات العالمية لعلاج العيوب الخلقية الآن - كما يقول الدكتور ايمن شعيب فى إصلاح هذ العيوب فى الطفل منذ لحظة ولادة تفاديا لحدوث اى مضاعفات باستخدام الجينات وذلك عن طريق تغيير بعض الصفات الوراثية تجنب لحدوث بعض هذه العيوب الخلقية فى قلب الطفل، كما يمكن الآن تشخيص العيوب الخلقية فى قلب الجنين عن طريق الموجات الصوتية، وهذا ما بدأ بالفعل استخدامه فى مصر حد يثا، واصبح من الممكن التدخل السريع لانقاذ الطفل من اى خطر يداهمه بسبب تأخر التشخيص.

## مراحل مشكلة قلب الاطفال فى مصر

وعن المراحل التى مرت بها مشاكل قلب الاطفال فى مصر، يقول الدكتور محمد خليل عبد الخالق أستاذ ورئيس اقسام الاطفال بقصر العينى أنه منذ الثلاثينات كانت مشكلة قلب الاطفال فى مصر هى الحمى الروماتزمية التى غطت فى ذلك الوقت على العيوب الخلقية للقلب، وبعد جهود كبيرة للسيطرة على الميكروب العنقودى المسبب الاساسى للحمى الروماتزمية انخفض عدد المصابين بالمرض كثيرا، وبدات تظهر على السطح مشكلة العيوب الخلقية من مراحل التشخيص الإكلينكى.

## تدمير عضلات القلب

ويشير الدكتور خليل عبد الخالق الى أن عدم التشخيص المبكر، وترك العيوب الخلقية المعقدة فى القلب لفترة طويلة دون علاج يؤدى إلى تدمير عضلات القلب. كما يوجد بعض حالات القلب المعقدة التى تحتاج إلى خبرة خاصة وعمليات تجميل وترقيع، واستعمال قطع غيار خاصة فى حالات الأطفال صغار السن وهى لا تمثل اكثر من خمس الحالات الموجودة.

اما عن الجديد فى علاج العيوب الخلقية لقلب الأطفال، فقد توصلت الأبحاث العالمية إلى إمكانية إجراء العمليات الجراحية للعيوب الخلقية فى قلب الجنين، وكذلك إمكانية استخدام الأدوية عن طريق دم الحبل السرى لتصل إلى الجنين أثناء الحمل وتقوم بدورها فى تنظيم ضربات قلبه.

اما عن المراكز العلاجية المتخصصة فى مصر لعلاج مرضى القلب من الأطفال فهناك ٣ مراكز متخصصة بقصر العينى وعين شمس ومعهد القلب القومى وجميع هذه المراكز مجهز لإجراء جراحات قلب الاطفال منذ اليوم الاول من عمر الطفل بنسب نجاح عالية تزيد على ٩٠٪ إلا ان هذه المراكز تحتاج دائما إلى دعم مستمر من الدولة حتى يمكنها تغطية علاج هذه الأعداد الهائلة من مرضى القلب من الاطفال الذين يدقون أبوابهم، مع العلم انه قد يوجد أعداد اخرى كثيرة لم يكتشف مرضهم، لذا فمن الضرورى وضع برنامج قومى لإجراء مسح شامل ودورى لاكتشاف مرض القلب بين الاطفال حتى نفتح باب امل لشفائهم قبل ان يداهمهم خطر تأخر التشخيص والعلاج.

# كلما مشت فى طريق تفتحت على جوانبه الزهـــور



★ يقول الشاعر العربى: «كلما مشت فى طريق تفتحت على جوانبه الزهور». انها السيدة سوزان مبارك.. أما الزهور فإنهم اطفالنا.. قلوبنا التى تمشى على الارض.. أمل مصر كلها فى مستقبل مشرق بسام.. وهم يعيشون فى قلبها وعقلها ووجدانها.. ويأخذون كل وقتها.. ومن أجلهم حملت السيدة سوزان مبارك مشعل النور والتنوير تحت مظلة المشروع القومى الكبير للقراءة للجميع الذى زرع فى كل ربوع مصر نحو خمسة عشر ألف مكتبة وصلت إلى القرى والنجوع والعزب الصغيرة.. دخلها وقرأ وتنور بكتبها وندواتها ولقاءاتها اطفال مصر فى الريف والحضر. ثم أصبح شغلها الشاغل هو تحسين مضمون وشكل الكتاب الذى يقدم للطفل المصرى.. والآن يتركز طموحها فى نقل الطفل المصرى الى عصر المعلومات لأننا أصبحنا. كما تقول. نعيش فى قرية صغيرة وتصلنا المعلومات من كل جهة.. ومصر بلد مفتوح لكل ثقافات العالم.. ومصر بوصفها صانعة حضارة وملتقى الحضارات والثقافات عليها ان نؤهل اطفالنا لاستقبال كل ماهو جديد دون ان ينسوا تراث بلدهم وتاريخ بلدهم وتقاليد بلدهم.. ودون ان يفقدوا هويتهم وتوازنهم الفكرى.. ولأن الأم هى المدرسة التى يتعلم فيها الطفل أول درس له فى الحياة.. فقد وضعت السيدة سوزان مبارك الأم فى بؤرة دائرة اهتماماتها ووصفت المرأة المصرية بأنها رمز الوفاء والتضحية بلا حدود.. هى ايزيس المصرية الصابرة والمثابرة.. وهى مصدر الخير كله فى بلدنا.. وهى شريك الرجل فى صنع الحياة. ومن هنا فان دورها فى التنمية مهم كما ان حقها فى التنمية محورى.. والتعليم والعمل هما المصباحان اللذان يقودان المرأة المصرية الى النور.. ولقد حملت معى الى السيدة سوزان مبارك.. اوراق الطفل المصرى والمرأة المصرية ونحن نستعد لاستقبال القرن الحادى والعشرين بعد أقل من ثلاثة اعوام.. ماذا اعددنا من اجلهم.. وماذا سنقدم لهم على شاشة القرن الجديد؟

كان اللقاء فى استراحة برج العرب وهى استراحة تشعر داخلها بالبساطة والألفة..

نسمات من هواء البحر المنعش تدخل صدورنا.. حجرة الاستقبال التى نجلس فيها ذات طابع شرقى تتردد ألوان الأثاث البسيطة فيها ما بين ألوان الوردى والبنى الفاتح.. باقة من الورد البلدى الصابح الأحمر والروز على المنضدة أمامى.. وعلى الحائط من خلفى سجادة يدوية الصنع.. شرقية الإحساس والرسوم مأخوذة من نباتات الطبيعة.

فى الموعد تماما تدخل علينا مشرقة باسمة مرحبة.. السيدة سوزان مبارك مرتدية تاييرا كلاسيكيا جميلا لونه ما بين الرمادى الفاتح والأحمر قائلة: أليس جميلا أن نلتقى هنا بعيدا عن حر القاهرة.

■ قلت: وبعيدا عن التلوث أيضا.

□□ قلت للسيدة سوزان مبارك: لقد التقيت قبل أيام بأعضاء نادى هيئة التدريس فى جامعة الاسكندرية وقال لى أساتذة الجامعة: اننا نحيى الدور الحضارى الذى تقوم به السيدة سوزان مبارك للأخذ بيد الطفل المصرى وتعليمه وتثقيفه.. وذلك من خلال مشروعها القومى الذى تتبناه وهو مشروع القراءة للجميع الذى وضع الكتاب بين أيدى أفراد الأسرة كلها.. الصغار والكبار.. الكل يقرأ والكل يتثقف.. وذلك من خلال مكتبات الطفل المنتشرة الآن فى كل أحياء القاهرة وفى كل مدن الأقاليم بل ووصلت الى القرى البعيدة والنجوع.

قالت السيدة سوزان مبارك: الحمد لله لقد حقق برنامج القراءة للجميع ما كان مرجوا له من نجاح.. وجعل كل أفراد الاسرة يقرأون ويتثقفون وجعل الكتاب يدخل القرى البعيدة التى لم تكن تحلم يوما ما بأن تكون لديها مكتبة للأطفال والكبار.. وأنا سعيدة للغاية بأن أصبح الكتاب فى تناول الجميع وبأسعار زهيدة للغاية.. والكتاب كما تعلم هو خير رفيق للانسان فى حياته منذ الصغر.. وجميل أن يتعود الانسان على القراءة.. ومن شب على شىء شاب عليه والشعب الذى يقرأ أفراده هو شعب متحضر له مكانته بين شعوب العالم المتحضرة ومصر بلد الحضارة والثقافة والعلم منذ فجر التاريخ.

■ قلت للسيدة سوزان مبارك: نحن نعلم مدى اهتمامك بكتب الأطفال.. والجهات المعنية باصدار هذه الكتب سواء كانت محلية أو عالمية تعتبر سيادتك مرجعا لهذا الموضوع.. وتساءل الجميع كيف ستقومين بتطوير كتاب الطفل؟

□□ ابتسمت بتواضع وقالت: لا أعلم كيف وصل إلى هذه الجهات اهتمامى بكتب الأطفال وهى أجمل هدية تقدم لهم.. وأنت تجد فى مكتبتى العديد من كتب الأطفال الجميلة تصلنى من كل دول العالم وبكل اللغات.. حتى أننى لو أخذت يوما أو اثنين اجازة فإننى أحمل معى كتبا للأطفال لكى أقرأها فى هدوء وأرى كيف يخاطب الكتاب الطفل بكل لغة من لغات الأرض..

إن شغلى الشاغل هو تحسين الكتاب الذى يقدم للطفل المصرى.. وطموحى أن أنقل هذه الخبرة إلى فنانينا من كتاب ورسامين ومبدعى الكتابة للطفل.

وقد بدأنا أول النشاطات فى المركز الثقافى الجديد..بأن عقدنا ندوة خاصة بكتب الأطفال وكانت فرصة جيدة لتبادل النقاش وتبادل الخبرات.. وفى الفترة القادمة سوف نعقد العديد من الاجتماعات لبلورة أفكار جديدة لدينا مع الفنانين والمبدعين.

■ قلت: أرى مدى حرص سيادتك على عملية التنوع الثقافى بالنسبة للطفل المصرى حتى يكون



المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ٦/٩/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

امامه وجبة متنوعة من ثقافات العالم المختلفة؟

□□ قالت السيدة سوزان مبارك: لو نظرنا إلى عالمنا المعاصر لوجدنا اننا نعيش فى قرية صغيرة وتصلنا المعلومات من كل جهة.. وبالتالى فإن الطفل المصرى اردنا او لم نرد يحصل على كل المعلومات من خلال التليفزيون والقنوات الفضائية والعديد من المجلات العربية والأجنبية.. نحن بلد مفتوح لكل ثقافات العالم.. ومصر بوصفها ملتقى الحضارات والثقافات، يجب علينا ان نؤهل اطفالنا لكى يكون لديهم القدرة على استقبال الجديد دائما دون أن ينسوا تراث بلدهم وتاريخ بلدهم وتقاليد بلدهم..

اننى حريصة كل الحرص على تهيئة الطفل المصرى لاستقبال كل ما هو جديد فى هذا العالم.. دون أن يفقد توازنه الفكرى ودون ان يفقد أصالته ودون أن نفقد الهوية الخاصة بنا..

■ سألتها: كلنا يرى أن المركز الثقافى الجديد - من خلال القاعة الثقافية - قد أصبح يلعب دورا نشيطا فى هذا المجال..

□□ قالت: فعلا.. لقد انشأنا هذه القاعة لكى تكون ملتقى الحضارات والثقافات من كل بلاد الدنيا.. ولكى تستخدمها السفارات المختلفة الممثلة فى مصر لاقامة عروض فنية وموسيقية متعددة ومتنوعة.. وبالتالى فنحن بهذا ننقل اطفالنا فى رحلة إلى ثقافات العالم وفنونه المختلفة يشاهدونها داخل هذه القاعة وهم مازالوا فى القاهرة.

■ قلت: أنت أم لكل أطفال مصر واهتماماتك بالذات بالأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.. كيف يمكن أن نقترب من همومهم ونلبى حاجاتهم؟

□□ قالت: فعلا نحن فى مصر الآن اهتماماتنا بالأطفال ذوى الحاجات تتمشى مع الرؤية الدولية لهذا الموضوع.. ونحن على علم ودراية بهذه الاحتياجات.. وضرورة توفيرها لأبنائنا الصغار ذوى الحاجات الخاصة.. ونعرف تماما ماذا يحتاجون من أجهزة طبية ومواد تعليمية وثقافية ورياضية فهى احتياجات متكاملة.طبعا لا ننكر أن يكون امامنا حاجز هو حاجز الامكانيات ولدينا فى بلدنا مصر متطلبات للتنمية ولكن هذا الحاجز المادى يجب الا يكون عائقا أو أن يحول دون أن نمضى قدما فى هذه المشروعات النبيلة..

ونحن الآن نتعاون مع هيئات دولية منها «اليونسيف» ومع دول صديقة مثل فرنسا.. وقد قام المجلس القومى للطفولة والأمومة بدور مهم فى هذا الخصوص، وباجراء الاتصالات مع الجهات الدولية لتوفير هذه الاحتياجات الدولية، كما تقوم وزارة الصحة بتطوير الخبرات الفنية والعالمية بالنسبة للاخصائيين والفنيين العاملين فى هذا المجال.

وقد سعدت جدا بافتتاح مركز ثقافى متخصص للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.. وقد استمتعنا بما قدموه من عروض فنية فى أكثر من مناسبة .. وقد حضرت الدورة الرياضية للأطفال ذوى الاحتياجات والتى اقيمت مؤخرا لتاكيد دور الرياضة الأساسي بالنسبة لهؤلاء الأطفال.

وكعادتنا سوف نعمل فى هذا المجال على المستويين الحكومى والأهلى..

■ قلت: ان مصر كلها تدين بالفضل لك لدق أجراس الخطر لهذا الموضوع الذى يهم المجتمع المصرى كله.. وكنت أول من أثرت هذا الموضوع على المستوى القومى، وهو عمالة الطفل وطفل الشوارع والأحداث؟



□□ قالت: فعلا.. لقد اقترحت فى الاجتماع الأخير لمجلس الطفولة والأمومة أن نغير







تحقيق السبت

عزت السعدنى

البرنامج كلية، وان نركز على موضوع فى منتهى الاهمية يهدد شريحة من أطفال مصر الذين هم الثروة الحقيقية لمصر.. ورصيدنا فى بنك المستقبل.. وهم أعز مالدينا..

ودعونا نتحدث بصراحة.. نحن دولة نامية مكتظة بالسكان والزيادة السكانية تلتهم الموارد وتلتهم عائد التنمية أولا باول.. وهنا بداية الخطر الحقيقى.. فقد أصبح لدينا الأسرة المتضخمة بأفرادها والتى تستخدم أطفالها كموارد للرزق..

نحن اذن امام خيار صعب، وعلينا ان نقوم بمسايرة المعايير الدولية لتشغيل الأطفال فى حدود سن عمالة معينة بانتهاء التعليم الأساسى «الابتدائى والاعدادى».. ونكون هنا قد رفعنا بالفعل من سن عمالة الأطفال.

ولكن ماذا يقول الواقع الذى نعيشه؟..

الحقيقة واضحة داخل الورش الصغيرة وفى العمالة فى المنازل.. وهذا واقع لاننكره ولابد من مواجهته.. ولكن باسلوب عملى.. لانستطيع أن نطبق القانون فقط ونكتفى بهذا ونترك الاطفال يتسولون بلا عمل وتصبح لدينا مشكلة لاتزال محدودة حتى الآن عندنا، ولا وجه للمقارنة بيننا وبين دول العالم التى تعانى من نفس مشكلة أطفال الشوارع.. ولكن علينا ان نضع حلولا عملية وسريعة للمشكلة.. وقد طلبنا من الهيئات المعنية الاسراع بإنهاء الدراسات واقتراح الحلول.. وهناك أكثر من جهة معنية بهذا، ونحن نامل ان يكون الحل سريعا قبل ان نواجه ظاهرة تهدد مستقبل اطفالنا وتهدد استقرار المجتمع وأمنه..

تواصل السيدة سوزان مبارك حديثها وهى تقول:

وبذلك نصل إلى موضوع الاحداث وهذا الموضوع سوف نواجهه مع الجهات المعنية بذلك مثل وزارة العدل والداخلية والشئون الاجتماعية.. وقد اتفقنا فى اجتماعنا الأخير على أن يتم التنسيق السريع بين كل هذه الجهات، لكى تقدم تصورا كاملا لحل هذه المشكلة..

ولقد قام السيد رئيس الوزراء بزيارة لمركز الاحداث فى المرج وأمر باتخاذ اجراءات حاسمة وفورية لحل مشكلات الأحداث..

ووجهة نظرنا ان مراكز الاحداث لايمكن ان تتحول باى حال من الأحوال إلى معمل لتفريخ العنف والجريمة وانما هى مراكز لاعادة التاهيل والتربية والإصلاح، يخرج منها الحدث نظيفا شريفا متعلما لديه حرفة يرتزق منها، لكى يبدا حياة جديدة ويصبح مواطنا صالحا كباقى المواطنين.

نحن ضد ظاهرة التهميش فنحن مجتمع منتم لايعرف الظواهر التى تقلق راحته وامنه واستقراره.

■ قلت للسيدة سوزان مبارك: اخر أرقام الاحصاء الأخير تقول ان المراة عندنا قد وصل تعدادها إلى ٢٨,٩ مليون امرأة.. فما رأى سيادتك فى الرأى القائل بان تعود المرأة إلى المنزل لكى تعمل على استقرار الأسرة المصرية وتربية الأطفال وتنشئة النشء.. ولمواجهة ظاهرة انتشار أعداد الباحثين عن عمل؟

□□ ابتسمت وقالت: وهل هذا سؤال

صحفى أم هو سؤال مطروح فى المجتمع؟.. وعلى أية حال هناك من يطرحه ولكنهم أقلية جدا، وهذا الطرح غير وارد فى المجتمع المصرى.. لان المرأة المصرية هى رمز الوفاء والعطاء والتضحية بلا حدود.. هى ايزيس المصرية الصابرة المثابرة.. هى رمز نهضة مصر.. وهى الفلاحة المصرية التى تعمل إلى جانب الرجل يدا بيد وقلبا بقلب.. وهى مصدر الخير كله فى بلدنا.. وهى الراعية للتقاليد والمحافظة على القيم والعادات.

ولا احد ينكر دور المرأة فى التنمية البشرية.. لان اى عمل تنموى انما يعتمد على دور المرأة وهى كما تقول الأرقام هى نصف المجتمع..

والمرأة ليست مجبرة على العمل.. لأنه بالنسبة لها اختيار وقرار تتخذه الفتاة وتتخذه المرأة كزوجة فى إطار الأسرة وهذه اختيارات شخصية لانتدخل فيها.. نحن نعطيها إمكانية وفرصة التعليم والتوظف وفقا للدستور والتشريع.. ولكن لاننكر فى نفس الوقت دورها فى التربية وتثقيف الطفل..

■ قلت: نحن نعلم جميعا مدى اهتمامك بشئون المرأة فى الريف.. ترى ماذا نقدم لها لكى تخرج من دائرة الجهل والأمية؟

□□ قالت: كلنا نعرف أن المرأة فى الريف هى أصل الخير فى مصر.. واى تحسن فى اوضاعها التعليمية والتثقيفية والاجتماعية والصحية، ينعكس على المجتمع المصرى كله وعلى برامج التنمية.. وسوف احضر باذن الله فى هذا الشهر المؤتمر القومى الثانى للمرأة الذى سنناقش فيه ما تحتاجه المرأة فى الريف.

ان اهتمامنا بالمرأة فى الريف يعتمد على ثلاثة محاور:

(١) التعليم..
(٢) الصحة..
(٣) الانتاج..

فنحن نمحو امية المرأة فى الريف عن طريق مدارس الفصل الواحد ومدارس المجتمع.. وقد احتفلنا اخيرا بتخريج دفعة جديدة منهن وقمنا بتكريم المتميزات فى مدارس الفصل الواحد الذى اصبح نموذجا تهتم به الهيئات الدولية كمثال للتنمية فى الدول النامية.

وهناك مشاريع بالنسبة لصحة المرأة والمرأة الريفية على وجه الخصوص.. وأصبح لدينا مستشفيات وعيادات خاصة بالمرأة بمحافظات الوجهين البحرى والقبلى..

وبالنسبة لانتاج المرأة فإن لدينا تجربة رائدة فى بنوك الائتمان الزراعى والصندوق الاجتماعى للتنمية فى تقديم وتسهيل القروض لإقامة المشروعات بنسبة ٥٠٪ لكل مشروعات الصندوق و٦٠٪ للمشروعات الخاصة لتنمية المجتمع والأخذ بيد المرأة الريفية..

■ قلت للسيدة سوزان مبارك: ما هو شعورك عندما فزت بجائزة اليونسكو لهذا العام والتى تحمل اسم جائزة «ابن سينا الذهبية»؟

□□ قالت: طبعا أى جائزة دولية هى نتيجة لجهود كبير وتجهيز لهذا المجهود.. وانا اعتبر هذا التكريم الذى قدم لى اعترافا دوليا بالجهد الذى بذل فى مصر فى مجال الثقافة والتعليم، وهو تقدير للجهود التطوعية المستمرة خلال الأعوام العشرين الماضية والتى اعتبر نفسى جزءا منها..

كل اعمالى كما تعلم ليست اعمالا رسمية بمعنى الكلمة.. ولكنها مجهودات ذاتية تعتمد على العمل التطوعى وتعبئة الجهود الشعبية..



المصدر : الأهرام

التاريخ : ٦/٩/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

واقولها بصراحة هذه الجائزة للمرأة المصرية.. جائزة للعمل التطوعى.. وهى قدوة للغير لكى يستمروا على الطريق نفسه.. فى النهاية فإنها جائزة لمصر كلها.

■ قلت: لقد أصبحت القاهرة مدينة ملوثة بدرجة كبيرة فى الماء والهواء، إلى جانب التلوث السمعى والضوضاء.. والشعب المصرى يقدر لك دورك الكبير فى حماية البيئة.. فما هى خطتك لحماية البيئة المصرية من كل أنواع التلوث فى الجو والبحر.. سمعا وبصرا؟

□□ قالت: القاهرة كعاصمة كبرى مزدحمة بالناس أهلها.. وزوارها.. طالبى الرزق.. وتعانى التلوث، وهذا شيء نعترف به وننظر إلى الحقيقة لتحسين الوضع.. لقد آن الأوان لكى نواجه سلبيات البيئة عندنا.. هناك جهود ومحاولات، لكننا سوف نكثف منها لكى يعود إلى القاهرة وجهها المشرق..

الجديد هنا انه يجب أن تكون هناك وقفة حاسمة مع المخالفين، والذين يلوثون النهر ويعتدون عليه ويلقون فيه بالمخلفات، كذلك الذين يلوثون الجو بدخان المصانع.. لابد من وقفة حاسمة مع كل من ينتهك القانون، ويجب معاقبة كل من يخل بهذا القانون، وكل من يسيء لقطاع البيئة فى مصر.

ونحن نقوم الآن بتنسيق الجهود مع الجهات المعنية.. كما أن العمل التطوعى والإعلام لهما دور كبير فى توعية الناس لكى يحافظوا علي نظافة البيئة.. كذلك لاننسى تعبئة الجهود فى إطار المحليات فى كل مكان فى مصر.. وعلينا أن ننظر إلى تجربة الجهود التطوعية فى حى مصر الجديدة.. إنه مثل رائع لما يمكن أن يقوم به العمل التطوعى فى نظافة الأحياء والمدن.. لو ان كل حى يفعل ما فعلناه فى مصر الجديدة لعاد للقاهرة وجهها المضيء.

■ قلت لراعية الطفولة والأمومة فى مصر: ما هى الكلمة التى توجهينها الى الأم المصرية والأسرة المصرية ونحن نقترب من مشارف القرن الحادى والعشرين؟



□□ قالت بعد ثوان من التفكير: اريد أن أؤكد على دور الأسرة المصرية فى تربية النشء وفى توعيته بدوره فى الحياة وفى تعليمه مبادىء الأخلاق الحميدة والمثل العليا وآداب الاسلام ومن هنا جاء اهتمامى بالأم حتى تحسن تربية أولادنا وبناتنا.. فالأم هى ميزان البيت ومصدر سعادته اذا احسنا تربيتها والعناية بها ومصدر تعاسته اذا أهملناها ونسيناها..

واريد أن اقول لأبنائنا الا يقلدوا احدا.. فنحن لنا عاداتنا وتقاليدنا العربية الأصيلة.. دعونا ناخذ من الغرب ثقافته وحضارته وما يفيدنا نحن فى حياتنا.

واريد أن اقول لكل افراد الأسرة لو أن كل واحد منهم قام بدوره فى الحياة خير قيام وعلى أكمل وجه.. ولم يفكر فى نفسه فقط وأدى دوره فإننا سنبلغ مكان الأمم الكبرى وهذا حقنا باعتبارنا بناة حضارة وأول من بنى وأول من شيد وأول من علم وأول من زرع وأول من كتب.

■ قلت: ما هو رأيك فى الدور الذى تقوم به مجلات الأطفال فى مصر من أجل تنشئة اطفالنا وبناتنا واولادنا التنشئة الصحيحة فى ظل التقاليد والعادات العربية الأصيلة؟.. وهل تقوم مجلات الأطفال فى مصر بهذا الدور؟

وما هو رأى سيادتك بصراحة فى مجلة «علاء الدين» التى كنت وراء إصدارها كإحدى المجلات المتخصصة التى تصدرها مؤسسة «الأهرام»؟

□□ قالت السيدة سوزان مبارك: إن مجلة الطفل مهمة جدا فى

تنمية وعى الطفل وتثقيفه، ولابد أن تحدد المجلة السن التى تقدم مادتها إليها.. وتقول قوانين الأمم المتحدة ان عمر الطفل حتى سن ١٨ سنة..

فمجلة الطفل نافذة للقراءة، لأن الطفل لن يقرا قصصا طويلة.. ولا كتبا.. فالمجلة بالنسبة له قصة قصيرة.. معلومة.. شىء عن العلوم، عن الفنون والرياضة، وعما يحدث فى العالم.. ويجب أن تقدم المجلة بابا فيه أخبار العالم ليعرف الطفل كل مايدور من حوله.. كما يجب أن نترك بها صفحات للأخ الصغير ليتفرج عليها..

بالنسبة لمجلة «علاء الدين» فهى مجلة جميلة للغاية واضافة مهمة لكل جهد مصرى خلاق من أجل النهوض باولادنا وبناتنا.. وسبق وان هنات «الأهرام» عليها.. وقلت لك فى أحد الاحتفالات إنها مجلة جميلة.. وأؤكد أن المهم أن نقدم للإنسان المصرى والعربى الصغير وجبة ثقافية علمية أدبية تشجعه، ولاتكون دسمة حتى يقدر على هضمها.. وأن نقدم للأولاد والبنات مجلة طباعتها جيدة.. صفحاتها رائقة وغير مزدحمة، ورسومها جميلة.. خاصة أننا عندما نشاهد المجلات الأجنبية لانجد فيها زخارف كثيرة حتى يستطيع الولد أن يقرأها من غير تعقيد، ودون أن تشغله الزخارف الكثيرة، واعتقد أن مجلة «علاء الدين» تقوم بدورها الحقيقى فى تنشئة أولادنا التنشئة الصحيحة، فى ظل التقاليد والعادات العربية الأصيلة.

وتضيف قائلة: اتذكر كيف اننى قلت للأستاذ ابراهيم نافع : هل من المعقول ان مؤسسة «الأهرام» اكبر مؤسسة فى الشرق الأوسط للصحافة، لاتخدم الطفولة التى تمثل الآن نحو ٤٠٪ من المجتمع المصرى على الأقل؟.. أطفالنا وأطفال العالم العربى بالملايين، وهذه المجلة من المفروض ان يقرأها أكثر من ٧ ملايين طفل.. ومن هنا كانت سعادتى بظهور علاء الدين..

تسالنى: ما هى أخبار مجلة علاء الدين الآن؟

■ قلت: كل خير.. ولو اننا طرحنا فى الأسواق ١٠٠ الف نسخة لنفذت كلها فى ساعات..

■ ■ ■

■ قلت للسيدة سوزان مبارك: هل تسمحين لى بسؤال شخصى جدا؟

□□ قالت بابتسامة: تفضل.

■ قلت: هل يداعب الرئيس حسنى مبارك حفيده؟

□□ قالت: نعم.. وهو يجد متعة كبرى فى مداعبته وملاطفته.. وقد لا تصدقنى اذا قلت لك ان الرئيس يمضى مع حفيده أوقات فراغه كلها.. وكلما وجد فسحة من الوقت امضاها معه.. إن الأطفال هم اجمل ما فى الحياة ومصابيحها التى تضىء البيوت نورا وحبا وجمالا

■ قلت: هل صحيح أن «أعز الولد ولد الولد».. كما يقول المثل الشعبى.. وهل تشعرين سيادتك بهذا الشعور بعد أن أقر الله عينيك بحفيدك «محمد»؟

□□ ابتسمت وقالت: بلا شك الحفيد هو هدية وهبة من عند الله..شىء جميل حقا.. والإنسان لايستطيع أن يتخيل هذه الهبة إلا عندما ينعم الله بها عليه.. وحبى للحفيد لأنه امتداد لحب الإنسان لأولاده.. ولأنه صورة مصغرة منهم فى طفولتهم..

وفى الوقت نفسه يمثل فعلا جيلا جديدا.. وانا دائما انظر للمستقبل.. وان دخول طفل جديد إلى المنزل يعطيه بهجة وحيوية.. وانا اشكر الله على هذه الهدية التى وهبنا إياها..

■ ■ ■

■ ■ ■

**أشعر أننى قد اخذت وقتا طويلا وثمينا فى حديثنا الطويل.. ولكن أجمل ما فيه أنه حديث الى النبع الذى يسقى ويروى البذور حتى تنبت نباتا حسنا.. والزهور حتى تتفتح على الحب والخـــيـــر والحق والجمال. □**



المصدر : الأهـــــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٦/٩/١٩٩٧

# حقـــائق

مع طفلك فى أعوامه الثلاثة الأولى، ليس السكوت من ذهب ولا من فضة.. هذا هو تقريبا ماتوصل إليه أحدث الأبحاث العلمية المهتمة بدراسة التطور العقلى والعصبى عند الأطفال، خاصة فى سنواتهم الأولى. فقد توصلت هذه الأبحاث إلى أن الوصلات العصبية داخل مخ الإنسان والتى تحدد نسبة ذكائه وقدراته العقلية والإبداعية تتكون فى السنوات الثلاث الأولى من عمر الانسان، وأن تعرض الطفل باستمرار لصوت أبويه ـ خاصة الأم ـ ونظرائهم يؤثر بصورة إيجابية على نمو هذه الوصلات كما وكيفا.

وفى كتاب مهم عن «التجربة اليومية» للطفل الأمريكى، يضم مجموعة من الأبحاث العلمية عن النمو العقلى للطفل الأمريكى، توصل الأستاذان «تود ريزلى» و«بيتى هارت» إلى أن عدد الكلمات التى يسمعها الطفل يوميا هى تقريبا أهم مؤشر إلى نسبة ذكاء الطفل ونجاحه اقتصاديا وتعليميا واجتماعيا فى المستقبل، وأن هذا التواصل اللفظى بين الطفل وأبويه يختلف كما حسب دخل الأبوين ونوعية تعليمهما. فمتوسط عدد الكلمات التى يسمعها طفل يعمل أبواه بالتدريس، أو الكمبيوتر، أو الصحافة، أو الهندسة.. الخ يصل إلى ٢١٠٠ كلمة فى الساعة، ويصل هذا العدد إلى ١٢٠٠ كلمة مع طفل لأبوين حرفيين، بينما يصل إلى ٦٠٠ كلمة فقط مع طفل يعتمد أبواه فى دخلهما على المعونة الحكومية. وأكد الباحثان أن أى تأخر فى ممارسة الأبوين لما يسموه «لعبة الكلام» مع الطفل فى سنواته الثلاث الأولى قد يعرض الطفل لمشكلات خطيرة فى نموه العقلى والعصبى، سوف تؤثر سلبا على قدراته التعليمية والإبداعية فيما بعد.

نحن إذن أمام أبحاث مهمة ونتائج جديدة ومثيرة، وحلول بسيطة لمشكلة ليست هينة هى مشكلة تواصل الآباء والأبناء. فوجود الآباء الكثيف فى حياة الطفل، خاصة فى سنواته الأولى بالكلمة الجميلة والنظرة الحانية، واللمسة الرقيقة، سوف يوجد منه تلميذا ناجحا سريع التعلم والاكتساب للمهارات التعليمية الأساسية، وإنسانا واثقا من نفسه، ومستقرا فى مشاعره وأفكاره، وواضحا فى أهدافه وطموحاته وقراراته، ومتزنا فى علاقاته مع المجتمع الذى يعيش فيه. كل هذا سوف يحميه بالتأكيد من كل ما قد يفسد عليه حياته، ويحمى الآباء أيضا من خيبة أمل تنتابهم إذا لم يستطع الابن تحقيق النجاح فى حياته العملية. إن الاهتمام هو أفضل وأغلى مايمكن أن يقدمه الآباء لأبنائهم، وكل ماعدا ذلك يأتى فى مرتبة تالية.

**إبراهيم نافع**



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٦/٩/١٩٩٧

■ تحت رعاية السيدة سوزان مبارك:

## المؤتمر العلمي الثاني للطفل العربي الموهوب ٢٢ اكتوبر

كتبت ـ ماجدة مهنا:

تقرر عقد المؤتمر العلمى الثقافى للطفل العربى الموهوب واكتشافه وتدريبه ورعايته يومى ٢٣ و٢٤ اكتوبر القادم، تحت رعاية السيدة سوزان مبارك بالمركز الدولى للمؤتمرات. ويرأس المؤتمر الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى.

وصرحت الدكتورة سهير كامل عميد كلية رياض الاطفال بالقاهرة ومقرر عام المؤتمر بأن المؤتمر يهدف إلى اكتشاف قدرات الطفل الموهوب فى المراحل المبكرة من عمره واعداد البرامج الارشادية فى مختلف المجالات لتنمية هذه القدرات وتوفير المناخ المناسب لاخراج القدرات الابتكارية والوقوف على دور واسهامات الجمعيات والهيئات فى تنمية ورعاية الطفل الموهوب ووضع المعايير التى يمكن ان تقيس القدرات الابتكارية وذلك لتوظيفها فى العملية التربوية لاعداد الطفل للمستقبل.

واضافت ان هذه الاهداف سوف تناقش فى ٤ محاور الاول حول الاكتشاف المبكر للطفل الموهوب، والثانى المعايير المحددة والثالث التنمية والرابع الرعاية.




المصدر : الأهرام الاقتصادى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات      التاريخ : ٨/٩/١٩٩٧

سفارة اليابان اعطت للجمعية المصرية العامة لحماية الطفل بالاسكندرية مبلغ ٥٠ ألف دولارا لشراء سيارتين ميكروباص لخدمة الأطفال المعاقين ذهنيا ونقلهم من منازلهم الى الجمعية.وقع عقد المنحة قنصل اليابان بالاسكندرية توشيمى فوجيتا مع نائبه رئيس الجمعية نوال مرتجى.كما سلمت اليابان سيارة ميكروباص اخرى قيمتتها ٣٢ الفا و ١٤٤ دولارا للأسقف بطرس رئيس مجلس ادارة مؤسسة القديس يوحنا للتنمية والخدمات الاجتماعية لخدمة مركز القلب الفرحان للمعاقين ذهنيا الذى يتبع المؤسسة.



المصدر : العالم اليوم

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٨/٩/١٩٩٧

# تنافس محموم

## بين منتجي لعب الأطفال للفوز بعقود شخصيات حرب الكواكب

صناعة لعب الاطفال الامريكية ، التضخم على الطريقة الهوليوودية بعد ان اندفع كبار منتجي لعب الاطفال في سباق محموم للفوز بعطاءات انتاج النسخ الجديدة من شخصيات حرب الكواكب خلال السنوات الست القادمة.

وسوف يقرر جورج لوكاس مبتدع حرب الكواكب على من ترسو العطاءات خلال الاسابيع القليلة القادمة والمتوقع ان تكون اكثر العقود تكلفة في بيزنس لعب الاطفال بسبب ضخامة العطاءات التي قدمت لمحاولة الفوز بالعملية. وقد حاول الكثيرون ومنهم ماتل الذي ابتدع شخصية «باربى» الحصول على نصيب من حصيلة حرب الكواكب للمرة الاولى فقدم عطاء قيمته مليار دولار كتعاقد يمتد من تسع الى عشر سنوات وسوف تشعر هوليود وصناعة لعب الاطفال بوطاة هذه المنافسة بعد ان توقع الجميع ان يؤدى التنافس على صناعة الشخصيات البلاستيكية «لدارث فادر» الى زيادة كبيرة في اسعار حقوق التسويق الاخرى لافلام حرب الكواكب.

ويقول جاك فريدمان وهو رئيس شركة صغيرة لصناعة لعب الاطفال هي «جاكس سيفيك» ان الامر مشابه لما حدث عندما وصل اجر سيلفستر ستالوني الى 20 مليون دولار فقد ادى ذلك الى موجة واسعة من زيادة الاجور في هوليوود وتشتعل حمى المنافسة لان شركات انتاج



المصدر : العالم اليوم

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات  التاريخ : ٨ / ٩ /١٩٩٧

# توفير 40 مليار دولار سنوياً .. للقضاء على عمالة الأطفال نهائياً

فى أمريكا: 100 ألف طفل عامل يجبرون على ممارسة البغاء

فى نيبال: مصانع السجاد.. مراكز لتوريد الاطفال للتجارة المحرمة

فى أورجواي: 24٪ من العمالة فى خدمة المنازل من الاطفال دون سن الرابعة عشرة

فى الهند: لاتتعدى أعمار البنات الخادمات الثانية عشرة



المصـدر : العالم اليوم

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ١٩٩٧/٩/٨

■ عاطف فهيم ■

نعم.. يستطيع العالم ان يفي بحقوق الاطفال بمن فيهم اولئك الاقل حظا. لقد حاول المجتمع الدولي في العقد الاخير من القرن العشرين الوصول الى اجماع على طريقة تضمن اطراد التقدم على عدة جبهات منها حقوق الاطفال وحماية البيئة وخفض النمو السكاني المتزايد والقضاء على اللامساواة بين الجنسين.

ان الهدف الصريح والمعلن هو تحقيق تنمية مستدامة للجميع مستندة الى العدالة الاجتماعية وتحقيق المتطلبات الانسانية.. ان النوايا الحسنة حدها لاتكفي، بل ان هناك حاجة لان تقترن هذه النوايا بالارادة السياسية للعمل والى احداث تغييرات في اتجاهات الافراد والمجتمعات واولوياتهم ان من شأن توفير مبلغ يقدر بنحو 40 مليار دولار سنويا ان يؤدي الى توفير سبل حصول شعوب العالم على الخدمات الاجتماعية الاساسية كالرعاية الصحية والتعليم والمياه النظيفة. ويمكن للدول النامية نفسها ان تؤمن ثلثي هذا المبلغ عبر اعادة هيكلة موازناتها وفق الاولويات. فتحويل 25٪ من نفقات العالم النامي على التسلح التي تقدر بنحو 30 مليار دولار كفيل بتأمين موارد اضافية تكفي لتحقيق معظم اهداف العام 2000 كما ان اجراء تغيير مماثل في اوجه صرف مساعدات التنمية المقدمة من الدول المانحة لقادر على تأمين الجزء المتبقي من هذا المبلغ المطلوب.

هذا الطرح ورد في مبادرة (20/20) التي تطلب من الدول النامية زيادة نسبة النفقات الحكومية على الخدمات الاجتماعية الاساسية من معدلها الحالي البالغ 13٪ الى 20٪ كما تطلب الى الدول المانحة ان تخصص 20٪ من مساعدات التنمية الرسمية لنفس الغرض. فاجراء تغيير في الطريقة التي يستخدمها العالم لانفاق موارده لم يعد بمثابة نداء لطلب الاحسان والبر من القوى التي تتحكم بالانفاق، بل انها قد تحولت الى مسألة حقوق والتزامات، وان الحقبة الجديدة لحقوق الطفل مازالت بحاجة الى توطيد من خلال تغيير السلوك وممارسة ضغط شعبي وزيادة الطلب الجماهيري، وقد اظهر العديد من استطلاعات الرأي العام التي تم اجراؤها ان الناس في شتى بقاع العالم يؤيدون الافكار والقيم التي تمثلها حقوق الانسان، وحقوق الاطفال والتضامن الدولي وان جزءا من هذه المهمة يتمثل في ترجمة هذا الدعم الضمني الى عمل.

ان المتتبع لعمالة الاطفال في العالم لابد وان يشعر بالأسى لما يتعرض له هؤلاء الاطفال الابرياء من شتى صنوف العذاب والقهر والذل هذا بالاضافة لظروف العمل ذاتها التي يعملون فيها. ففي دولة مثل ماليزيا يعمل الاطفال لاكثر من 17 ساعة في اليوم في مزارع المطاط، حيث يتعرضون للدغات الحشرات والافاعي.. وفي تنزانيا يشتغل الاطفال في قطف ثمار القهوة، فيستنشقون المبيدات الحشرية.. وفي البرتغال يتم تكليف اطفال دون الثانية عشرة بأعمال البناء المضنية والمحفوفة بمخاطر يصعب حصرها.. وفي المغرب تنحني ظهورهم وهم عاكفون لساعات طويلة على تشغيل الانوال اليدوية ليحيكوا للمترفين افخم السجاجيد مقابل اجر لايكاد يذكر. وفي الولايات المتحدة الامريكية يواجه الاطفال المحرومون في مصانع الملابس مختلف اصناف الاستغلال.. وفي الفلبين يتعرض الاطفال لكل ما تحمله ظلمة المحيط من مخاطر وهم ينصبون شباك صيادي اعماق البحار، لقد كان على العالم حقا ان يضع حدا لشتى اصناف الاذى والاساءة المختلفة التي يتعرض لها الاطفال العاملون، ولذا كان طبيعيا ان يكون عمل الاطفال من اولى المسائل التي تصدى لها المجتمع الدولي وبذل من اجلها جهودا كبيرة وهو الامر الذي تمخض عن اتفاقية منظمة العمل الدولية حول الحد الادنى لسن العمل، ولكن علينا ان نعترف بأن قسطا كبيرا من الجهود المبكرة التي بذلها رافعو لواء المطالبة بوضع حد لعمالة الاطفال قد تاه في ثنايا النداءات الاخلاقية والمناشدات الروحية التي لم يعد لها ثمة مكان في عالم تطغى فيه معادلات الربح ومعايير الحياة التجارية، فظل الاطفال العاملون موضوعا للاعمال الخيرية من جراء ما يستدره من مشاعر انسانية، ولكنهم ظلوا بلا حقوق قانونية غير ان عالم اليوم ليس كعالم الامس.. فقد اصبح للاطفال بالفعل حقوق منصوص عليها في قوانين دولية ليس اقلها اتفاقية حقوق الطفل التي صادقت عليها جميع دول العالم فيما عدا قلة قليلة منها. ويلزم التصديق وفقا للمادة «32» الحكومات المصادقة بحماية الاطفال من الاستغلال الاقتصادي، ومن الاشتغال بأي عمل يمكن ان يعرضهم



المصدر : العـالـم الـيـسـوم

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٨ / ٩ / ١٩٩٧

للمخاطر أو يقف حائلاً دون تعليمهم او يلحق الأذى بصحتهم او بتطورهم الجسدى والعقلى والروحى والمعنوى والاجتماعي. اضافة الي ما نصت عليه هذه المادة من احكام ، فان استغلال الاطفال فى العمل يشكل انتهاكا لكثير من الحقوق التى نصت عليها الاتفاقية ، ومن بينها حقهم فى الرعاية من قبل الوالدين وفى التعليم الاساسى المجانى، وفى الحصول على اعلى مستوى ممكن من الخدمات الصحية وفى الضمان الاجتماعى وفى توفير الراحة والترفيه لهم.. ومن هنا فإن حقوق الاطفال الذين يشكل العمل نشاطهم الحياتى الرئيسى معرضة للخطر. وإذا نظرنا الى عمل الاطفال بمنظار حقوق الطفل، واتفاقية حقوق الطفل، فذلك لا يوفر فحسب وسائل طرقا جديدة لفهم مشكلة عمالة الاطفال، وانما يقدم ايضا حافزا وتوجها جديدين للحركة المناوئة لعمالة الاطفال، ان عمل الاطفال بالفعل مسألة فى غاية التعقيد فثمة قوى لها وزنها تقف وراء الابقاء عليه، وتشمل هذه القوى ارباب العمل ومجموعات المصالح الخاصة، والاقتصاديين الذين يبشرون بحرية السوق فى كل الاحوال بأى ثمن، وكذلك ذوى التوجهات التقليدية الذين يعتقدون ان انتماء الطفل الى عرق او طبقة بعينها كفيل بتجريده من حقوقه، وفى الحقيقة ان ضمان افضل مصالح الطفل يجب ان يظل على الدوام الموجه لمسعانا ولن يكون فى مصلحة الطفل ابدا ان يستغل ان يثقل كاهلة باصناف العمل المضنية التى تهدد نماءه ولايجوز كذلك ابدا ان يعمل طفل فى ظروف تعرضه للخطر، كما لا يجوز ايضا ان يموت طفل بسبب مرض يمكن الوقاية منه.. ولذا فان الضرورة الانسانية والحضارية تحتم علينا جميعا ونحن نقترب من ابواب قرن جديد وانهاء اى عمل يعرض او يهدد نمو الاطفال الجسدى والعقلى والروحى والمعنوى والاجتماعى. ونحن نفتح ملف «عمالة الاطفال» كان لابد وان نتعرف على العمر القانونى لتشغيل الاطفال.. وفى حقيقة الامر سوف يتبين لنا ان اغلب الثقافات تشترك عامة فى الرأى القائل بأنه كلما كان الاطفال اصغر سنا، كانوا اكثر هشاشة من الناحيتين الجسدية والنفسية، واقل قدرة على اعالة انفسهم، غير ان الحدود العمرية هى انعكاس رسمى للاحكام السائدة فى المجتمع حول تطور قدرات الطفل، ومسئولياته.. الا ان هذه الحدود العمرية تختلف

من نشاط لآخر، ومن بلد لآخر ففى مصر – على سبيل المثال – تعتبر سن الثانية عشرة الحد الادنى القانونى لكل فئات العمل، أما فى الفلبين فهى 14 سنة، وفى هونج كونج 15 سنة. وتعتمد دولة مثل «بيرو» فى امريكا اللاتينية تشكيلة من المقاييس. فالحد الادنى للعمل فى الزراعة هو سن 14، وفى الصناعة هو 15، والصيد فى اعماق البحار 16، اما بالنسبة البحارة والعاملين فى الموانئ فهو 18 سنة. وتميز كثير من الدول بين العمل الخفيف وذلك المحفوف بالمخاطر، حيث يعتبر سن الثانية عشرة الحد الادنى لسن العمل في الاولى عادة، بينما يتراوح سن العمل في الثانية بين 16 و18 سنة. وتنمو اتفاقية منظمة العمل الدولية حول الحد الادنى لسن العمل منحنى مشابها فى خطوطه العريضة حيث تسمح بالعمل فى الاشغال الخفيفة لمن هم فى سن 12 أو 13 سنة بينما تحظر الاشتغال بالاعمال الخطرة قبل سن الثامنة عشرة إلا ان منظمة العمل الدولية تعتبر سن الخامسة عشرة الحد الادنى العام لسن العمل شريطة ان لاتكون هذه السن اقل من سن انهاء الدراسة الالزامية. وتعتبر هذه السن المقياس الاوسع انتشارا لدى حساب عدد الاطفال المنخرطين حاليا فى الاعمال المختلفة على الصعيد العالمى. ومن الامور المثيرة للدهشة حقا فى قضية «عمالة الاطفال» انه بالرغم من الامكانات الهائلة للدول المتقدمة، الا انه لا احد يعرف على الاطلاق عدد الاطفال العاملين فى مختلف دول العالم فمنظمة العمل الدولية – وهى مصدر رئيسى للمعلومات حول ذلك – ترى ان البيانات الاحصائية المتوافرة غير كافية الى حد كبير وتعوزها المصداقية، كما ترى ان كثيرا من التعقيدات تحيط بعملية جميع البيانات نفسها. ويساعد مسح محدود اجرته منظمة العمل الدولية فى الآونة الاخيرة على ايضاح بعض المشكلات فى هذا المجال حيث يظهر المسح ان عدد الأطفال العاملين فى العالم يبلغ 73 مليون طفل أي ما يعادل 13٪ من مجموع الاطفال بين سن 10 و14 سنة. وتعود محدودية المسح لعدة اسباب منها ان العديد من الحكومات امتنعت عن الاستجابة، ولم يشمل المسح الاطفال العاملين فى الدول الصناعية، كما انه لم يحتسب ملايين الاطفال العاملين ممن



المصدر : العالم اليوم

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩٩٧/٩/٨

يعتقد بانهم دون العاشرة من العمر، ولا اولئك الذين يعملون فى القطاع غير الرسمى او يجمعون بين الدروس والعمل فى الوقت نفسه، واضافة الى ذلك فان المسح لم يشمل الفئة الكبرى من العمال المهنيين اى اولئك الذين يشتغلون في الخدمة المنزلية ومعظمهم من البنات سواء كانوا فى خدمة اهاليهم او كخدم فى منازل الاخرين.

ان عملية الحصول على بيانات صائبة يمكن الاعتماد عليها حول عمالة الاطفال تظل محدودة فى بعض الحالات بسبب ماتذهب اليه السياسات الرسمية فى انكار وجود مثل هذا العمل مما يؤدى بالتالى لعدم شموله بالمسوح او الاشارة اليه فى الاحصائيات الرسمية.

ومن الممكن اكتشاف اعداد الاطفال العاملين غير المدرجين فى البيانات الرسمية اذا ما افترضنا ان الاطفال الذين يلتحقون بصفوف الدراسة واولئك لايذهبون الى المدرسة هم فى عداد العاملين بصورة او باخرى وسيزيد مثل هذا الافتراض عدد الاطفال العاملين فى الهند وحدها والذى يقدر بنحو 90 مليون طفل معظمهم من البنات، وهكذا فانه مع استحالة اعطاء رقم صحيح ونهائي فان من الواضح ان اعداد الاطفال العاملين على النطاق العالمى تصل الى مئات الملايين.

وبعيدا عن عدد الاطفال العاملين والاحصاءات الموسعة الدقيقة في هذا الصدد.. فلسوف نلاحظ ان الغالبية العظمى من الاطفال العاملين تعيش فى آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية. ويتواجد نصف هؤلاء الاطفال فى آسيا وحدها، مع ان نسبتهم ربما كانت فى تناقص فى جنوب شرق آسيا مع ارتفاع معدلات دخل الفرد من الناتج القومى الاجمالى وانتشار التعليم الاساسى، وتقلص حجم العائلة.

اما فى افريقيا فيبلغ معدل الاطفال العاملين واحدا من كل ثلاثة اطفال، بينما يبلغ هذا المعدل واحدا من كل خمسة اطفال فى امريكا اللاتينية. وقد ازدادت هذه النسبة لعدة اسباب منها: الازمة الاقتصادية فى عقد الثمانينات، كما زادت فى افريقيا بسبب نقص الاستثمارات العامة في مجال التعليم، اضافة الى النزاعات المسلحة ومن الملاحظ ان الاطفال العاملين فى القطاع الرسمى لايشكلون سوى نسبة ضئيلة فى افريقيا وامريكا اللاتينية على حد سواء، إذ تعمل الغالبية العظمى منهم في الاشغال العائلية والخدمة المنزلية وفى الحقول اضافة للعمل فى الشوارع.

نعم ان عمل الاطفال قد تزايد بصورة جوهرية ليس فى آسيا او افريقيا او امريكا اللاتينية فحسب.. بل فى دول وسط وشرقى اوروبا نتيجة للانتقال المفاجئ من الاقتصاد المخطط مركزيا الى اقتصاد السوق. وكذلك الامر، فقد اسهم نمو قطاع الخدمات والسعى نحو توفير قوة عمل اكثر مرونة فى الدول الصناعية كما هو الحال بالنسبة للمملكة المتحدة والولايات المتحدة فى اتساع نطاق عمل الاطفال، كما ادت الاضطرابات السياسية وانتشار فيروس نقص المناعة المكتسبة فى الدول الافريقية الى الاعتماد المتزايد على عمل الاطفال. ولذا فان الحاجة اصبحت بالفعل ماسة للتوصل الى مقاييس يعتمد عليها عن مدى انتشار عمالة الاطفال وفقا للتعريفات المتفق عليها عالميا، ولابد للحكومات والمنظمات غير الحكومية والمؤسسات الدولية ان تعمل معا بشئ من التنسيق والتعاون لانجاز هذه المهمة الهائلة حتى ننقذ الطفولة الحائرة الحزينة التى تغطى بقاع كرتنا الارضية بلون اسود قاتم بما يحدث لها من مهازل لايمكن ان نصفه الا بالخزى والعار. فيكفى ان تعرف وبلغة الارقام - على سبيل المثال وليس الحصر- ان 24٪ من العمالة فى خدمة المنازل فى الاورجواى هم من الاطفال دون سن الرابعة عشرة. وان 17٪ من العاملين فى البيوت فى الهند لم يبلغوا سن الخامسة عشر بينما لاتتعدى اعمار البنات الخادمات الثانية عشرة وفى ضوء انتشار ظاهرة «بغاء الاطفال» بهدف الترفيه عن الاثرياء، تشير الاحصائيات الى ان مايربو على 100 الف طفل فى الولايات المتحدة الامريكية وحدها متورطون فى هذه التجارة. كما يتعرض الاطفال العاملون فى مصانع السجاد النيبالية لجميع اشكال الاستغلال الجنسى فهذه المصانع ليست سوى مسارع يومية للاستغلال الجنسى من قبل اصحاب العمل للعاملين من الاطفال الذين تصل نسبتهم الى 50٪ من مجموع العاملين ومراكز نشطة لتوريد الفتيات الصغيرات الى مواخير الهند.

**ان فهم الرأى العام العالمى للقوى المختلفة المتورطة فى هذا النوع من استغلال الاطفال لهو امر فى غاية الاهمية. فالمشكلة برمتها خاصة فيما يتعلق باستغلال الاطفال جنسيا قد اصبحت اليوم فى العلن وتحت الاضواء بعد عقود من التستر بل وحتي التواطؤ الصامت بين مختلف الثقافات على**




المصدر : العالم اليوم

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٨ / ٩ / ١٩٩٧

النطاق العالمي. ولعل بارقة امل بدأت تطل بالفعل من خلف نوافذ المؤتمر العالمي لمكافحة الاستغلال الجنسي التجاري للاطفال الذي انعقد في السويد العام الماضي اذ ان اجندة العمل التي اقرها المشاركون تعد دليلا هاديا لحكومات العالم في تطوير برامج مواتية للتصدي لهذه المشكلة.



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : العالم اليوم

التاريخ : ١٩٩٧/٩/٨

# مصر في قضايا الطفولة

في اطار اهتمام مصر بقضايا الطفولة.. فقد شاركت في الاجتماع الموسع الذي احتضنته جنوب افريقيا لدراسة مشاكل الاطفال في افريقيا ووضع رؤية افريقية لهذه المشكلة ليتسنى عرضها امام اكبر تجمع دولي عن عمالة الاطفال تشهده النرويج في اكتوبر القادم.

وتعد مصر من اوائل الدول على مستوى القارة الافريقية والعديد من دول العالم النامي التي تهتم بجميع قضايا الاطفال ويأتي على رأسها «العمالة» ويكفي ان نذكر على سبيل المثال وليس الحصر الجهود المصرية المبذولة في هذا الصدد:

∞ تشريعات العمل المصرية تحرص على تنظيم تشغيل الاحداث بهدف منع عمالة الاطفال ومنع تشغيل الاحداث تحت سن 18 سنة.

∞ في ضوء اهتمامات الدولة بالطفل فقد صدر في فبراير من العام الماضي 1996 قانون الطفل الذي يرعى حقوق الطفولة ويحميها وفي هذا السبيل قامت مصر باتخاذ عدة خطوات مهمة نذكر منها: تأسيس مجلس اعلى للطفولة، وقانون تحديد السن المهنية التي توائم الطفل، كما ان وزارة القوى العاملة برئاسة الوزير احمد العماوي أعدت برنامجا للحد من ظاهرة تشغيل الاطفال في الزراعة في سياق التعاون البناء مع الجهات والوزارات والمؤسسات الاخرى المعنية وبرغم الجهود الحثيثة المبذولة.. الا اننا يجب ان نعترف بأن الطريق طويل ويحتاج لمزيد من التكاتف ومزيد من التنسيق للالتفاف حول الهدف خاصة اذا ما عرفنا ان نسبة عمالة الاطفال ماتزال بالفعل مرتفعة نسبيا حيث تبلغ نحو 7٪ من حجم قوة العمل، ويعمل منهم نحو 78٪ في قطاع الزراعة و9٪ في الصناعة و5٪ في الخدمات و9٪ في البناء والتشييد.

# حتى لا يموت الصغار!!

ما هذا الذى نسمع عنه هذه الأيام الابن يغتصب أمه.. والام تقتل ابنتها.. والاخ يمزق اوصال شقيقه.. ماذا حدث.. كيف تتحجر القلوب وتتجمد الدماء.. هل فقدنا المقدرة على التمسك باسمى معاني الوجود.. الحب.. هل فقدنا قدرتنا على العطف والعطاء كآباء والاحترام كابناء ماذا بعد ان قست قلوبنا.. ماذا بعد ان اصبح الحب والعطاء هما آخر ما نبحث عنه.. ماذا لو استمر الحال على ما هو عليه وتساوت مشاعر الحب والكراهية.. واختلطت حروف العدل والظلم.. الحنان والقسوة.. ترى.. ماذا تبقى لنا؟!

– هذه المأساة لأسرة من محافظة الغربية وبالتحديد من مركز سمنود - قرية بنا ابوصير - ارسلت بها الينا المواطنة الأم امنية السعيد ابراهيم طاسة - كتبت تقول:

انا أم لستة من الأبناء.. جميعهم بمراحل التعليم بدات قصتي منذ عدة أعوام - كان من الممكن ان تمر حياتي واسرتي بهدوء وسلام والا يعرف عن حياتنا او يسمع عنا احد ولا يضطرني قدرى أن ابعث سطورى عبر صفحات الجرائد لكن كانت تلك ارادة قدرى ونتيجة تصرفات زوجى الذى تركنى وابنائى وتنصل من مسئوليتنا وهرب.. هرب دون أن يترك لنا أى مصدر رزق نستطيع أن نحيا منه.. دون أن يترك لاطفالى حتى ولو قوت يوم بيوم هرب ليحيا حياته وحده.. ليحرم ابناءه من عطفه ورعايته وحبه وعطائه.. تركنى وحدى أمام هذه المسئولية العملاقة.. وانا.. لا حول لى ولا قوة.. مجرد سيدة ريفية خرجت من بيت ابيها لمنزل زوجها.. لا أعرف عن الدنيا شيئاً.. لأجدنى فجاة احمل على عاتقى مسئولية ستة ابناء ليس لهم غيرى.. ماذا افعل كى لا يموت صغارى جوعاً.. وماذا افعل كى لا تضطرنى الحاجة لبيع ابنائى او بيع نفسى لاطعامهم.. وبينما أواصل رحلة بحثى عن عمل واذا بى افاجا بنبا زواج زوجى من امراة اخرى وتطليقى!! ولم اجد امامى سوى اللجوء للقضاء.. ومازلت فى انتظار نفقة ابنائى من اب لا يهمه ابناء او اسرة أو حتى السجن لكى يتنصل من دفع نفقاتهم - المهم هو الا تكون هناك أدنى مسئولية عليه..

– وخرجت للعمل.. لكن امراة فى مثل ظروفى ماذا تعمل؟!.. لقد عملت خادمة بالأجرة لدى بعض المزارعين بالقرية.. اعمل طوال اليوم وابذل اقصى ما عندى من جهد وصحة

ميرفت التلاوى

حتى اعود آخر اليوم بقوت ابنائى.. فقط قوتهم.. ولم أعترض على حالى وحالهم بل رضيت بما قسم لى القدر حتى أكتملت شباك العجز حولى فقد مرضت مرضاً قاسياً افقدنى القدرة على العمل.. وعجزت عن العمل لأمكث فى البيت تمزق قلبى دموع اطفالى الجياع واتمنى لو يتحول جسدى هذا الى وجبة غذاء اطعمهم اياها او قطعة قماش تستر اجسادهم العارية.. هكذا اصبحت حياتنا يا سادة وهكذا بدات مخاوفى من ان يضيع ابنائى فافقدهم واحدا تلو الآخر.. وتلك هى النتيجة الحتمية والطبيعية لأسرة فقدت عائلها وراعيها لابناء خرجوا الى الدنيا ليجدوا اباً هارباً وأماً عاجزة لأطفال حرمتهم الحياة من ابسط واقل حقوقهم.. الطعام والملبس.. والماوى.. فماذا بعد ذلك؟؟

وقد حاول بعض من اهل الخير مساعدتى وتدبير امرى وجمع المساعدات المالية لأبنائى لانقاذهم من الموت والهلاك لكن.. هذا الأمر لا يدوم.. ومن يقدم المساعدة مرة لا يعطيها الأخرى.. وهذا ما حدث.. وتلك كانت ومازالت حكايتى وماساتى... ماساة ام حرمها القدر من نعمة راحة صغارها... واصبح املى وحلمى الآن فقط هو أن يعيش هؤلاء الصغار.. ان يكفوا عن البكاء من الم الجوع.. ان يحميهم الله من ذل الحاجة وقسوة الأيام أكثر من ذلك.. فهل تقرأ سطورى هذه الدكتورة ميرفت التلاوى وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية لتسرع بانقاذ اطفالى من الهلاك؟ وهل من حق ابنائى ان يجدوا ما ياكلون ويخصص لهم من الوزارة مجرد معاش شهرى حتى لا يموت الصغار؟

سجلت الحلم :
سلوى علوان



المصدر : الأهـــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١ / ٦ / ١٩٩٧

# معرض عن الطفولة فى ١٠٦ دول يقيمه يابانى بالقاهرة

كتب ـ محمود حسونة:

★ «اطفال كوكب الارض» عنوان معرض للصور الفوتوغرافية يجرى افتتاحه فى قاعة مركز الهناجر للفنون بعد غد وينظمه الهناجر بالتعاون مع مؤسسة اليابان الثقافية، المعرض من اعمال المصور اليابانى تكيوشى تانوما والذى تجول فى ١٠٦ دول لجمع صور تعبر عن الطفولة بمراحلها المختلفة وكما يقول ان مظهر الاطفال المليء بالحيوية يعطيك الاحساس بان عالمنا هذا هو عالم واحد وسوف يستمر المعرض ١٠ ايام.




المصدر : الأهرام المسائى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١١/٩/١٩٩٧

بعد إقرار اللائحة التنفيذية للقانون رقم «١٢»

# الطفولة فى أحضان الرعاية!

إلزام صاحب العمل بعلاج إصابات العمل.. وحظر تشغيل الأطفال دون الـ ١٥ فى بعض الحرف

**إهتمام خاص بالمعاقين ودور الحضانة.. والأسر البديلة تمثل الحل للقطاء والمشردين**



المصدر : الأهرام المسائى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١١/٩/١٩٩٧

لاقت الطفولة إهتماما مكثفا خلال السنوات الاخيرة وقادت السيدة سوزان مبارك حرم السيد رئيس الجمهورية حملة ناجحة للنهوض بالأمومة والطفولة معما، لعل من أبرز ثمارها ميلاد القانون رقم ١٢ لسنة ٩٦ الذى يصون حقوق الطفل من كافة الوان الجور والابتزاز الذى طالما عانت منها الطفولة فى الماضى.

ويقدر ماكانت الفرحة والتفاؤل بوجود القانون الجديد.. لكنها لم تكتمل الا مع اقرار اللائحة التنفيذية التى تحوى ضمانات وتفاصيل تطبيق القانون.

هذه اللائحة استغرقت الزمن الكثير فى مرحلة الاعداد وشهدت مجادلات ومناقشات موسعة.. لكنها جاءت فى النهاية فى صورة اقرب الى المثال.. ومع إعتماد الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء لها بشكل نهائى نكون قد اسدلنا الستار نهائيا على مشكلات الطفولة لكن يبقى ان العبرة ليست فى استصدار قوانين بقدر سلامة التطبيق والحماس لدفع كل أشكال المعاناة عن كاهل براعم الغد.. اعنى الطفولة.

وتؤكد الدكتورة امينة الجندى امين عام المجلس القومى للطفولة والامومة ان اللائحة التنفيذية لقانون الطفل رقم ١٢ لسنة ٩٦ تم اعدادها بعناية فائقة وشارك كبار رجال القضاء فى مصر فى بلورتها كما تمت الاستعانة بالقوانين والقرارات الوزارية فى القطاعات المختلفة التى شملها القانون مثل وزارات العدل والصحة والتعليم والشئون الاجتماعية والقوى العاملة والثقافة والداخلية.

وتشير الى ان قيمة صدور اللائحة التنفيذية انها تضع القانون موضع التنفيذ باعتبارها تفصل ما أجمله القانون وقرره من قواعد ومبادئ عامة، فالمادة فى القانون تترجم الى مالايقل عن ١٠ مواد فى اللائحة التنفيذية كما راعينا وضع ضوابط لتنفيذ القانون وتوفير الخدمات فى كافة المجالات التعليمية والصحية والثقافية ومجالات العمل. والمعاملة الجنائية.

ويحسب للقانون واللائحة التنفيذية النص على حالات تعرض الطفل للخطر واتخاذ تدابير وقائية تصل إلى حد ابعاده عن والده اذا ثبت ان ذلك فى صالحه.. ولنيابة الاحداث أن تتخذ ماتراه مناسبا لدرء الخطر عن الطفل وحمايته من الاخطار التى تتهدده دون ان تمس حريته.

وتؤكد الدكتورة أمينة الجندى ان الفلسفة التى حكمت أعداد اللائحة التنفيذية تنطلق من توفير أحسن مستوى للخدمات والرعاية للطفل فى كافة الخدمات.

المستشار محمد عبدالعزير الجندى النائب العام الاسبق ورئيس اللجنة التى أشرفت على إعداد اللائحة التنفيذية لقانون الطفل يقول: لقد تم الانتهاء من إعداد اللائحة التنفيذية لقانون الطفل المصرى رقم ١٢ لسنة ٩٦ واصبح فى حكم المؤكد ان يصدق عليها الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء قريبا.. وبذا نكون قد استكملنا منظومة التشريعات والقوانين التى تحمى الطفولة من التجاوزات والممارسات اللامسئولة.. وقال: هذه اللائحة جاءت مواكبة لحركة التغيرات العالمية وملبية لمطالب المهتمين بالطفولة.. لكن يبقى ان العبرة ليست فى وجود قوانين فحسب وانما الأهم من ذلك التأكد من تطبيقها حرفيا وإنزال العقاب على من تثبت مخالفته.

ويؤكد المستشار محمد عبدالعزير الجندى ان اللائحة جاءت شاملة لكافة المشكلات التى تعانى منها الطفولة مثال ذلك عمالة الاطفال، والتى حدد القانون سن الطفل العامل بـ ١٤ عاما على الاقل واجاز تدريبه متى بلغ ١٢ عاما.. وقد حددت اللائحة التنفيذية التزامات صاحب العمل تجاه الطفل العامل واوجبت عليه توفير نظام طبى يكفل علاج الطفل العامل من اصابات العمل وامراض المهنة وألزمته ايضا بأن يوفر له وسائل الوقاية من مخاطر المهنة أو العمل.

ونصت اللائحة على انه لايجوز

تشغيل الاطفال اقل من ١٥ سنة فى بعض الاعمال والمهن مثل العمل أمام الافدان بالمخابز ومعامل تكرير البترول ومصانع الاسمنت ومحلات التبريد وصناعة السماد والحوامض الكيماوية وكبس القطن.

### صناعة المفرقعات

كما يحظر - والكلام للمستشار الجندى - على الاطفال دون سن الـ ١٧ سنة العمل فى المناجم والمحاجر واستخراج المعادن والاحجار او تفضيض المرايا عن طريق الزئبق وصناعة

المفرقعات والكحوليات والطلاء بمادة الدوكو. وكذا المركبات المعدنية المحتوية على اكثر من ١٠٪ من الرصاص.

وقد احتلت دور الحضانة موقعا متميزا بين نصوص اللائحة التنفيذية باعتبارها وسيلة هامة لرعاية الطفل وقد اكدت اللائحة التنفيذية لقانون الطفل على الاهتمام بالمواصفات والشروط الفنية لمبنى الحضانة وان يكون مزودا بوسائل التهوية والامداد بمياه الشرب النقية والصرف الصحى.. ايضا ضرورة ان تتوافر بها الاماكن التى تسمح للاطفال بمزاولة الانشطة المختلفة وتحقيق انطلاقهم بما فى ذلك وسائل وضمانات حماية الاطفال ضد مخاطر الوقود والطاقة والزلازل.

وتم الاشتراط على ان تقع الدار فى مكان هادىء بعيدا عن الضوضاء والا يتعرض معه الاطفال للخطر شريطة ان تكون قريبة من العمران وان تهتم بتقديم وجبات غذائية تحتوى على العناصر الرئيسية اللازمة بعد اخذ راى خبراء معهد التغذية والعناية بسلامة الاغذية وضمان خلوها من الملوثات.

### نوادى الطفل

ومن الامور التى حظيت باهتمام قانون الطفل ولائحته التنفيذية - كما يقول المستشار محمد فتحى نجيب مساعد وزير العدل لشئون التفتيش القضائى - نوادى الطفل حيث تم تحديد مهامها بحيث تصبح مؤسسة اجتماعية وتربوية تكفل توفير الرعاية الاجتماعية للاطفال فى مرحلة التعليم الالزامى عن طريق شغل وقت الفراغ بالوسائل والاساليب التربوية السليمة ،، ونفس الشىء فيما يتعلق بمدارس رياض الاطفال.

ومن الجوانب المضيئة فى اللائحة نص اللائحة على عدم اضافة اية مواد ملوثة لاغذية الاطفال دون ترخيص من معهد الاغذية وكذا بالنسبة للمواد الحافظة ومكسبات الطعم والرائحة حيث لا يجوز استيراد اغذية للطفل مضافا اليها مواد غير مطابقة للشروط السابق الاشارة اليها.

وتحظر اللائحة الاعلان عن الاغذية والمستحضرات لتغذية الرضع والاطفال باى من طرق الاعلان الا بعد تسجيلها والترخيص بتداولها وكذا الاعلان عنها .

وتاتى الاسر البديلة على راس اهتمامات قانون الطفل ولائحته التنفيذية - كما يقول المستشار محمد الجندى - حيث اشترطت اللائحة ان تكون الاسرة البديلة مصرية وان تكون مكونة من زوجين صالحين ناضجين ولا يقل سن كل منهما عن ٢٥ عاما ولا يزيد على ٥٥ سنة ، وان يكونا صالحين للرعاية ومدركين لاحتياجات الطفل.

ولا يزيد عدد الاطفال بالاسرة البديلة الواحدة على طفلين، كما لا يسمح للاسرة برعاية اكثر من طفل او طفلين شقيقين مالم تحصل كتابة على موافقة مديرية الشئون الاجتماعية.

ويستفيد من نظام الاسر البديلة الاطفال اللقطاء والاطفال غير الشرعيين والضالون الذين لا يمكنهم الارشاد عن ذويهم وتعجز السلطات المختصة عن ذلك .. يضاف الى ذلك الاطفال الذين يثبت من البحث الاجتماعى استحالة رعايتهم فى اسرهم الاصلية مثل ابناء المسجونين ونزلاء المستشفيات العقلية، والاطفال الذين لا يوجد من يرعاهم من اقاربهم او يشردون






لانفصال الابوين.

## الطفل المعاق

لكن ماذا عن الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة!

يقول المستشار محمد الجندى: كان الاهتمام بالطفل المعاق كبيرا وكفلت اللائحة رعايته وتوفير الخدمات الصحية والثقافية وفرص العمل .. وتم الاتفاق على ان المعاق هو كل طفل غير قادر على الاعتماد على نفسه فى مزاولة الانشطة والاعمال التى يزاولها من هم فى مثل سنه او نقصت قدرته على ذلك نتيجة لقصور عضوى او عقلى او نتيجة لعجز خلقى وكذا المتخلفون عقليا والمعاقن جسميا او صحيا.

ونصت اللائحة على ان للطفل المعاق الحق فى التمتع برعاية خاصة اجتماعية وصحية ونفسية وطبية وتعليمية ومهنية .. وتنطلق من منظور ينمى اعتماده على نفسه وييسرله اندماجه فى المجتمع.. والزمت اللائحة الدولة بتوفير خدمات التاهيل والاجهزة التعويضية بدون مقابل وفى حدود المبالغ المدرجة بالموازنة العامة للدولة .وبما يوفره صندوق رعاية الاطفال المعاقين.

عزت العفيفى



المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ١١/٩/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# محو الأمية وأطفال الشوارع فى ورشة دولية بالقاهرة

كتبت - ماجدة مهنا:

★ينظم الروتارى الدولى ورشة عمل حول محو الامية والتدريب المهنى وذلك بفندق سفير بالقاهرة يومى ٢١ و٢٥ الجارى.

وصرح المهندس سالم مشهور منسق المنطقة ١٠ والتى تضم إفريقيا واوروبا عن تنظيم الورشة، بان الورشة ستتناول بالبحث والمناقشة موضوع رعاية اطفال الشوارع مع محو الامية والتدريب المهنى، وذلك فى إطار الاهتمامات التى يبديها جلن كيفروس رئيس الروتارى الدولى.

واضاف ان هذه الورشة سيحضرها ريتشار ووكر المنسق العام لمحو الامية على مستوى العالم ووفود روتارية من مصر والبرتغال واسبانيا وشمال إفريقيا ونيجيريا واليونان وقبرص وتركيا ولبنان والاردن. كما سيشارك فيها عدد من الهيئات الدولية والمحلية التى لها دور بارز فى مجال مكافحة الامية منها البنك الدولى واليونسيف وجمعية كريتس وجامعة القاهرة.

وذكر ان اندية الروتارى فى مصر تبدى اهتماما خاصا لتعليم المراة والهيئات باعتبارهن امهات المستقبل، وذلك من خلال دعم مشروعات الفصل الواحد التى تشرف عليها وترعاها السيدة سوزان مبارك خاصة المشروعات التى تتعلق بتعليم القراءة والكتاب والتدريب المهنى.

وسوف يتم تخصيص جلسات خاصة فى الورشة للاندية الروتارية فى مصر لكى تعرض اسهاماتها ومشروعاتها فى مجال محو الامية وتعليم الكبار والذى اختارته ليكون برنامج عملها لهذا العام.






المصدر : الأهرام

التاريخ : ١٩٩٧/٩/١٢

● د . ليلى عبدالمجيد وكيلة كلية الاعلام تشارك كخبيرة فى ملتقى الباحثين الشبان من العالم العربى الذى ينظمه المجلس العربى للطفولة والتنمية بمدينة الاسكندرية ابتداء من غد ولمدة ٦ أيام لتقويم البحوث الخاصة بالاعلام والطفل العربى.

# الاتحاد البرلمانى الدولى يدعو لمواجهة ظاهرة الاستغلال الجنسى للأطفال

كتب صالح شلبى:

استنكر اعضاء المؤتمر البرلمانى الدولى فى اجتماعهم امس انتشار ظاهرة الاستغلال الجنسى للأطفال فى معظم بلدان العالم. واتهموا شركات السياحة فى بعض الدول باستخدام الأطفال فى عمليات التجارة لتحقيق أرباح طائلة على حساب التدمير النفسى والصحى والاجتماعى للاطفال. وطالب اعضاء المؤتمر بضرورة تصدى المجتمع الدولى لهذه الظاهرة المدمرة وسرعة سن التشريعات والقوانين التى تحقق اقصى حماية ممكنة للاطفال وتحول دون استخدامهم فى العمليات الجنسية والتصدى باقصى العقوبات للعصابات المنظمة التى تقوم على الاتجار فى الأطفال واستغلالهم فى اعمال الدعارة. ودعا اعضاء المؤتمر إلى تقديم جميع المعونات الصحية والثقافية والاقتصادية للدول التى تعانى آثار الخصخصة والعولمة الاقتصادية.

واكد فتحى البرادعى ممثل الشعبة البرلمانية المصرية ان التصدى لهذه الظاهرة لن يتم الا عن طريق الاتفاقيات الدولية المتكاملة. وانشاء لجان دولية لحماية الطفولة من الاتجار والاستغلال الجنسى. واكدت مندوبة اليونيسيف ان هناك جهوداً تبذل من خلال منظمة اليونيسيف لمواجهة هذه الظاهرة الخطيرة التى تهدد مستقبل البشرية وذلك من خلال تقديم المعونات المادية والبرامج الإعلامية خاصة لدول البرازيل والفلبين وكمبوديا ومعظم دول شرق آسيا وبعض الدول الافريقية وطالبت بضرورة ان تتقدم الدول الصناعية الكبرى بالمساعدات المالية إلى دول العالم الثالث التى تعانى من الفقر.



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٥/٩/١٩٩٧

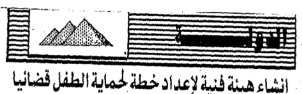
## جهود سوزان مبارك لخدمة الاطفال يشيد بها وفد برلمانى رومانى

اشاد الوفد البرلمانى الرومانى الذى قام بزيارة للمجلس القومى للطفولة والأمومة بجهود السيدة الفاضلة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية والاستشارية للمجلس فى مساندة قضايا الطفل والمرأة فى مصر. جاء ذلك خلال اجتماع الدكتورة امينة الجندى الامين العام للمجلس القومى للطفولة والامومة والسيدة باولا ماريا ايفانسكو نائب رئيس الحزب الديمقراطى الرومانى للإطلاع على الانشطة المختلفة للمجلس فى مجال حماية الطفولة. حضر المقابلة ايان بوب مستشار سفارة رومانيا بالقاهرة ودان نيكا السكرتير الاول بالسفارة.



المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٩٩٧/٩/١٥




# إنشاء هيئة فنية لإعداد خطة لحماية الطفل قضائيا

كتبت ـ ماجدة حسنين:

تجتمع في بداية الاسبوع القادم اللجنة الفنية الاستشارية والمشكلة من الوزارات المعنية بالطفولة برئاسة المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل وذلك لاختيار ممثليها لانشاء هيئة فنية تختص باعداد خطة العمل بالادارة العامة للحماية القضائية للطفل، وصرح الوزير بان الهيئة ستقوم باعداد التقارير وتقديم التوصيات فيما يتعلق بمختلف امور الطفل وحمايته.

وتم تشكيل الادارات الفرعية التابعة للحماية القضائية للطفل ومهمتها التنسيق مع الجهات المعنية بالطفولة على تنفيذ الاستراتيجية القومية لحماية الطفولة وكفالة توفير الرعاية القانونية للاطفال في ضوء احكام التشريع المصرى والمواثيق الدولية التى تنفذ في مصر واكد الوزير ان ادارة التدابير التربوية تختص بالشئون المتعلقة بتوفير الحماية القضائية للطفل ووقايته من الخطر والانحراف بتعزيز التدابير الوقائية المناسبة للاطفال سواء المعرضين للخطر او الانحراف او الذين وقعوا بالفعل في دائرة الانحراف، وتختص ادارة ثانية بالتنسيق مع الجهات القضائية الاخرى لوضع استراتيجية الحماية القضائية للاطفال وآلياتها، ومتابعة تنفيذها.

وصرح المستشار الدكتور اسكندر غطاس مساعد وزير العدل للتعاون الدولي والثقافي بأنه سيتم اجتماع الهيئة الفنية الاستشارية بصفة دورية لاعداد مايهم الطفل.

٠٠٠٠٩٦



المصدر : الأسبوع

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات    التاريخ : ١٥/٩/١٩٩٧

# قبل أن يتحول اغتصاب الأطفال إلى ظاهرة

# اقرأوا معنا الفاتحة لإيهاب.. واطلبوا القصاص من قاتله

المريض والمتوحش والممسوخ البشري.. كل هؤلاء يعيشون بيننا

والمطلوب: عسكري لكل طفل



المصدر : الأسبوع

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٥/٩/١٩٩٧

اصرخوا معنا.. او التزموا الصمت.. فذلك ليس المهم.. فالاهم هو أن هناك ارواحا بريئة تغتالها وحوش آدمية خرجت من حقل التخلف والفقر جائعة تبحث عن فريسة لتجدها ممثلة فى زهرة لم تشبع بعد من بهجة الحياة..

نصرخ ونستغيث وتصيبنا الحيرة حينا واليأس احيانا من مجتمع اصبحنا لا نأمن فيه على انفسنا. ونطرح التساؤل من جديد.. هل نصمت على قتل الذئاب لنا؟ وقبل ان نجيب نقرأ جميعا سطورا قليلة نشرتها الصحف الاحد الماضي.. مجرد خبر صغير يقول: ان ذئبا بشريا اعتدى على طفل لم يتعد عمره ٥ سنوات ثم قتله وتركه عاريا عدة ايام فوق سطح احد المنازل.. ترى هل وصل بنا الإجرام الى هذا الحد ؟ وفى اى مجتمع نحن؟ ان الحيوانات عندما تقرر الانتقام من بعضها البعض تختار اشرف الوسائل، فالمواجهة من الامام هى الوسيلة لكى يكون العدو واضحا.. اما البعض منا فقد فقد حتى منطق الحيوان فى شرف الهجوم، اصبحت العدوانية جزءا منا ونحن جزء منها..

المأساة بالفعل فاجعة ينطق بها ذلك المنزل الحزين الموجود فى شارع فيصل حيث تعيش اسرة الطفل إيهاب قدرى محمد حسن .. طفل عادى عمره ٥ سنوات قد يكون اخاك او ابنك او احب اقاربك يجتمع فيه الذكاء والمرح والشقاوة التى تجعل كل من يعرفه يبكى عليه دما بدلا من الدموع..

على باب بيت ايهاب قابلنا امه ابلة نفيسة حسنين رضوان «مدرسة بمعهد فتيات الازهر بالهرم» - خرجت من الدنيا بولدين «اكرم» ١٠ سنوات و«ايهاب» ٥ سنوات» منذ الصغر كانت حريصة على ان يتم ولداها حفظ القرآن. وفى يديها كانت آخر جائزة حصل عليها ايهاب قبل وفاته بيوم واحد حيث اعطاه الشيخ خمسة جنيهات مكافأة لانه اتم حفظ ٥ اجزاء من القرآن..

بهدوء حزين وقلب ممزق خرج صوتها مخنوقا لتقول:«ايهاب » كان كل حياتنا فهو بشقاوته الجميلة كان مصدر فرحتنا انا ووالده الذى يعانى ضعف البصر.. ولانه سريع الحركة أخذته يوم الحادث معى وانا فى طريقى للمدرسة ليحضر لوالده بعض الاشياء من منزل جدته المقابل لمنزلنا، وبالفعل انتظرت حتى عودته وأعطيته مصروف يده وذهبت الى عملى لاعود فى الواحدة ظهرا ليخبرنى ابنى اكرم بأن ايهاب تاه، وبدأت رحلة البحث عن ابنى منذ يوم الاحد ٨/٣١ الماضى، وبحثت فى اقسام الشرطة والمستشفيات واستأجرت سيارة لتنادى على ابنى فى المناطق المجاورة دون ان اتخيل للحظة ان ابنى قريب منى، فالجميع فى المنطقة يعرفه ويحبه ولا يمكن ان يؤذيه احد -هكذا كنت اتصور- وبدأت رحلة بحث من نوع آخر فى مديرية الامن والاحداث ثم اخذت صورته وارسلتها للتليفزيون دون جدوي.

## مكالمة مجهولة

وفى رابع يوم -والكلام للأم- جاءتنى مكالمة تليفونية من شخص مجهول يؤكد لى ان ابنى موجود فى قسم الساحل وأعطانى اوصافه واوصاف ملابسه. وتوجهت ومعى جارتى الى اقسام الساحل وشبرا وروض الفرج ولم اجد شيئا واكتشفت فيما بعد ان صاحب المكالمة المجهولة لم يكن سوى «قاتل ابني» وعندما عدت وجدت رجال الامن وأخبرونى بأنهم عثروا على طفل مقتول وبدون ان ادرى صرخت .. شعرت بأنه ابنى ايهاب، وعندما وصفته للضابط سمح لى بالصعود الى سطح العمارة، وهنا تتوقف ابلة نفيسة عن الكلام لتردد«حسبى الله ونعم الوكيل» وتتزايد دموعها وهى تقول : لم اكن اتخيل ان تصل الوحشية بإنسان الى هذا الحد.. لقد وجدت ايهاب عاريا تماما من ملابسه... وتحول لون جسمه الى الاسود المحترق نتيجة تعرضه للشمس.. لم اكن اتخيل ان يموت ابنى بهذه الطريقة البشعة المجرمة.. لقد وجدته قطعة لحم سوداء.. جثة هامدة وسط اكوام الزلط والزجاج المكسور.. وجزء من امعائه قد خرج من جسمه، وعرفت ان المجرم قتله عندما استدرجه الى سطح المنزل وحاول ايهاب الاستغاثة فكتم نفسه ولانه يعانى ضيقا فى التنفس مات فى الحال.. ليعتدى عليه المجرم وهو ميت دون ان يراعى حرمة الموت او براءة طفل صغير لا يدرك من الدنيا شيئا.

تصمت ابلة نفيسة لتشير الى احد الادراج بالمنزل وتقول:«هذه اشياء ايهاب الخاصة.. لعبه وشنطة المدرسة التى اشتريتها له قبل وفاته باسبوع واحد.. وهذه اجزاء القرآن التى كان يحفظها بعد صلاة الظهر مع الشيخ عاصم وبعد صلاة العصر وحتى المغرب مع الشيخ ابراهيم.

لقد كان حلمى كله ان يحفظ اكرم وايهاب القرآن كله ولكن ضاع ايهاب .. وابنى اكرم ارسلته عند جدته بالمعادى، لقد



المصدر : الأسبوع

التاريخ : ١٩٩٧/٩/١٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

اصبحت اخشى عليه فكلما سألنى اين ذهب ايهاب لا اعرف بماذا ارد عليه .. ولكنها ارادة الله.

## كنا نحبه

وتسكت ابلة نفيسة وتخنقها الدموع رغم محاولاتها التماسك لتتحدث رباب محمد - ابنة خال ايهاب - وتقول : ايهاب كان «شقى» جدا وكنا نحبه لهذه الشقاوة فكان يحدثنا جميعا. وكنت اراه عندما تعاقبه والدته يصرخ منها ويجرى الى البلكونة «حيث الحمامة التى يربيها» ليقول لها الحقينى يا حمامة.. وفى آخر مرة زارنى مع والدته وكان المفروض ان نسافر كلنا للمصيف بالعريش وسافرت وانتظرتهم وعندما لم يأتوا اتصلت بهم لاجد عمى يقول لي «ايهاب وجدناه مقتولا» ونزل الخبر علينا كالصاعقة .. فماذا فعل طفل لكى يموت بهذه البشاعة؟. لقد رفضوا حمله فى سيارة الاسعاف واشترينا زجاجات مطهر لكي يخفف من رائحة الجثة، ورفضت المشرحة تكفينه وقمنا باحضار اكياس بلاستيك لهذا الغرض.. باختصار هذا المجرم يستحق الاعدام فقد اطفأ شمعة فى حياتنا وقتل نفسا بريئة كان كل من حوله يحبه - كما تقول «ميرفت محمد» جارة ايهاب - كان طفلا مرحا جدا والناس كلها تحبه ولم نكن نشك للحظة ان يقتله واحد يعرفه ويعرف اهله وهم ناس

## أخذوا نور عينى

وتحضر الحاجة ام قدرى التى تجاوزت الستين عاما ضعيفة النظر او نكاد نقول انها فقدته من شدة حزنها على ايهاب الذى كان دائما يجلس معها - تحكى عن آخر مرة رأته فيها عندما جاء ليأخذ بعض الاشياء لوالده واخذ يداعب ابن عمه المولود ويطلب حمله ثم قبله ونزل.. وتبكى الجدة و تقول: «هذه كانت آخر مرة اراه فيها» وبعدها بدأنا رحلة البحث.. وبصراحة كل الشارع كان بيدور عليه معانا .. اما عرفة -القاتل- فكلما طلبنا منه البحث معنا كان يردد«سيبوه ان شاء الله يكون مات خلى ابوه يتحرق قلبه عليه» ويوم الاثنين بعدما قتله جاء فتح البلاعة«وكان عاوز يرميه فيها يا بنتي.. -عليه العوض ومنه العوض- ايهاب ده كان ولد بحق كان نور عينى وكنت احبه اكثر من احفادى كلهم.وتكمل الجدة بقلب حزين:تصورى انه قتل ايهاب يوم الاحد ولم نكن نعرف، كنا نظن ان ايهاب قتل يوم الخميس لكن الحقيقة اللى عرفناها انه ظل متماسك الاعصاب وهادئا وطبيعيا رغم جريمته البشعة .. ورغم انه جارنا وكنت باعطف على امه.

## اعترافات غير آدمية

صمتت الجدة وصمت المنزل الحزين الذى تركناه يعيش آلامه فهم مؤمنون بقضاء الله.. الا انهم لم يتخيلوا ضياع فلذة كبدهم بهذه الطريقة البشعة .. وبدأنا نبحث عن ذلك الكائن الغريب الذى ارتكب الجريمة - سامحونا فلن نستطيع ان نطلق عليه لقب«انسان» - فالانسانية بكل ما فيها ترفض ما فعله بايهاب. وفى مكتب المقدم محمد كمال - رئيس مباحث بولاق الدكرور - كان اللقاء مع عرفة السيد «٢٣ سنة مبلط».. لا ادرى كيف اصفه لكم.. حطام لانسان زائغ العينين، متبلد المشاعر، فقد الاحساس بالرحمة، وفقد قبل كل ذلك ضميره، اذا تحدثت معه عن الجريمة ينكر، والاغرب أنه أخذ يؤكد ان ايهاب محبوب من كل سكان المنطقة، ليأتى بعد دقائق ويعترف بصراحة انه اعتدى على إيهاب فى موضع غير شرعى وقتله عندما حاول الاستغاثة.

سألته بشكل مباشر عن العقوبة الواجبة على من يفعل ذلك ..اجاب بسرعة : «الاعدام طبعا» . ثم يشرد بفكره ليقول:«انا لم اقصد قتله» .

سألته : هل ترضى ان يحدث لاحد من إخوتك الثمانية ما حدث مع ايهاب؟ سكت ولم يرد الا بالشرود.

لم استطع اكمال الحديث مع هذا الكائن، وانتقلت للدكتور يسري عبد المحسن الذي حلل كلماته واكد انه شخصية معتلة مضطربة، لها ميول اجرامية تتلذذ بإيذاء الآخرين وتبحث عن اللذة بأى وسيلة وتحت اى ظروف دون اية اعتبارات،وهذه الشخصية لا تتعظ ولا تستفيد من التجارب السابقة ولا تهتم بالنتائج المترتبة على افعالها، انعدم لديها الضمير وحالتها الوجدانية متبلدة، ولا يفيد معها اى اصلاح علاجى. والحل الوحيد هو الردع بتشديد العقوبة؛ لانه عندما يخرج من السجن سيكرر نفس العمل الذى يتأصل داخله.

بقى ان نعرف ان عرفة له اخ متهم فى قضية اغتصاب مشابهة وتم التكتم عليها .

## الاعتداء مستمر

ومثلما فعل عرفة بإيهاب كان هناك ضحايا آخرون .. زهور بريئة اغتالوها دون سبب، ففي اكتوبر الماضى استدرج محمد طه -عاطل « سناء «٩ سنوات- من امام منزلها وحاول اغتصابها وعندما قاومته لم





يجد حلا سوى خنقها ووضع جثتها فى جوال حتى وجدها اهلها عارية باحد المنازل المهجورة بروض الفرج، والاغرب ان الكلاب الضالة وقفت بجوار الجثة دون ان تخدشها لتبين للبنى ادمين أن هناك شيئا اسمه المروءة واحترام قدسية الموت..

وغير «سناء» كانت حكاية موظف مصلحة الضرائب العقارية بالقليوبية الذى اعتدى على ٧ فتيات صغيرات تراوحت اعمارهن ما بين( ١٠ و ١٢ سنة) رغم انه اب لطفلة صغيرة لم يتجاوز عمرها عامين . اما صبحى فقد اعتدى على ضحى «٥ سنوات» وقتلها انتقاما من والدتها - زوجة حارس العمارة- لأنها اهانته فقرر حرق قلبهاعلى ابنتها الوحيدة.

وفى الاسكندرية عاشت المدينة قصة مرعبة مع سفاح اغتصب ٨ فتيات لم يبلغن السابعة وماتت الاولى بنزيف حاد نتيجة العنف فى الممارسة.

ولم تنته قصة الاسكندرية لتبدأ قصة جديدة مع سفاح السويس الذى اغتصب ١٢٠ طفلا وطفلة خلال عام بواقع ٣ جرائم اسبوعيا وكان يختارهم من سن ٩ سنوات.

وفى طنطا استدرج عيسى الحادى «٣٢ سنة» - بائع متجول - طفلا لم يبلغ عامين واعتدى عليه ثم قتله خنقا والقى بجثته فى مستنقع مياه لإخفاء جريمته.

وفى اثر النبى لم تمنع زمالة العمر احد السائقين من اغتصاب ابنة زميله التى احضرها معه والقى بها فى دورة مياه الشركة، اما فراش مدرسة المسلة الابتدائية بالمطرية، فقد اعتدى على طالبة بالمدرسة كل جريمتها انها ذهبت لتعرف نتيجتها فقام بالاعتداء عليها وخنقها ثم القى بالجثة من اعلى سور المدرسة حيث سقطت على الاسلاك الشائكة الخاصة بمزرعة سجن طرة.

## أين الحل ؟

ترى هل تعبتم مثلنا؟ وهل اصابكم القرف والاشمئزاز من حوادث ذلك الزمن الردىء وهل فكرتم معنا فى الحل خاصة انه وفقا لدراسة اعدتها د. فاتن الطنبارى - استاذة الاعلام بمعهد دراسات الطفولة - وجدت ان الاعتداء الجنسى على الاطفال يأتى فى المرتبة الثالثة بعد القتل والخطف بنسبة ١٨٪ من جملة حوادث العنف للاطفال قبل سن ٧ سنوات وبنسبة ٢١٪ للاطفال من ١٢ الى ١٨ سنة، اذن فاجمالى ٤٢٪ من الحوادث يكون ضحيتها الاطفال، يرتكبها ٦٤٪ ممن لا تربطهم ادنى صلة بالضحية و٣٦٪ لهم صلة وثيقة به..

وارجعت الباحثة السبب إلى ان الطفل فى مرحلة ما قبل المدرسة يكون ضعيفا وعرضة لبطش وعنف الكبار.

تركنا الدراسة وتحدثنا مع د. فاتن التى ما ان سمعت بالحادثة قالت : «لا استطيع هنا الا ان اصرخ معكم كأم خائفة على طفلى الذى يعيش نفس سن الضحية، واقول : ان الحل الوحيد هو الا اتركه وحده، واحبس حريته رغم ما اعلمه من ان ذلك ستكون له نتائج سيئة الا ان ذلك هو الحل الوحيد امامى.

## تشديد العقوبة

حل اخر لم تطرحه د. فاتن وقدمته الحكومة الفرنسية بمعاقبة من يعتدى جنسيا على طفل او امراة بالسجن من ٥ سنوات الى الاشغال الشاقة المؤبدة، ويتعرض المتهم للحقن الكيميائى حتى اذا انهى عقوبته لا يستطيع العودة للجريمة، وذلك حسب قرار توصلت اليه اللجنة القومية للاخلاق.

هذا فى فرنسا، اما فى مصر، فالعقوبة نص عليها القانون فى المادة ٢٨٩ وتقول : «من خطف من غير تحايل اواكراه طفلا لم يبلغ ١٦ سنة بنفسه او بغيزه يعاقب بالسجن من ٣ الى ١٠ سنوات، فاذا كانت المخطوفة انثى عوقب بالاشغال المؤقتة»

اما المادة ٢٨٦ فتنص على « من هتك عرض انسان بالقوة او التهديد يعاقب بالاشغال الشاقة من ٣ الى ٧ سنوات».

وبالطبع العقوبة لا تتناسب بأى حال من الاحوال مع بشاعة الجرم ولذلك، فالمطلوب - كما قال لنا « نبيه الوحش المحامى» - سرعة الفصل فى مثل هذه القضايا، لكى يظل الرأى العام متأثرا بها ويتحقق عنصر الردع.

خاصة ان هذه القضايا تظل سنوات بسبب تأخر تقارير الطب الشرعى، واضاف الوحش انه تقدم بهذا الاقتراح فى مذكرة الى اللجنة التشريعية بمجلس الشعب طالب فيها بزيادة عدد الاطباء الشرعيين .

اذن نحن ندق ناقوس الخطر ونطالب بتحرك عاجل وسريع، فهل تستجيب الدولة وتردع الكلاب الضالة؟!

تحقيق : حنان بدوى

● د. صادق علي عبدالعال اخصائي طب الاطفال والمستشار السابق لوزير الصحة اصدر د.معتز الشربيني عميد طب القاهرة قرارا بتعيينه نائبا لمدير مركز الطب الوقائي الاجتماعي لشئون صحة الطفل العامة.




المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٦/٩/١٩٩٧

وزير الصحة:

## انخفاض الاصابة بشلل الأطفال والتطعيم ضد الحصبة قبل نهاية العام

كتب ـ فاروق عبدالمجيد:

اعلن الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان ان الاصابة بمرض شلل الأطفال انخفضت العام الحالي الى ٨ حالات فقط على مستوى الجمهورية مقابل ١٢٠ حالة العام الماضي مما يؤكد جهود الطب الوقائي في الاقتراب من القضاء النهائي على هذا المرض.

وقال ـ في افتتاحه امس للندوة الرابعة للسمية الوراثية أنه سيتم قبل نهاية العام تطعيم الأطفال مجانا ضد الحصبة والحصبة الالماني والغدة النكفية ضمن التطعيمات الاجبارية. وتطعيم الفتيات ضد الأمراض الثلاثة في سن عام، و٦ اعوام و١٢ عاما حماية للأمهات والأطفال من التشوهات والأم في فترة الانجاب.

واشار الوزير الى ارتفاع نسبة تطعيمات الأطفال ضد الأمراض المعدية مما ادى الى انخفاض نسبة الاصابة بها، وقال ان برامج التطعيمات الاجبارية في مصر اصبحت نموذجا يطبق في كثير من الدول.

وأكدت الدكتورة وجيدة انور وكيلة وزارة الصحة ومقررة الندوة أن الندوة تهدف الى ان يكون لوزارة الصحة دور في التحليلات الخاصة بالجينات والتى تسهم في التشخيص المبكر للأمراض الناتجة عن تلوث البيئة.



المصدر : الميدان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٢٦/٩/١٩٩٧

## يتعرض للضرب والتعذيب والاغتصاب

# من يحمى أطفال خدمة المنازل ؟!

- اتهام استاذ جامعى وزوجته بتعذيب خادمتهم الصغيرة حتى الموت !!
- مكاتب خدمات المنازل هدفها جذب الفتيات الصغيرات للحصول على أكبر عمولة !
- مطلوب الرقابة على مكاتب التشغيل الخاصة وحماية الأطفال من الاستغلال !

اصبح الأطفال الذين يعملون فى خدمة المنازل عرضة للتعذيب من حوادث الضرب والاهانة والتعذيب . واحيانا يصل الامر الى حد تعرضهم لعمليات اغتصاب او هتك عرض.

وفى الاسبوع الماضى اتهمت نيابة مصر الجديدة استاذا جامعيا وزوجته بتعذيب طفلة تعمل خادمة لديهم حتى الموت استخدموا خلالها اساليب غير انسانية فى معاملة الطفلة التى لم يتعد عمرها ١٠ سنوات فقط دون وازع من ضمير او رحمة !

والسؤال الآن : من يحمى هؤلاء الأطفال ؟!ومن يضمن معاملتهم داخل المنازل التى يعملون فيها ؟ وكيف يتم الحاقهم بهذه الاعمال ؟

بداية مكاتب خدمة البيوت متهمة حيث لا توجد عليها رقابة.. أو لوائح تحكم عملها .. ويستغلون حاجةالأسر إلى تشغيل ابنائهم وبناتهم بعمل شريف، للحصول على دخل تعيش منه .. وما أن يذهب هؤلاء الأطفال الى المكتب حتى يقوموا باستخدامهم فى اعمال غير مشروعة كالسرقة ، أو اخرى غير آدمية كالتسول .. او الحاقهم للخدمة فى منازل مشبوهة مما يعرضهم لمشاكل عديدة..

والآن اصبح هؤلاء الاطفال سلعة يتزايد الطلب عليها من السيدات ربات البيوت والمثقفات ممن يفضلن الفتيات الصغيرات للعمل لديهن وقضاء حاجاتهن .. فتقع هؤلاء الفتيات فى ايدى السماسرة واصحاب المكاتب يحددون السعر المناسب حسب رغبتهم ويستخدمونهم فى أى مجال دون النظر الى قواعد أو أصول او قانون !

داخل عالم مكاتب خدمة ربات البيوت وجدنا الكثير من الغرائب والمتناقضات فرغم ان معظم هؤلاء التجار يعرفون أن هناك قانونا للأطفال يحميهم ويمنع استغلال الاطفال ولكن يبدو أن الفقر والحاجة اقوى من تنفيذ أى نص مكتوب على الورق. وكما يقول «مرسى رجب» والذى تعمل ابنته فى الخدمة فرص العمل أغلقت امامى وتفتحت لابنتى لأن ربات البيوت يفضلن البنات الصغيرات للعمل لديهن واضطررت للموافقة عن طريق الوسيط أو «مكاتب الخدمة» لمساعدتى فى تحمل أعباء الحياة ثم انتقلت لمعرفة ما يتم عبر الوسيط كمكاتب الخدم المنتشرة فى القاهرة والتى تختلف اسعارها حسب المنطقة ونوعية الأسر وهل تحمل هذه المكاتب تراخيص أم لا لمزاولة هذا النشاط.

فى أحدالمكاتب بالعباسية.. قابلت زوجة البواب .. وسالتها عن دور المكتب .. وقبل ان ترد خرج على مجموعة من الاطفال ..فسالتها عنهم .. قالت لى ان هؤلاء يذهبون الى العمل ثم يهربون ويعودون الى المكتب بنفس السرعة بعد ان يكونوا قد حصلوا على مرتب الشهر بالكامل

سالتها عن خادمة .. فسالتنى عن طبيعة عملى .. أجبتها .. مضيفة ..ثم سالتنى عن سن الخادمة التى ارغب فيها .. ومواصفاتها .. وعنوان اقامتى .. فطلبت منها طفلة صغيرة تستطيع القيام بهذا العمل .. وتكون مطيعة حتى لا ترهقنى .. وفى بضع ثوان خرج مدحت رشوان صاحب المكتب ورحب بى ..وسالنى عن طلبى فقلت له نفس القصة التى رويتها للسكرتيرة فطلب منى البطاقة وقال هذا اجراء روتينى للاطمئنان فاعطتيه بطاقتى وقال مكتوب طالبة فأجبته نعم فانا الآن اعمل مضيفة ولكنى لم اغير مافى البطاقة

وقال طلبك عندى لكن هو غالى شوية مرتبها ٢٠٠ جنيه وعليك بدفع شهرين مقدم بالاضافة لعمولةالمكتب وسنعطى لك صورة من بطاقة والدها «وفيش وتشبيه» فهى بنت فى غاية الذكاء واحضر البنت فقد كانت فى غاية البراءة ولم يتعد عمرها التاسعة وهذه كانت ضمانات المكتب للعميل أما الفتاة فلم أجد من نصيبها اى اسئلة منى



المصدر : الميدان

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٦/٩/١٩٩٧

كنوع من الضمانات أو التحرى عن الأسرة المفترض الاقامة لديهم .

وسألته هل اشتغال الأطفال ضد القانون رد قائلا : حضرتك عايزة خدمة وخلاص !

وحينما اتصل تليفونيا بمكتب آخر لطلب شغالة صغيرة قالت السكرتيرة بأن الفتاة المطلوبة موجودة بل وهى فرصة لان الطلب على الشغالات كثير وقالت راتبها ١٥٠ جنيها وللمكتب عمولته وتستطيعين دفع شهر واحد والمكتب مسئول لو حدث منها أى خطأ وفى حالة السرقة يتحمل المكتب كافة الضمانات!

فى منطقة أخرى من مناطق القاهرة وفى شارع رمسيس بالتحديد يقول «فرج عبد المولى» صاحب احد المكاتب لقد توقفت منذ فترة عن ممارسة هذا العمل واكتفيت بالدعاية والاعلان وطلب منى عدم ذكر المكتب وذلك بعد أن افصحت له عن شخصيتى كصحفية وأضاف إنه لن يعمل فى هذا المجال مرة أخرى لانه كله مشاكل وعندما سألته عن نوعية المشاكل

رد قائلا : أبعت البنت للناس ترجع المكتب مرة أخرى بعد فترة وجيزة وبعض الاسر يشكون مر الشكوى من فتاة كانوا يستيقظون على صراخها كل ليلة أو تسير وهى نائمة أو لديها مشاكل نفسية أو عصبية!

وبعض الفتيات كانوا قد شكوا من القسوة والمعاملة السيئة رغم أنهم للأسف من العائلات الراقية جدا وأصحاب المراكز المرموقة واستطرد قائلا أرسلت فتاة لأسرة فرجعت تشكو من أن الدكتور الذى طلبها منى كان يتصرف بطريقة مخجلة وهى تصرفات لا تليق بسن المراهقين.

سألته هل توجد هيئات خاصة تعمل على متابعة هذه المكاتب كنوع من ضمان الطرفين ؟!

أجاب قائلا : لا نحن نعمل كقطاع خاص ولا توجد جهة نتبع لها انما نعمل باشراف الضمير لان هؤلاء الاطفال أمانة يجب أن تذهب لأسرة مضمونة وفى نفس الوقت نضمن للعائلة أن تعمل لديهم فتاة مضمونة السلوك خشية من حوادث السرقة .

أما بالنسبة لنظام مكاتب التشغيل للخادمات تبدأ من السمسار الذى يتولى عادة توزيع الفتيات على المكاتب حسب الطلبات الموجودة لديه والكلام هنا لسناء محمد «ربة منزل» وتضيف أن التعامل بهذه الطريقة غير مضمون لانه يتم بالحصول على المقدم الذى يبدأ من ٢٠ جنيها الى ٢٠٠ جنيها طبقا لموقع المنطقة ومستواها الاجتماعى وتذهب الفتاة مع الريح بعد مضى عشرة أيام فقط حيث اكتشفنا أنهم يعودون لنفس المكتب لتشغيلهن مع أسر أخرى ليقبض السماسرة مرة أخرى وهكذا وكلها عملية نصب مستمرة !!

وبهذه الطريقة تتحول سلوكيات الفتيات السيئة الاخلاق وتنتهى بهم الى الاصلاحيات وتقول ناهد سمير طبيبة التعامل مع الاطفال مريح فى التعلم والفهم ولكن تبدأ المشكلة فى سن المراهقة فهى تحتاج لرقابة شديدة وخصوصا بعد تجربتى مع احد المكاتب ووجدت نفسى أدفع ٤٠٠ جنيه لفتاة فى سن المراهقة لم تستمر عندى سوى ساعات قليلة إلا أننى لم أثق فيها بعدما اخبرتنى انها كانت تعمل لدى خمسة شباب فى شقق مفروشة !!

ويحلل الدكتور على الدين السيد عميد كلية الخدمة الاجتماعية هذه الظاهرة بقوله أن بعض الأبحاث العلمية أكدت أن نسبة عالية من البنات يتعرضن للإساءة العاطفية والجنسية كما أن حرمانهن من عطف الوالدين ورعايتهن وتعرضهن للاذلال من قبل اطفال مخدومهن تترك أثارا سلبية عميقة على احترامهن لذوايتهن.

ووراء كل هذه المشكلات أساسا الفقر وسوء التربية والآن إذا لم يكن من السهل التخلص من الفقر فعلينا ان نحمى هؤلاء الاطفال الابرياء وليكن هناك نص قانونى واضح يمنع استغلال هؤلاء الضعفاء ويضع ضوابط لممارسة العمل فى هذه السن الصغيرة.

**سحر عبد النعيم**

المصدر : الكفاح العربي



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات    التاريخ : ١٧/٩/١٩٩٧

## رغم الحملات الحكومية وقوانين تحظر تشغيلهم

# الفقر يدفع مئات الآلاف من اطفال مصر لسوق العمل

يؤكد باحثون مصريون ان واحداً من كل عشرة اطفال مصريين يعمل من ١٢ الى ١٦ ساعة يومياً في بعض الاحيان سواء في المصانع والمشاغل وورش تصليح السيارات او في الحقول، رغم الحملات الحكومية والقوانين التي تحظر تشغيل الاطفال دون سن ١٤ عاماً.

وتشكل هذه الظاهرة الناجمة عن زيادة افقار بعض الطبقات الاجتماعية وصعوبة الالتحاق بالمؤسسات التعليمية مشكلة بارزة في المدن بشكل خاص. وقال الباحث نادر فرجاني الذي يتعاون مع عدد من المنظمات الدولية ان «الطفل الذي يعمل ستة ايام في الاسبوع في المدينة يمكن ان يؤمن دخلاً مساوياً لدخل الخريج الجامعي. ولذلك فإن الدراسة الاكاديمية الجامعية المكلفة لم تعد تعني شيئاً في نظره وفي نظر عائلته لأنها لم تعد كفيلة بتأمين مستوى اجتماعي مهم».

وتكشف الارقام الرسمية التي نشرها المجلس القومي للطفولة والامومة ان عمالة الاطفال آخذة في الانحسار منذ ١٩٦٠. وتؤكد هذه المؤسسة التي ترأسها زوجة الرئيس المصري سوزان مبارك ان هناك ٤١٢ الف طفل يعملون في مصر اي ما يوازي ٢,٧٪ من الشريحة العمرية من ٦ الى ١٤ سنة. وفي حين تتفشى البطالة بين البالغين، يسهل على الاطفال ايجاد عمل لا سيما في المدن.

واذا كان ثلاثة ارباع الاطفال يعملون مع اسرهم في الزراعة، فإن الوضع في المدن مختلف تماماً. فهم يعملون في السوق السوداء. احياناً بين ١٢ الى ١٦ ساعة يومياً، في ورش الفخار والنجارة ومصانع النسيج والتعدين وفي كراجات تصليح السيارات، وغيرها.

وبينت دراسة للمجلس القومي للبحوث الاجتماعية ان المرتب الشهري الذي يتقاضاه الصغار في مثل هذه الورش يمكن ان يصل الى مائة جنيه (حوالى ٣٠ دولاراً) وهو ما يعطيه الاطفال بالكامل الى اسرهم.

وكان الرئيس المصري حسني مبارك اعلن ان العقد الممتد من ١٩٨٩ الى ١٩٩٩ سيكون عقد حماية وتنمية الطفل.

وصدقت القاهرة في تموز ١٩٩٠ الاتفاقية المتعلقة بحقوق الطفل، والتي تؤكد حقه في الحصول على الحماية من الاستغلال الاقتصادي، وتدعو الدول الموقعة الى اتخاذ تدابير تشريعية وادارية واجتماعية وتربوية تدعم هذا الاتجاه.

من جهة ثانية، نفذت الحكومة المصرية خلال السنوات الاخيرة عدة برامج لتحسين وضع الطفل، عبر اصدار قانون في ١٩٩٦ يرفع السن الدنيا لتشغيل الاطفال من ١٢ الى ١٤ عاماً.

وقالت علا مصطفى، الباحثة في المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ان «القوانين موجودة بالطبع لكنها غير مطبقة». وكانت الباحثة اجرت دراسات ميدانية عدة حول عمل الاطفال في المدن.

وقالت ان «قانون ١٩٩٦ حول السن القانونية للعمل لم يدخل بعد حيز التنفيذ والغرامات المفروضة على الاسر التي لا ترسل اطفالها الى المدارس او التي ترغمهم على العمل متدنية ولا تشكل رادعاً».

وأضافت ان «اعمال التفتيش نادرة، وعندما تحدث يقوم اصحاب الورش باخفاء الاطفال او يغض المفتش نظره في حال الاسر الفقيرة حيث يشكل الدخل الذي يؤمنه الطفل ضرورة اساسية».

وقالت ان برنامج الخصخصة الواسع الذي تنفذه مصر منذ ١٩٩١ سيؤدي الى القاء مزيد من الاطفال في سوق العمل. وأوضحت ان «القانون مطبق في مصانع القطاع العام على الاقل. وليس هناك تشغيل للاطفال، ولكن في القطاع الخاص لا توجد اي رقابة».    (ا.ف.ب)



المصدر : الأحـــــرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/١٩

# حوار صريح مع مذيعة «لبرامج الأطفال» بالتليفزيون

– هل تاذن لي السيدة الفاضلة المذيعة ان اكون محاوراً صريحاً للغاية، فالامر خطيرا..!؟

– لا مانع مادام الامر خطير .

حسناً.. لقد فاجانا مقدم برنامج صباح الخير يامصر ودون مقدمات بشئ فظيع

– وما هذا الشئ الفظيع ؟؟!!

– لقد فاجانا المذيع بقوله «اننا على وشك ان نرى حدثاً مدوياً لا مثيل له ولانظير».. ومرت لحظات والجميع في ترقب وانتظار للحدث، حتى ظهرت صورتك البهية الهاشة تملأ فراغ الشاشة الصغيرة وصوتك يرقص طرباً ويردد: ابنائي الصغار.. هناك مفاجاة تنتظركم.. مفاجاة لا تخطر على بالكم.. اسمعوا ، انصتوا .. انها الرقصة المحبوبة «ماكارينا» .. هاها.. هاهاها.. ما .. كا .. ري.. نا»

– وما العيب في ذلك؟!!

– للاسف .. فانت شانك شان من كان يقدم السم لنزلاء مطعمه دون ان يدرى، اما انت فانك ترددين في سذاجة «وما العيب في ذلك» وحقيقة ليس العيب عيبك، انما العيب في ذلك الشخص الذى قرر ان يضع مقدرات جيل باكمله في ايدى السذج، يطوحون به يميناً ويساراً وكما يحلو لهم ودون ادنى مسئولية..

– احتج.. احتج.

– ليس من حقك الاحتجاج، فانت وامثالك لاتدرون ما انتم مقدمون عليه، وانكم لو تعلمون تقدمون السموم الثقافية لابناء هذا الجيل.

– من قال أن الرقص سم؟! انظر لاعلى الأجور لتعرف حقيقة الامر.

– ولانك لا تجيدين ابجديات الحوار.. الحوار ياسيدتى له قواعد واصول ، واول شروطه ان يستمع من لا يعلم، بمن يعلم، حتى تظهر الحقيقة واضحة جلية في نهاية الامر.

– احتج .. احتج بشدة.

– لتعلمي ايتها المذيعة ان مهمتك خطيرة.، جد خطيرة.. وخطيرة للغاية، فجهازكم الاعلامى الصغير له فعل السحر خاصة في ايام الصيف، هو المدرسة وهو المعلم وهو الاب والام ، بل هو ثقافتنا وحضارتنا وبالتالى هو مستقبلنا.. مستقبل امة تريد ان تبنى مجد حضارتها في عالم اصبح يزاحمها ويتفوق عليها بل ويضطهدها احياناً لاسباب تاريخية لاداعى لسردها الآن.. مستقبل امة شعارها «اما أن تكون او لاتكون» او هكذا يجب ان يكون شعارها.

– كل هذا من اجل ماكارينا ..؟!عجباً لك!

– اجل فانتم معشر معدى برامج الاطفال لاتدرون مدى خطورة برامجكم على الشاشة الصغيرة، ولتسمحى لى ان اعلمك بالمقولة والحقيقة التربوية التى تقول: يجب ان نخاطب عقل وقلب الطفل وقبل هذا وذلك خياله.

وجميعكم دون استثناء ترددون كالببغاوات العبارة: «اسمع كلام ماما وبابا واشرب اللبن واغسل رجليك قبل ما تنام وماتضربيش اخوك الصغير» ولعلكم لاتدرون أن النصيحة المباشرة مرفوضة تماماً، وقد يركب الطفل راسه ويفعل الضد ليؤكد شخصيته او لانه يريد ان يشعر «بذاته المستقلة».

– اذن فانت لاتريد ان ننصحه.. شئ عظيم؟!

– النصيحة يجب ان تاتى في صورة تربوية، كان تكون في ثنايا قصة وغير مباشرة ايضاً، او في رسم له ابعاده التربوية او ان تاتى من «قدوة» لها تاثيرها النفسى المحبب له وهكذا،،

انتم معشر المذيعين والمذيعات تسالون مجاميع الاطفال: «قصة جميلة.. اليس كذلك؟ انها بالفعل جميلة» ويفكر الاطفال وينظر بعضهم لبعض ، كل يريد ان يبدى رايه، واذ بالمذيعة ترند في تعسف: «كلكم موافقون.. حسناً.. حسناً.. الكل موافق» وكانكم تدربونهم على الديموقراطية المزيفة مستقبلاً!! وقد حدث ان سمعت



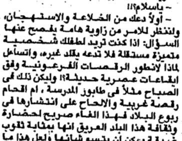
المصدر : الأحرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩/٩/١٩٩٧

مذيعة تخاطب طفل السادسة وتردد: «هل فهمت مغزى القصة الهادفة.. لكل قصة هدف ويجب ان تتعلمه.. الهدف هنا هو الشرف.. الشرف اغلى ما فى الوجود، كذلك احترام وصيانة الملكية العامة ولاننا دولة نامية فيجب كذا وكذا.. الخ».

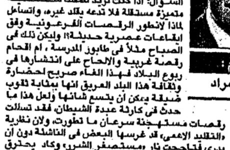
- وما دخل ماكارينا فى كل هذا؟!

- حسناً.. لامانع من الرقص مادمتم تصرون عليه، ولكن يجب ان يكون وفق حركات ايقاعية معينة وفى اطار تربوى رياضى.. ولعلك تعلمين ان دول الشرق ترقص ولكن دون خلاعة، ذلك لان الدراسات الاجتماعية قد اثبتت ان الرقص المستهجن اكثر الفنون اثارة للغرائز ، وانت برقصة مكارينا هذه لاتدرين كم من خطأ قد ارتكب..



- ياسلام؟!!

- أولاً دعك من الخلاعة والاستهجان، ولننظر للامر من زاوية هامة يفصح عنها السؤال: اذا كنت تريد لطفلك شخصية متميزة مستقلة فلا تدعه يقلد غيره، واتساءل لماذا لانطور الرقصات الفرعونية وفق ايقاعات عصرية حديثة؟! وليكن ذلك فى الصباح مثلاً فى طابور المدرسة ، ام اقحام رقصة غربية والالحاح على انتشارها فى ربوع البلاد فهذا الغاء صريح لحضارة وثقافة هذا البلد العريق انها بمثابة ثوب ضيقة يمكن ان يتسع شانها ولعل هذا ما حدث فى كارثة عبدة الشيطان، فقد تسللت رقصات مستهجنة سرعان ما تطورت، ولان نظرية «التقليد الاعمى» قد غرسها البعض فى الناشئة دون أن يدرى فتأججت نار «مستصغر الشرر» وكاد يحترق الجيل باكمله لولا عناية الله التى ترعى هذا البلد الآمن،



بقلم :
عادل مراد

- احتج ولن اصغى لبقية الحديث..

- حسناً.. ساخاطب نفسى:

الطفل حتى العاشرة ايها الافاضل يجب ان يدرك عالمه، ويجب ان ننطلق بخياله الى عالم رحب فسيح غير محدود ليستقى المفاهيم التى نود أن نلقنه اياها ولامانع من خلط هذا الخيال بخيال علمى يمتزج بالواقع شيئاً فشيئاً.. ونحن كلما حفزنا هذا الخيال كى ينطلق الى عالم الخير والحق والواجب والابتكار والتطور والتجديد كلما امكننا حصد ثمار الغد فى ثقة واقتدار ويالها من ثمار اذن!! وثمة دول تقيم فى مصانعها بما يسمى بالرجل الحالم، وقد





تدرب هذا الحالم منذ نعومة أظافره على الابتكار والتجديد، وبهذا لايكرر المصنع المنتج استبدال هذا الشخص بمن هو أكثر حلما فالقاعدة «لاتكرر نفسك ولا تقلد غيرك». ولعل هانز اندرسن قد فطن للنظرية السالفة لجعل الطفل يخاطب بل ويقيم علاقات شديدة الحساسية بين الطفل وكل ماحوله من اشياء، فجعله يخاطب بل ويصادق: القلم والحجرة والمقعد والازهار والطيور والحيوانات و... الخ فهو صديق كل ماحوله وكل ماحوله صديق وفى له بهذا المفهوم تضاءلت بل تلاشت الغرائز العدوانية لدى من يستمع ويستمتع بقصصه البديعة المؤثرة..

وسؤال: لماذا لاتقدم لاطفالنا «الاراجوز» وهى لعبة شعبية مصرية خالصة، لماذا لايستثمر هذا الاراجوز المرح فى تعديل سلوكياتنا التى هى فى امس الحاجة للتعديل والتغيير، كم نحن حق فى حاجة كى نلقن اولادنا معانى الشهامة والجراة والصدق والتواضع والحياء.

وسؤال اخر: اين برامج الكرتون المصرية الخالصة الهادفة، اين ابداعات د. منى ابوالنصر التى بداتها منذ حين ثم لم تجد الدعم الكافى للاستمرار والتواصل؟! اين التخطيط لدعم طفل اليوم من أجل رجل المستقبل والغد؟! اين؟!.. اننا فى حاجة الى تغيير شامل كامل..

**وللحديث بقية**



المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ١٩٩٧/٥/٢١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# د. أسامة البـــاز يفـتـتح معرضـا لرسـوم الأطفـال



★معرض لرسوم الاطفال يضم ٦٠ عملا لـ ٣٠ طفلا يفتتحه د. أسامة الباز مستشار الرئيس للشئون السياسية ٧ مساء الخميس القادم في قاعة سلامة بشارع عرابى بالمهندسين ..المعرض يستمر ٥ أيام.



المصدر : العربى

التاريخ : ٢٢/٩/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

القانون لا يعرف هدى!

# بقرار من مجلس الوزراء: اغتيال مكتبة أطفال ومعها مستقبل أسرة فقيرة!

مصر تخرب من الداخل. اللصوص والحرامية والعباكون تحالفوا مع السماسرة والتجار لتحويل الوطن إلى بوتيك كبير كل شئ فيه قابل للبيع والشراء لمن يدفع أكثر. اللعبة بدأت منذ سنوات ووصلت محطتها الأخيرة إلى ١٥ شارع المنيل بالروضة حيث مقر مركز بحوث أدب الأطفال ومكتبة الروضة التابعة للهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية.

بدأت الحكاية فور صدور قرار مجلس الوزراء فى ٢/٤/٩٧ والذى ينص على «أن تعيد الجهات والأجهزة الحكومية والهيئات التابعة لها الوحدات التى فى غير حاجة إليها إلى أصحابها». «تشعلق» أحد ورثة الفيلا المقام عليها المكتبة والمركز بهذا القرار وبدأت «اللعبة» التى كان طرفها الأول: مئات الأطفال الذين تخدمهم المكتبة وتوفر لهم القراءة - فى مهرجان القراءة للجميع - والكمبيوتر ونشاط ثقافى متنوع من رسم ومسرح وكورال. فضلا عن الخدمات التى يقدمها مركز توثيق وبحوث أدب الأطفال الذى يقدم خدمات توثيق ومعلومات إلى المهتمين بأدب الطفل. أما الطرف الثانى من اللعبة فيعنى ١٥ مليون جنيه هى قيمة الفيلا المقامة على مساحة ٥٠٠ متر فضلا عن الحديقة التى تحيط بها من الجوانب الأربعة.

«بالتأكيد» ونحن فى زمن الخصخصة والتهليب فالملايين أهم من الأطفال والقراءة والبحوث وزمن «هدى» أيضا! و«هدى» امرأة بسيطة تعيش على هامش الحياة مثل ملايين المهمشات ورثت الفقر وسوء الحظ عن أسرتها البسيطة حيث كان والدها يعمل حارسا للمكتبة ويقيم فيها مع زوجته، وجاءت هدى التى تعيش طبقا للأوراق الرسمية فى عامها السادس والثلاثين، لكن الزمن رسم على ملامحها الوديعة مطبات من مفاجاته التى لا ترحم وأصبحت «هدى» التى ولدت بالمكتبة وتقيم فيها مع والدتها المريضة وأبنائها الثلاثة «أحمد، هبة، محمد» والذى تركهم والدهم يواجهون قسوة الحياة بمفردهم ورحل، أصبح عليها من الآن طبقا لقانون «ورثة المالك» أن تفترش الأرصفة وتتغطى بالسماء، فالخمسة عشر مليون جنيه أهم من هدى!

نعود للحكاية ولنقرأ أوراقها «المحزنة» التى تؤكد أن «سيادة المستشار» أحد ورثة المالك استطاع - بطريقة ما - أن يستخرج من مديرية إسكان القاهرة قرارا بإخلاء المبنى وأرسله إلى منطقة إسكان حى مصر القديمة لتنفيذ قرار الإخلاء، ولم تنتبه مديرية الإسكان - عمدا مع سبق الإصرار والترصد بأهم فقرة جاءت فى قرار مجلس الوزراء الصادر وفقا للقانون رقم ٦ لسنة ٩٧ والخاص ببعض الأحكام الخاصة بإيجار الأماكن غير السكنية والتى تنص صراحة على «إعادة الوحدات لأصحابها مالم تكن الجهات الحكومية والإدارية بحاجة إليها».

ويحق لنا أن نتساءل الآن من أخبر «سيادة المستشار المحترم» أن المكتبة الوحيدة الموجودة فى منطقة المنيل والروضة ومصر القديمة لسنا بحاجة إليها ومن «أوهم سيادته» أن مركز توثيق وبحوث أدب الأطفال والذى يمد كليات رياض الأطفال لمناهج البحث والدراسة سنويا لسنا بحاجة إليه، والأخطر هو كيف استطاع «المستشار المحترم» استخراج شهادة تفيد أن وزارة الثقافة لا تحتاج إلى المكتبة والمركز.

إنها «مؤامرة مفضوحة» تطالب بالتحقيق فيها مع من ارتضوا أن يقايضوا ضمائرهم بصفقة ملايين، لكن إبراهيم فتح الله وكيل وزارة الثقافة لشئون هيئة دار الكتب والوثائق القومية

٠٠٠١١٤٠



المصدر : العـــربـــى

التاريخ : ٢٢/٩/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



والمشرف على المراكز العلمية التابعة للدار يطمئننا بقوله «هناك تلاعب فى الموضوع قام به أحد الورثة مع الإسكان والوحدة المحلية، ومن جانبنا أرسلنا ردا موثقا لطلب الإخلاء الذى أرسلته منطقة الإسكان مدعما بالمستندات وأكدنا لهم حيازتنا للمكان والذى تؤجره الوزارة منذ سنوات طويلة ولن نتذكره».

انتهى كلام فتح الله لكن الألاعيب لن تنتهى ومازلنا فى انتظار قرار وزير الثقافة ومحافظ القاهرة بالتحقيق فى الأمر برمته لكشف وقائع التزوير، ومازال أطفال المنيل والروضة والباحثون و«هدى» أيضا فى الانتظار!

الحسينى البجلاتى ■




المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ٢٢/٩/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# حملة لتطعيم الأطفال بالمناطق العشوائية بالمنوفية

شبين الكوم - من محمد عبد الحليم:

اعلن الدكتور رضا الجندى وكيل وزارة الصحة بالمنوفية بانه تقرر تنظيم حملة لتطعيم الاطفال ضد شلل الاطفال بالمناطق العشوائية مع التركيز على التطعيم الروتينى للاطفال بحيث لا يترك طفل بدون تطعيم فى اطار خطة المحافظة لاستئصال هذا المرض.

واضاف أنه تقرر عقد لقاءات، وندوات تثقيفية طبية لاشراك القيادات الشعبية فى التوعية والاهتمام بالتطعيم ومناقشة الالتهاب الكبدى الفيروسى (ب و سى) والالتهاب السحائى وتعريف المرض والأبلاغ عنه فى اماكن الترصد لاتخاذ الاجراءات الوقائية فى حينه وكذا مرض البروسيلا ومصادر العدوى وطرق الوقاية ودور الطب البيطرى والصحة فى مقاومته.




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٢/٩/١٩٩٧

## رؤيــة

# عمالة الأطفال

تشارك مصر فى الاجتماع التمهيدى بجنوب افريقيا لدراسة مشاكل عمالة الأطفال والآثار السيئة الاجتماعية والصحية الناتجة عن عمل الصغار فى اعمال لا تتناسب واعمارهم وهذه المشاركة لا يجب أن تغفل ايضا ظاهرة الشغالات اللاتى يتم تشغيلهن عن طريق المكاتب ،التى شاعت فى كل انحاء الجمهورية وما فيها من نوعيات مختلفة للفتيات من سن الثامنة وحتى العشرين والجو المختلط الذى تعيش فيه صغار الخادمات وهن يرين توظيف الشابات بالشقق المفروشة والمواصفات التى يجب توافرها فى فتيات الريف السذج والشرك الذى يعد لهن بعيداً عن اعين الآباء مقابل المال.. إن ظاهرة المكاتب تحتاج إلى دراسة ووقفة لمعرفة الأسباب وراء انتشارها، وخاصة عمالة الأطفال تحت السن القانونية وعلى من تقع المسئولية وكيف يمكن إيقاف تلك المهزلة وهل وزارة الداخلية تتحرى عن أصحاب المكاتب وهل لوزارة الشئون الاجتماعية جهة رقابية تتابع سير أعمال المكاتب.. اسئلة تحتاج لإجابات واضحة لابد من ان يعرفها المشاركون فى مؤتمر عمالة الأطفال حتى يمكن توضيح الصورة القاتمة للعمالة فى افريقيا خاصة ان هناك عاملات جديدات وصلن من الحبشة والصومال بعد غزو الفلبينات..

ميرفت إسماعيل عبد التواب



المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٦/٢٧




## أطفال ناد سكندرى يحتفلون بمهرجان الفواكه

★فى ختام الاحتفال بمهرجان «القراءة للجميع» بنادى سبورتنج اقامت رئيسة لجنة السيدات والطفولة د.ماجدة الدخاخنى الأستاذة بكلية طب الثغر وحرم رئيس الجامعة د.عصام سالم مهرجانا أطلقت عليه اسم مهرجان الفواكه. تضمن مسابقات فى الرسم والنحت والزخرفة بمرسم الفنان الصغير بالنادى، الذى تشرف عليه الفنانة نادية قنديل .

اشترك فى المهرجان ٥٠ طفلا وطفلة، وكان الختام حفلا تنكريا وضع فيه الأطفال على وجوههم اقنعة على هيئة الأشكال المختلفة للفاكهة.




المصدر : الجمهورية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٣/٩/١٩٩٧

## سوزان مبارك لمؤتمر مكافحة نقص فيتامين «أ»

# تحسين وضع التغذية للسكان وسيلة لتحقيق التنمية

## قانون الطفل المصرى يلزم الحكومة بتحسين صحة وتغذية وتعليم الأطفال

اكدت السيدة سوزان مبارك أن تحسين وضع التغذية للسكان بصفة عامة وللمرأة والطفل بصفة خاصة هو هدف ووسيلة لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

قالت ان الرئيس حسنى مبارك من منطلق ادراكه لهذا الهدف اعطاه الاولوية التى يستحقها عندما اعلن في عام ١٩٨٩ ان السنوات العشر المقبلة سوف تكون عقدا للطفل المصرى مؤكدا على الالتزام بالقضاء على سوء التغذية من الاطفال.

اضافت انه عقب هذا الاعلان تم انشاء المجلس القومى للطفولة والامومة الذى يرأسه رئيس الوزراء ليكون مسئولا عن تخطيط وتنسيق ورصد وتقييم التقدم في مجال انشطة تنمية الطفولة والامومة على المستوى الحكومى والاجتماعى والخاص وحقق هذا المجلس انجازات كثيرة حيث انخفض معدل وفيات الاطفال من اكثر من ٩٠ لكل ١٠٠٠ عام ١٩٨٠ الى اقل من ٣٫ لكل الف عام ١٩٩٧ وانخفض معدل سوء التغذية الشديد فى الاطفال من اكثر من ٣٪ عام ١٩٨٠ الى اقل من ٠٫٥٪ عام ١٩٩٧.. جاء ذلك امس فى كلمة السيدة سوزان مبارك فى افتتاح المؤتمر الدولى الثامن عشر لمكافحة نقص فيتامين أ الذى يعقد فى مصر لاول مرة وتنظمه اللجنة الدولية لمكافحة نقص فيتامين أ بالاشتراك مع وزارة الصحة ويستمر لمدة خمسة ايام ويشارك فيه علماء التغذية في العديد من دول العالم.

قالت السيدة سوزان مبارك ان من بين الانجازات التى حققها المجلس القومى للطفولة والامومة اضافة عنصر اليود الى ملح الطعام بحلول نهاية عام ٩٧ حتى يمكن القضاء على نقص اليود بالاضافة الى القضاء على مرض شلل الاطفال حيث لم تحدث الا حالات قليلة عام ١٩٩٧ وسوف تتوج هذه الانجازات بتطبيق نظام التامين الصحى على كل طفل يولد ابتداء من اكتوبر ٩٧

### أم المستقبل

اوضحت ان الجهود الناجحة فى مجال الصحة تعززت بالتقدم الهائل فى المجالات الاخرى ذات الصلة حيث اصبحت الفتاة ام المستقبل تحظى بقدر اكبر من الاهتمام وانشئت فصول خاصة للفتيات اللاتى تسربن من التعليم الابتدائى والاعدادى كما اصبح معدل التسرب من التعليم الالزامى بالنسبة للجنسين اقل من ١٠ فى المائة وتنتشر المكتبات العامة والمتنقلة فى كل ربوع مصر حيث يتمتع الاطفال بالاحتفالات السنوية لمهرجان القراءة للجميع كل صيف وتم التصديق على القانون المصرى حول حقوق الطفل عام ١٩٩٦ والذى يشتمل على فصول مختلفة بشأن التزام الحكومة بتحسين الصحة والتغذية وتعليم الطفل.

اكدت ان مصر على المستوى الدولى تلعب دورا نشطا ورائدا فى مجال صحة الطفل وسوء التغذية والرعاية حيث كانت على سبيل المثال احدى الدول الست الراعية للقمة العالمية للطفل عام ١٩٩٠ كما كانت من بين الدول العشرين الاولى التى صدقت على معاهدة حقوق الطفل.

### مشاركة ايجابية

قالت ان قانوننا الموحد حول الطفل يأخذ فى الاعتبار الالتزامات التعاقدية الموضحة فى اتفاقية حقوق الطفل.. وعلاوة على ذلك فان مصر قد اعتمدت وتبنت الاعلان العالمى لخطة عمل المؤتمر الدولى للتغذية الذى عقد فى روما عام ١٩٩٢ والذى اكد على التزام القمة العالمية للطفل بالقضاء نهائيا على نقص فيتامين أ بحلول عام ٢٠٠٠ واتوقع ان يقدم هذا المؤتمر اسهاما كبيرا نحو انجاز هذا الهدف.

### المجتمع المحلى

اوضحت ان دور المجتمع المحلى سواء المجتمع المدنى او قطاع الاعمال يعتبر من العوامل الهامة لنجاح برامج التنمية حيث تنامى هذا الدور فى



المصدر : الجمهورية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٨/٢٣

مصر فى الوقت الحاضر.. واصبحت معظم المنظمات التطوعية غير الحكومية الكبرى تطور من انشطتها الخيرية التقليدية الى برامج تنمية اجتماعية متكاملة وتشجع المجتمعات المحلية على تنمية مواردها الذاتية كما تساهم فى تخطيط وتنفيذ ومتابعة مشروعاتها المحلية الذاتية وانتشر التعليم العام بخصوص الصحة والتغذية والقضايا المتعلقة بهما من خلال وسائل الاعلام واللجان المحلية لضمان اكتساب المعرفة والحافز وتوفر الحكومة الدعم اللازم وتمتلك مصر شبكة جيدة من الوحدات الصحية والاجتماعية تغطى كافة مناطقها الحضرية والريفية وتبذل جهودا كبيرة لتدريب العاملين الحكوميين لتحديث معارفهم وتحسين مهاراتهم.

### البحث العلمي

واعربت عن سعادتها لاسهام العلماء المصريين لمعالجة النقص فى فيتامين أ وقالت ان البحث العلمى عامل جوهرى فى نجاح الاجراءات الوقائية الفعالة.. خاصة حينما يتم تطبيقه فى الظروف الاجتماعية والثقافية والاقتصادية السائدة.. وان الحكومة المصرية تدعم من خلال اكاديمية البحث العلمى والجامعات ومراكز البحوث فى الوزارات المختصة بكل فاعلية البحوث المتعلقة بتلك المجالات مما يسفر عن برامج عملية وسهلة وقليلة التكلفة تساهم فى رخاء المواطنين.

واكدت ضرورة عدم تجاهل الدور الهام للمراة فى تحسين صحة الاطفال وتغذيتهم وكذلك فى دعم برامج التغذية الفعالة والناجحة .. وقالت ان المراة فى كثير من الحالات تعد من مصادر الدخل ومنتجى الطعام بالاضافة الى دورها التقليدى فى رعاية الاطفال والاسرة. وادراكا للدور الحاسم للمراة فى التنمية تم تشكيل لجنة قومية تتكون من المسئولين الحكوميين الاكفاء والخبراء المرموقين فى مجال قضايا المراة لدعم دورها فى كافة المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية.

### علاقة قوية

وقالت انه بالرغم من ان هذا المؤتمر يتعلق بنقص فيتامين أ الا اننا ندرك الان وجود علاقة قوية بين نظام التغذية الصحى والحياة الطبيعية والتنمية.. ويمكن ان يؤدى سوء التغذية او الافراط فى التغذية والوجبات غير المتوازنة الى مشاكل صحية متعددة تعد اسبابا مباشرة فى انخفاض القدرات الحيوية البيولوجية والاقتصادية والذهنية للمواطنين ولذلك نعتمد عليكم كثيرا ايها العلماء لتمهيد الطريق لزيادة فهم مشاكل التغذية والتقدم الفعال لمعالجتها لضمان مسيرتنا نحو صحة افضل وتحسين احوال مواطنينا.

واضافت اننا نتطلع الى مضاعفة اسهامات مجتمعنا العلمى فى طرح وسائل مبتكرة وعملية لتحقيق هذه الاهداف حيث تسمح المؤتمرات والاجتماعات الدولية بتبادل الاراء واكتساب المعرفة والمهارات الحديثة التى تساعد كثيرا فى تنفيذ هذه الاهداف.

حضر الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية والدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة والدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم والدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى والمستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة.

### الشجاعة فى العطاء

واكد الدكتور اسماعيل سلام فى تصريح له عقب افتتاح المؤتمر انه نتيجة للتقدم الذى حدث فى مجال التغذية فى مصر فقد تم اختيار القاهرة لتكون مقرا لاعمال المؤتمر الثامن عشر لمكافحة نقص فيتامين أ لاول مرة منذ انشاء اللجنة الدولية لمكافحة نقص فيتامين أ.

قال ان هذا المؤتمر يشكل اهمية كبرى لمصر اصبحت فى الوقت الحالى تضع الوقاية فى بؤرة اهتمامها اكثر من جانب العلاج لمنع المرض والمشاكل التى تحدث نتيجة له.

اشار الى ان قرينة الرئيس اعلنت انها ستقوم بعمل برامج صحية فى مناطق الضعف الموجودة سواء فى التغذية او الدم او العلاج تحت مسمى الشجاعة فى العطاء وهو البرنامج الذى ترعاه اللجنة الدولية لرعاية صحة الانسان التابعة لمنظمة الصحة العالمية والتى تشارك فيها قرينة الرئيس.

قال ان المشاركة فى هذا البرنامج ستكون من الحكومة والجمعيات الاهلية والافراد لتقوية العطاء فى هذا التوجه وحل العديد من المشاكل الصحية فى مصر.






### سوزان مبارك أمام المؤتمر الدولى لمكافحة نقص فيتامين «أ»:

# تحسين مستوى التغذية للمرأة والطفل لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية

اكدت السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس ان تحسين وضع التغذية للسكان بصفة عامة وللمرأة والطفل بصفة خاصة هو هدف ووسيلة لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

وقالت إن الرئيس حسنى مبارك أعطى هذا الهدف الاولوية التى يستحقها عندما اعلن فى عام ١٩٨٩ ان السنوات العشر المقبلة ستكون عقدا للطفل المصرى مؤكدا الالتزام بالقضاء على سوء التغذية من الاطفال.

واضافت انه عقب هذا الاعلان تم انشاء المجلس القومى للطفولة والامومة الذى يرأسه رئيس الوزراء ليكون مسئولا عن تخطيط وتنسيق ورصد وتقويم التقدم فى مجال انشطة تنمية الطفولة والامومة على المستوى الحكومى والاجتماعى والخاص، وحقق هذا المجلس انجازات كثيرة.

جاء ذلك فى كلمتها فى افتتاح المؤتمر الدولى الثامن عشر لمكافحة نقص فيتامين (أ) الذى يعقد فى مصر لأول مرة وتنظمه اللجنة الدولية لمكافحة نقص فيتامين «أ» بالاشتراك



السيدة سوزان مبارك خلال إلقاء كلمتها فى المؤتمر

مع وزارة الصحة ، ويستمر لمدة ٥ ايام ويشارك فيه علماء التغذية فى العديد من دول العالم.

وقالت قرينة الرئيس إن قانوننا الموحد حول الطفل يأخذ فى الاعتبار الالتزامات التعاقدية الموضحة فى اتفاقية حقوق الطفل، وعلاوة على ذلك فان مصر قد اعتمدت وتبنت الاعلان العالمى لخطة عمل المؤتمر الدولى للتغذية الذى عقد فى روما عام ١٩٩٢، والذى اكد التزام القمة العالمية للطفل بالقضاء نهائيا على نقص فيتامين (أ) بحلول عام ٢٠٠٠ ، واتوقع ان يقدم هذا المؤتمر اسهاما كبيرا نحو انجاز هذا الهدف. وأشارت الى ان التغذية والتنمية بطبيعة الحال متعددتا الجوانب وينبغى تطبيق منهج متكامل وشامل من اجل تحقيق التقدم المتواصل فى كلا المجالين وبذلك يحدث التجانس بين الانشطة فى مجالات الصحة ، والتغذية، والزراعة والتعليم والثقافة والتنمية الاجتماعية ، والاقتصادية ، والعديد من المجالات الاخرى ويقتضى ذلك مشاركة ايجابية على المستويين الحكومى وغير الحكومى.

وأكدت ضرورة عدم تجاهل الدور المهم للمرأة فى تحسين صحة الاطفال وتغذيتهم وكذلك فى دعم برامج التغذية الفعالة والناجحة . وقالت

إن المرأة فى كثير من الحالات تعد من مصادر الدخل ومنتجى الطعام بالاضافة الى دورها التقليدى فى رعاية الاطفال والاسرة، وادراكا للدور الحاسم للمرأة فى التنمية تم تشكيل لجنة قومية تتكون من المسئولين الحكوميين الاكفاء والخبراء المرموقين فى مجال قضايا المرأة لدعم دورها فى كافة المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية .

وقالت قرينة الرئيس إنه بالرغم من أن هذا المؤتمر يتعلق بنقص فيتامين « أ » الا أننا ندرك الان وجود علاقة قوية بين نظام التغذية الصحى والحياة الطبيعية والتنمية ، ويمكن أن يؤدى سوء التغذية او الإفراط فى التغذية والوجبات غير المتوازنة الى مشكلات صحية متعددة .

حضر الجلسة الافتتاحية الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية والدكاترة ممدوح البلتاجى وزير السياحة وحسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم ومفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى والمستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة.



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات    التاريخ : ٢/٩/١٩٩٧

### سوزان مبارك:

## تطبيق التأمين الصحى على الأطفال حديثى الولادة من الشهر المقبل

اكدت السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية، ان من بين الإنجازات التى حققها المجلس القومى للطفولة والامومة، إضافة عنصر اليود إلى ملح الطعام بحلول نهاية عام ١٩٩٧، حتى يمكن القضاء على ا نقصه، بالإضافة إلى القضاء على مرض شلل الاطفال. وقالت إن ا اهم هذه الإنجازات، تطبيق نظام التامين الصحى على كل طفل يولد ابتداء من الشهر المقبل.

واضافت قرينة الرئيس - وهى تفتتح امس المؤتمر الدولى الثامن عشر لمكافحة نقص فيتامين (أ) - أن دور المجتمع المحلى، سواء المجتمع المدنى او قطاع الاعمال، يعتبر من العوامل المهمة لنجاح برامج التنمية، وقد تنامى هذا الدور فى مصر خلال الوقت الحاضر.





## أطفال فى خطر بالإسماعيلية

تقيم رابطة المرأة العربية في الإسماعيلية مؤتمرا بعنوان «أطفال فى خطر» ويعقد المؤتمر يومى ٢٨ و٢٩ سبتمبر الجارى ويبدأ فى العاشرة صباحا بقصر ثقافة الإسماعيلية. تدور مناقشات المؤتمر حول التسرب من التعليم والتشريعات والقوانين ذات الصلة بذلك، والتأمين الاجتماعى والصحى، والأسرة (الفقر- الجهل- البيئة). يرأس الرابطة ماجدة النويشى.




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٥/٠٧/١٩٩٧



# أطفال القرن المقبل «حسب الطلب»!

واشنطن ـ ى.ب.ا: بعد التطور الهائل الذى طرأ على علوم الهندسة الوراثية اصبح من الضرورى تعظيم استخداماتها ووضع اخلاقيات تحكمها. ولهذا الغرض بدات امس لجنة من العلماء الأمريكيين اجتماعات تستمر لمدة يومين لبحث القضايا الفنية والأخلاقية المتعلقة بإحداث تغييرات فى الجينات البشرية يمكن توريثها للأجيال المقبلة. وتركز مناقشات اللجنة العلمية الأمريكية على جانبين: اولهما هو التدخلات التى تتم فى خلايا التكاثر فى الإنسان وهما البويضة والحيوان المنوى بما يسمح بتصحيح عيوب الجينات المسببة للأمراض الوراثية، مثل تليف المثانة الذى يورثه جيل الآباء إلى الأبناء.

والجانب الآخر هو التدخل لإجراء تحسينات فى الجينات، وهو أسلوب يمكن بعد اكتماله ـ فى السنوات المقبلة ـ أن يسمح للآباء بتحديد مواصفات الابناء بدقة، وحسب الطلب بأن يختاروا ان يكون أطفالهم اكثر ذكاء ولياقة بدنية، ويمكنهم أيضا حتى من اختيار لون شعرهم ، وعيونهم ، واية مزايا اخرى يمكن أن تنتقل لأحفادهم. يقول العلماء إن هذه المناقشات وماسيسفر عنها تستهدف مصلحة الأجيال التى لم تولد بعد. ويذكر ان ابحاث «التدخل فى الجينات الوراثية للإنسان» لاتزال فى مهدها بسبب الحظر المفروض على استخدام الأموال الفيدرالية الأمريكية فى تمويل هذه الأبحاث، إلا أن الحظر لايمتد إلى العلاج بواسطة الجينات الذى يقوم على تصحيح الجينات المعيبة بعد ثبوت إصابة المريض بمرض وراثى.



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٢/٩/١٩٩٧

# كيف نحمى أبناءنا من الإعاقة؟

تؤكد الاحصاءات أن هناك فى مصر ملايين معاق ذهنيا وجسمانيا: معنى هذا ان هناك ٣ملايين اسرة مصرية تتأثر حياتهم لمعايشتهم هذه الحالة غير الطبيعية بالاضافة إلي عدم وجود خدمات تذلل العقبات امامهم وأمام المعاق طوال حياته.

ورغم كل الجهود المبذولة سواء من المنظمات الحكومية أو من الجمعيات الأهلية التي تتولي رعاية المعاق إلا أنها لا تكفى هذا العدد الكبير. لذلك حرصت الدولة علي إنشاء لجنة قومية للحد من الإعاقة وذلك من أجل التصدي بجدية لمشاكل الإعاقات في مصر تتكون من وزارة الصحة والاسكان وزارة الشئون الاجتماعية ومن وزارة التربية والتعليم والمنظمات غير الحكومية ومن الجامعات ومنظمة الصحة العالمية.

وبعد عدة لقاءات للجنة القومية طلب الجميع كبداية لخطة العمل انشاء قاعدة معلومات على المستوى القومي يتم فيها تسجيل جميع المعلومات الخاصة بالمعاقين حتى يمكن متابعة الحالات لدراسة الايجابيات والسلبيات والاحتياجات المطلوبة لاستكمال البرنامج الكبير.

د.محمد ثروت مدير إدارة التأهيل والروماتيزم ومقرر اللجنة بوزارة الصحة والسكان وعضو اللجنة القومية للحد من الإعاقة.. واسأله لماذا الآن فقط الاهتمام بالمعاقين؟ ويقول إن الاهتمام بالمعاقين يتم منذ حوالى ١٥ عاما لكن للأسف ان كل وزارة كانت تعمل فى معزل ولها برامجها، كذلك الجمعيات الأهلية التى لا يمكن اغفال دورها وقد رأت الدولة توحيد الجهود بين جميع هذه الأجهزة لتقديم افضل خدمة للمعاق ومعرفة المشاكل والعقبات التى تواجه كل طرف.

وقد توصلت اللجنة إلى وضع خطوط اساسية لتطبيق البرنامج من اهمها الوقاية من حدوث الإعاقة والاكتشاف المبكر للحالات مع التدخل المبكر للعلاج والتأهيل لجميع أنواع الإعاقة من تاريخ الميلاد إلى الشيخوخة من حدوث شلل وتصلب شرايين وعلاج اثارها.

وفي لقاء مع د. محمد ثروت قال: هل يمكن منع الإعاقة وعدم حدوثها: ويقول بالطبع قد تنبهت معظم دول العالم إلى هذا وركزت جهودها ويتم هذا عن طريق الفحص قبل الزواج وللاسف اننا فى مصر لا نهتم بمثل هذه التحاليل وارى كثيرا من شبابنا لا يقدم على هذا التحليل خوفا من ظهور أى امراض يريد ان يخفيها عن الطرف الآخر وتأتى اهميتها بالنسبة للأقارب، وهذه الظاهرة منتشرة فى ريف وصعيد مصر التى تظهر خطورتها فى ميلاد طفل مشوه او معاق او مريض بأحد الأمراض الخطيرة مثل أنيميا البحر الأبيض المتوسط، وهناك ظاهرة جديدة نشأت فى مجتمعنا مؤخرا وهو تأخر سن الزواج وكذلك الانجاب التى تعد أحد مخاطر انجاب طفل معاق ومن الخطورة حمل السيدة بعد سن الـ ٣٥ فهو غير محدد الاحتمالات لانجاب طفل سليم ونسبة الإعاقة فى هذه السن تبلغ ١٪ وتزيد بازدياد السن حتى تصل إلى ٣٪ لذلك انصح بضرورة عمل فحص فى السن المتأخر قبل الانجاب هذا بالإضافة إلى متابعة الأم الحامل عن طريق الموجات الصوتية والتى تظهر إذا ما كان الجنين فى حالة طبيعية ام لا، وإذا ظهر انه غير طبيعي فلابد من انهاء الحمل فورا.

وهناك بعض الارشادات للأم للحامل لتجنب ميلاد طفل معاق من اهمها

فى الفترة الأولى ممنوع التعرض لأى نوع من الاشعات او تعاطى اى ادوية دون إذن الطبيب والحرص على تناول الأغذية المحتوية على جميع العناصر الغذائية لتكوين جنين سليم والحرص على توجه مكاتب الرعاية الصحية الاساسية لمتابعة الحالة كما يجب أن تتم الولادة بأحد هذه المراكز او المستشفيات الحكومية للأم التى لا تملك امكانية الولادة بالمستشفيات الخاصة لضمان عدم حدوث اى تلوث او الإصابة بحمى النفاس.

وكذلك بالنسبة لفترة ما بعد الولادة فعلى الأم التوجه لهذه المراكز إذا ارتفعت درجة حرارتها او عند طفلها حتى يتم علاجها مع مراعاة فترة التطعيمات فى مواعيدها.

واسأل د. ثروت إذا ما حدثت الإعاقة بالفعل كيف تتصرف الأم أمام هذه المشكلة؟

يقول للأسف الشديد إن هناك بعض العائلات والمثقفة منها على وجه التحديد إذا ما اكتشفت إن أحد اطفالها معاق تقوم بعزله عن المجتمع وتعتبره عارا ولا تهتم باى شأن من شئونه وتعتبر أن هذا هو قدرهم.. ولذا اناشد كل عائلة بأن تسرع بمجرد اكتشاف هذه الإعاقة حتى لو كانت ذهنية بعرضه على الاخصائيين او مراكز الرعاية الصحية الاساسية ولدينا ٤ الاف مركز على مستوى المحافظة وقبل أن تتفاقم المشكلة على سبيل المثال إذا ما كانت الإعاقة فى العضلات فيجب عمل جلسات فورية لتقويتها لمنع تيبس المفاصل والعمل على تنشيط الدورة الدموية، وكذلك بالنسبة للعيون هناك التهابات الشديدة إذا لم يتم علاجها يصاب الطفل بالعمى وبالنسبة للأذن التى تصاب بالتهابات الأذن الوسطى إذا لم يتدارك الأمر يفقد الطفل السمع.

وينهى د.ثروت حديثه ويقول إن اكبر المشاكل التى تواجهنا فى الريف والصعيد فما زال الجهل وعدم الادراك يسيطر على هذا المجتمع ومن أجل عدم حدوث اى إعاقة لأطفالنا مستقبلا سنقوم بتدريب الزائرات الصحيات لعمل متابعة اثناء فترة النفاس لاكتشاف حالات الإعاقة المبكرة والاقتناع بالعلاج المبكر مع تسجيل هذه الحالات فى البطاقة الصحية للمولود وحتى تتمكن الدولة من تقديم الخدمة له فى شبابه وشيخوخته.

**إقبال حسنى**





## أنبياء الله
## سلسلة جديدة للأطفال

صدر عن دار سفير للنشر سلسلة جديدة للأطفال بعنوان أنبياء الله، تتناول سيرة جميع الأنبياء والرسل الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم وعددهم خمسة وعشرون نبيا ورسولا، لتكون نبراسا يهتدى به أطفالنا في كل أمور حياتهم لما اشتملت عليه سيرة الأنبياء والرسل من طهارة النفوس ونبل الأخلاق والثبات على الحق والإخلاص لدين الله تعالى، ولما تحويه من عبر وعظات.

وقد صيغت سلسلة أنبياء الله بأسلوب عصرى مبسط وجذاب يناسب الأطفال من سن ٨–١٢ سنة.

يعود إلى القاهرة السبت القادم (١٣من سبتمبر) د. محمد عبد اللطيف مدير عام دار سفير للنشر وعضو مجلس إدارة اتحادى الناشرين المصريين والعرب بعد جولة في دول جنوب شرق آسيا شارك خلالها في فعاليات معرض ماليزيا الدولى للكتاب، كما زار كلا من إندونيسيا وسنغافورة لتدعيم نشر الكتاب العربى في تلك المنطقة، وقد صرح د. محمد عبد اللطيف بأنه قد تم الاتفاق على ترجمة بعض الكتب إلى اللغة الملاوية.





دائرة الإبداع

# أيا طفل الحجارة

أيا طفل الحجارة فى المحاجر
دموع ترتجيك لذى المفاخر
تقدم وارمهم تفديك نفسى
فقد هجت وهيجت المشاعر
وإن نضب المعين بدار قومى
فما نضب المعين بقلب شاعر
يهيم بواحة الأشجان شوقا
لعل عليله يغرى العشائر
فتنقض الأسود إلى ديار
تحرر قدسها والقول ثائر
لنقتلع الطغاة لزم ذئبا
خبيثا نابه عربيد خائر
وإن جفت دماؤك يا صغيرى
فما جفت دموع فى المحاجر

**فتحى فولى الطريوى**

# تعرفى على شخصية ابنك من.. خط يده

فى الآونة الأخيرة استطاع علماء قراءة خط اليد ان يتوصلوا الى حقيقة علمية مؤكدة في ان قراءة خط يد الانسان قد تكشف عن الأسرار النفسية والصحية الكامنة وراء شخصيته، ولقد استطاع العلماء فى هذا المجال ان يخرجوا بهذا العلم من مجرد الملاحظات الشخصية العابرة ليصبح خط اليد وسيلة نافعة في التحليل النفسى وفى الاغراض التعليمية والتربوية، وحول هذا الموضوع يحدثنا د. ابراهيم قشقوش استاذ علم النفس والصحة النفسية بكلية التربية جامعة عين شمس فيقول: " لا شك ان الكتابة ما هى إلا ايعكاس للعوامل البيئية والثقافية التى تعتمد اساسا على المكان والزمان اللذين تعلم فيهما الانسان حيث اننا لا يمكن ان نعتبر خط اليد مسألة غريزية فالطفل لا يولد وهو ممسك بالقلم ولكن الكتابة هى نوع من السلوك الذى يتعلمه الطفل بعد سنين من الجهد المضنى تحت اشراف دراسى متكامل.

## الكتابة تدوين لما ينطق به الطفل

الكتابة هى التدوين المنظور للغة التى ينطق بها الطفل ذلك ان المعيار الصوتى هو الذى نستند اليه فى حياتنا والكتابة هى التى ترمز الى جميع الأصوات المهمة فى اللغة دون غيرها حيث نستطيع ان نتعرف على الاتجاه النفسى للطفل الصغير وذلك عندما يرسم مثلا خطوطا افقية او راسية او مائلة فى نهاية العناصر والاشكال التى يرسمها تعبيرا منه عن الأرض التى ترتكز عليها هذه العناصر كما نلاحظ ايضا الطفل عندما يرسم شخصا وفى نهايته خط افقى موضحا الأرض التى يسير عليها او عندما يرسم شجرةوفى نهايتها خط للتعبير عن الارض التى تقف عليها تلك الشجرة فهو يرمز إلى خط الأرض التى يحيا عليها مستقرا بخطوط مستقيمة غير مهزوزة والعكس قد يوحى بالأزمات النفسية العنيفة التى يعانى منها الطفل ويواجهها بالتعبير عنها بطريقة لا إرادية من خلال خطوطه التى تعبر عما يكمن فى عقله الباطن دون أن يدرى، فيعبر عنها فى خطوطه ورسوماته التى يستطيع ان يفك رموزها علماء النفس التربويون واساتذة الصحة النفسية للطفل بكل سهولة حيث يحددون شخصية الطفل ونوعية معاناته وطرق الوقاية والعلاج لأمراضه النفسية المختلفة.

## خط اليد وعلاقته بالامراض

وعن خط اليد وعلاقته بالأمراض تقول د. غادة منصور بوحدة رعاية الجنين بطب عين شمس: هناك بعض الأمراض التى تؤثر على التوافق العضلى والعصبى للإنسان وبالتالى تؤثر على خط يده حيث ان هناك ارتباطا وثيقا بين خط يد الإنسان وخصوصا الطفل وبين حالته الصحية العامة ويزعم بعض المختصين القدرة على تشخيص الأمراض التى يعانى منها الشخص بمجرد التطلع الى خط يده وفى تقرير لاتحاد الأطباء الأمريكيين يقول: أن هناك عددا من الأمراض العضوية التى يمكن تشخيصها فى بدايتها المبكرة عن طريق دراسة خط يد الشخص، ومن هذه الأمراض الانيميا وتسمم الدم والأورام، كذلك العديد من أمراض العظام. ويضيف التقرير إلى هذه الأمراض الشيخوخة التى يمكن أن تؤثر على خط اليد تأثيرا قريبا مما تحدثه تلك الأمراض.

وتضيف د. غادة منصور فتقول: يعتقد بعض المختصين فى طب الشيخوخة انه بإمكانهم الاعتماد على خط اليد للمرضى بمثل اعتمادهم على الأشعة السينية وذلك للتفريق بين الاضطراب العقلى وبين الشيخوخة الفعلية كما يمكن التعرف على التحلل الذى لا يخطئ والذى يصيب خط يد المصابين باختلال جسدى او عاطفى.

وفى كتاب عن دراسة شخصية الإنسان عن طريق خط يده للكاتب الإيطالى "كاميللو بالدو" الذى نهج نفس الاسلوب الذى اتبعه عدد من العلماء والفنانين الذين اكتشفوا العلاقة بين خط اليد وشخصية الانسان امثال جوته والآن بو، وفان جوخ ومندلسون، وفرويد حيث يقول كاميللو: عند الشخص البالغ يجرى القلم من حرف إلى حرف بطريقة تكاد تكون لا شعورية بينما يسعى العقل وراء معنى ومنطوق الكلمات وبين الفكرة التى تطرأ على العقل ونتيجتها النهائية على الورق ينفتح المجال للتعبير عن الشخصية ويصبح من الممكن بلا تردد الربط بين حركة كل شطر من كل حرف وبين شخصية الكاتب.

والآن تستطيعين التعرف على شخصية طفلك من خلال خطوطه حتى تصلى به إلى الخطوط المستقيمة حيث الاستقرار والاتزان النفسى.

منى عبد القادر



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٦/٩/١٩٩٧

# قرارات حول الديمقراطية والعمالة واستغلال الاطفال

اصدر المؤتمر البرلماني الدولي في اجتماعه بالقاهرة ثلاثة قرارات مهمة بعد مناقشات متباينة وجادة. واصبح تنفيذ هذه القرارات مسئولية مشتركة في ذمة البرلمانات والحكومات. ونتمنى ان تترجم هذه القرارات الى تشريعات تنفذ على ارض الواقع حتى يتحقق التقدم والرفاهية للشعوب. وتتضمن القرارات، قرارا حول تحقيق الديمقراطية الكاملة عن طريق دعم العلاقة بين البرلمان والشعب. وقرارا حول العمالة في ظل سياسة العولمة واثار اتفاقية الجات على حقوق العمال في الدول النامية. وقرارا حول القضاء على الاستغلال الاقتصادي والجنسي للاطفال.

وحول قضية تحقيق الديمقراطية طالب المؤتمر مختلف البلدان بضمان اجراء انتخابات حرة نزيهة دون تمييز وادان جميع اعمال العنف التي تمارس ضد ممثلي الشعوب ومرشحيها. واهاب بالبلدان الاعضاء توفير الحماية للدور الذي تضطلع به البرلمانات والمؤسسات السياسية وذلك لتمكين البرلمانيين من مباشرة مهمتهم بفاعلية والتي تتضمن من بين مهام اخرى اقرار التشريعات ومراقبة اعمال الحكومة والمداولة بشأن القضايا الرئيسية. وطالب جميع البلدان بتأمين حصول المواطنين على التعليم والمعلومات دوما وبصورة منتظمة ويعترف في هذا الصدد بالاهمية التي يوليها العمل البرلماني لاساليب التكنولوجيا الحديثة. وطالب البلدان بالاعتراف بالتنوع والتوفيق بين جوانبه كإحدى ضمانات تحقيق الديمقراطية في ظل نظام التعددية. وطالب البلدان بتعزيز الديمقراطية النيابية في مجال الوثائق الدستورية ومن بينها الالتماسات والاستفتاءات والحق في سن التشريعات حسبما يبدو ذلك ملائما وممكنا في ضوء النظام الدستوري والثقافة الدستورية المعمول بها. وناشد البرلمانات والحكومات التاكد من استيعاب المواطنين لحقوقهم ومسئولياتهم الديمقراطية فيما يتعلق بالمشاركة في العملية الديمقراطية والعمل على صياغة التشريعات بلغة واضحة وبسيطة يسهل على المواطنين فهمها، ويؤكد ايضا الحاجة الى ضمان البث الاعلامي الحر الموضوعي المحايد لسير العمل البرلماني. وطالب جميع البرلمانات التحقق من ذلك من خلال اقامة علاقات عامة تمتاز بالشفافية وبفضل سياسة اعلامية مفتوحة. ونص قرار العمالة في ظل سياسة العولمة على مراعاة تحقيق التوازن الدقيق بين مصالح القوى الاقتصادية الكبرى في العالم وحقوق الدول النامية. والعمل على توفير فرص عمل مناسبة للمواطنين في جميع البلدان للقضاء على خطر ظاهرة تفشي البطالة درءا لاخطارها الاجتماعية والسياسية. كما شدد القرار على ضرورة القضاء على جميع اشكال التفرقة في العمل على اساس الجنس او السن او الاعباء العائلية او الوضع المدني او الاصل العرقي او العقيدة الدينية لضمان حق المواطن في الحصول على فرصة العمل، والاعتراف الكامل بحقوق المعاقين في العمل. ودعا القرار الدول المستقبلة للعمالة المهاجرة الى ان تحفظ حقوقهم المالية والانسانية بغض النظر عن وضعهم القانوني ووقف جميع اشكال سوء المعاملة وانتهاكات حقوق الانسان التي يتعرضون لها.

واكد القرار الخاص بحقوق الطفل ضرورة اصدار تشريعات لحماية الاطفال وحظر استغلالهم بدنيا في اعمال غير مشروعة ودرء مخاطر ازدياد تجارة استغلال الاطفال. كما دعا القرار الى حق الطفل في الحصول على فرص التعليم وحمايته من الاعمال التي تشكل خطرا على حياته او تضر بمستقبله. واصدار تشريعات تحظر كل اشكال خطف الاطفال او استغلالهم للقيام بأعمال خطيرة وحمايتهم من العمل بالاكراه او احتجازهم وغيرها من اشكال الرق المختلفة. واوصى بتخصيص الاموال اللازمة من جانب كافة البلدان لدعم الحملات الوقائية والتعليمية الرامية الى مكافحة دعارة الطفل واستغلاله جنسيا.




للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الأهــــرام



التاريخ : ٢٦/٨/١٩٩٧


# الأساليب السوية في معاملة الأبناء

تختلف أساليب تربية الابناء من أسرة لاخرى- اختلافا بيناً - فقد يلجأ الوالدان إلى التشدد في تربية ابنائهما بمقولة أن التدليل يؤدي في النهاية إلى افساد الابناء وقد يلجأ البعض إلى النقيض الآخر أي إلى اسلوب التدليل بحجة أن الزمن قد تغير وأن طفل اليوم لم يعد كطفل الأمس خاصة إن العالم اليوم أصبح قرية صغيرة يرى الطفل مايدورفيها من خلال قنوات التليفزيون. وربما يؤدي التشدد إلى ما لا يحمد عقباه - وربما يتأرجح الوالدان بين التشدد والتدليل وهو مايطلق عليه علماء النفس بالتذبذب في أساليب تربية الابناء. وأمام تعدد أساليب المعاملة الوالدية للابناء كأسلوب المعاملة القائم على التقبل أو النبذ أو الاتزان أو التذبذب اهتمت بعض الدراسات التربوية والنفسية بأساليب رعاية الوالدين لابنائهم وما يمكن أن يترتب على هذه الأساليب من تأثير في سلوك الابناء. فسلوك الطفل هو محصلة ما اكتسبه من انماط سلوكية نتيجة التنشئة الاجتماعية بصفه عامة وأساليب الرعاية الوالدية بصفة خاصة. ومن ثم كان على الآباء مسئولية كبيرة في مباشرة تربية الأبناء تربية قويمة في جميع المجالات سواء الصحية والجسمية والعقلية والاجتماعية والانفعالية وذلك لتصحيح المسارات السلوكية لأبنائهم ولأن الأسرة هي المسئول الأول عن اكتساب الابناء العادات والدوافع وسمات الشخصية. وقد صدر مؤخرا بحث أعده د.محمود عبد الحليم منسي رئيس قسم علم النفس التعليمي وعميد كلية التربية بدمنهور جامعة الأسكندرية تحت عنوان (الأساليب السوية وغير السوية في المعاملة الوالدية وعلاقتها بالسلوك العدواني) حيث عرفها بأنها أساليب المعاملة الوالدية التي يدركها الأبناء داخل نطاق الأسرة وتتمثل في القسوة أو التقبل أو التذبذب. ولخص الباحث أهداف البحث في النقاط التالية:-

١ - فحص العلاقة بين أساليب المعاملة الوالدية ( السوية اللاسوية ) والسلوك العدواني للأبناء من تلاميذ التعليم الأساسي.

٢ - المقارنة بين الذكور والاناث من تلاميذ التعليم الأساسي في السلوك العدواني.

٣ - تقنين مقياسين احدهما للسلوك العدواني والآخر لأساليب المعاملة الوالدية في البيئة الثقافية المصرية.

وقد طرح الباحث عدة تساؤلات على تلاميذ التعليم الاساسي حيث أوضحت الدور الكبير لهذه الأساليب على أنماط سلوك الأبناء. وقد تكونت عينة الدراسة من ٣٠٠ طفل وطفلة من تلاميذ التعليم الأساسي تم اختيارها بطريقة عشوائية من بعض المدارس تتراوح أعمارهم ما بين ١١و ١٢سنة وقد روعي في اختيار العينة الاتي:- استبعاد الأطفال وحيدي العائل(الأب فقط أو الأم فقط ) واختيار الأطفال الذين يعيشون في أسر سوية أي يعيشون عيشة طبيعية مع آبائهم كما تم استبعاد الأطفال المتأخرين دراسيا أو الذين يعانون من صعوبات في التعليم. وقد توصل الباحث الى عدة نتائج منها :-

١- ان هناك علاقة وطيدة بين السلوك العدواني للابناء واساليب معاملة الوالدية لهم بحيث كانت الاساليب القائمة على التذبذب والقسوة تزيد من السلوك العدواني للأبناء.

٢- اتضح أن أساليب المعاملة الوالدية التي تحترم حقوق الطفل في حرية التعبير والاعتراض تقلل من السلوك العدواني عند الاطفال لأن العدوان غالبا ما يكون استجابة للشعور الذي يعاني منه الطفل نتيجة سوء المعاملة الوالدية التي تعرض الأطفال للعقاب البدني أو اللفظي الذي يشعرهم بالاحباط ويزداد العدوان عند الطفل بزيادة العدوان عند افراد اسرهم.

٣ - خلص البحث إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في السلوك العدواني بين الذكور والاناث وقد يكون السبب ما أوضحه (برل عام ١٩٨٦) بأن هناك اتجاها حديثا عند كثير من الوالدين يدعوهم إلى محاولة التسوية في المعاملة بين ابنائهم (بنين وبنات) إلا أن الكثير من النتائج في هذا المجال لا يزال موضع جدل.

٤ - في مقارنة السلوك العدواني لدى الأطفال في المراحل السنية المختلفة أكد البحث أن العدوان يختلف عند الأطفال باختلاف أعمارهم فقد لوحظ أنه كلما تقدم الطفل في العمر قل السلوك العدواني لديه.

وهذه النتيجة تتفق مع ما توصل اليه (فيشباك عام ١٩٧٠) من إن العمر الزمني عامل من العوامل التي تؤدي إلى التفاوت في أسلوب تعبير الطفل عن العدوان. أما عن العوامل المثيرة للعدوان عند الطفل فقد أشار البحث الى ما حدده د.سعد المغربي في بحثه عام ١٩٨٧ من أن تلك العوامل تتلخص في:-

١ - فقدان الشعور بالامن نتيجة الحرمان والاحباط

٢ - غياب العدالة.

٣- تهديد الذات وفقدان الاعتبار.

٤ - غياب السلطة الضابطة.

٥ - غياب الحرية.

٦ - تركيز السلطة.

٧ - قلة فرص التعبير الحميد عن العدوان وهذه العوامل المولدة للعدوان تتوافر في الأسر التي تتبع أساليب خاطئة في تربية الابناء مثل عدم معاملة الأطفال معاملة واحدة تقوم على تدليل البعض ونبذ البعض الآخر وعدم احترام تفكير الطفل وعدم إعطائه فرص التعبير عن ذاته. وحرمان الطفل من مزاولة الالعاب التي يتمكن من خلالها التعبير عن نفسه.

أهم التوصيات التي ينادي بها الباحث د.محمود منسي من خلال نتائج البحث:-

١- عدم استخدام الوالدين العقاب البدني في تربية الإطفال.

٢- المساواة في المعاملة الوالدية لجميع الأبناء.

٣- عدم التذبذب في المعاملة الوالدية للأبناء.

٤- إتاحة الفرصة للاطفال كي يعبروا عن أنفسهم في المنزل.

٥- إعطاء الطفل حرية لختيار كل ما يتعلق به، واعطاؤه الاستقلال في الرأي في الأمور التي تخصه.

٦- احترام آراء الاطفال في كل الأمور التي تخص الأسرة والاسترشاد بآرائهم في كل ما يخص الاطفال انفسهم.

٧- الاهتمام بتثقيف الاباء والامهات أسريا بحيث تقدم لهم مميزات وعيوب أساليب المعاملة الوالدية المختلفة.

٨- الاهتمام بالبرامج الإذاعية والتليفزيونية التي توجه للأطفال وكيف تراعي خصائص نموهم.

**تهاني القيعي**



المصدر : الأهـــــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٦/٩/١٩٩٧

# هل طفلى طبيعى؟

كيف نستطيع أن نحكم على أن الطفل ينمو بشكل طبيعى؟ سؤال كثيراً ما يتردد على السنة الآباء والأمهات، ويمثل قلقاً بشأن صحة أطفالنا، وطريقة نموهم، ولأهمية هذا الموضوع فقد نشرت مجلة "LADIES HOMEJOURNAL" "ليدز هوم جورنال" الامريكية موضوعاً مفصلاً يدور حول الأسئلة التى تثير كثيراً من القلق والضيق لدى العديد من الآباء والامهات بشأن نمو اطفالهم، وكذلك ردود نخبة من الأطباء المتخصصين على هذه الأسئلة نقدمها فى السطور المقبلة لنتأكد مما اذا كان أطفالنا ينمون بشكل طبيعى ام لا.

● تسأل إحدى الأمهات فى البداية: كثيراً ما أشاهد أطفالا يمشون فى سن مبكرة (عادة فى سن عشرة شهور)، ولكن طفلى الذى يبلغ من العمر ستة عشر شهراً لم يبدأ فى المشى بعد، فهل هذا أمر طبيعى ؟

●● والإجابة يقول د.بينت كاى اخصائى الأطفال بمستشفى الرعاية الاولية بولاية شيكاغو: إن الطفل اذا كان سليماً من الناحية العصبية والصحية فإن مسألة التأخير فى المشى حتى الشهر الخامس عشر أو السادس عشر يمكن أن يكون شيئاً طبيعياً بالنسبة له، وفى الحقيقة فإن الصغار غالباً ما تنمو قواهم الطبيعية فى بعض المناطق الخاصة من أجسامهم دون البعض الآخر. والطفل الذى يتأخر فى المشى عن أقرانه يمكن مثلاً أن يسبقهم فى الكلام، وفى هذه الحالة أقترح استشارة طبيب متخصص فى الأعصاب فى حالة إذا ما تجاوز طفلك الشهر الثانى عشر من عمره، أو اجراء أشعة على فخذى الطفل للتأكد من عدم حدوث خلع فى مفاصلهما.

● سؤال: ترفض طفلتنا التى تبلغ من العمر ثلاثة أعوام التدريب على قضاء حاجتها فى «التواليت» فماذا نفعل؟

●● يقول دكتور "بينت كاى": إنه لا داعى للقلق فإن كثيراً من الأطفال الذين تجاوزوا أعوامهم الثلاثة قليلاً ما يتدربون على قضاء حاجتهم فى التواليت، ويفسر ذلك بأن الطفل لم يصل بعد الى مرحلة الادراك الطبيعى التى تمكنه من التحكم فى مثانته وأمعائه بحيث يستطيع الذهاب لقضاء حاجته عند احساسه بذلك. ولعلاج ذلك يمكن تشجيع الطفل على الذهاب لقضاء حاجته عن طريق مكافأته بمنحه قطعة من الحلوى مثلاً. وتضيف الدكتورة بربارا هوارد: أستاذة طب الأطفال بجامعة هوبكنز: وإذا لم يحرز الطفل تقدماً فى هذا الصدد بمرور الوقت ووصل الى سن الرابعة فإنه يمكن استشارة طبيب الأطفال الذى يقوم بتشخيص الحالة، وربما ينصح فى هذه الحالة من استشارة أحد الاخصائيين فى السلوكيات.

الفراش المبلل

سؤال: ان طفلى البالغ من العمر خمس سنوات لا يزال يبلل فراشه، ألا يعتبر كبيراً على فعل ذلك؟

●● يقول دكتور كاى: إن التبول اللاإرادى خلال اليوم أمر شائع ويشكل نسبة ما بين ١٥٪ : ٢٠٪ من مجموع الأطفال البالغين من العمر خمس سنوات. ويمكن أن يرجع ذلك الى عدم مقدرة المثانة على التحكم خلال فترات النوم العميق، والى التاريخ الأسرى بشأن مسألة بلل الفراش. وتتم معالجة ذلك بعدة طرق منها: الانذار، وذلك بوضع جهاز حساس بملابس الطفل الداخلية ينبهه عند شعوره بالحاجة الى التبول. فإذا أبدى الطفل ضيقاً من هذا الجهاز فهناك «بخاخة» عن طريق الأنف ضد ادرار البول، وهذا الجهاز يطلق رزاز يساعد الكليتين على الاحتفاظ بالبول.

واذا رفض الطفل هذه الوسائل أو تذمر منها فلا ضرر من الانتظار حتى يمتنع من نفسه عن التبول لا ارادياً، أو يبدى استعداداً لمحاولة ذلك.

ويضيف الدكتور بواسكار يلومدير مركز التشخيص بمستشفى فيلادفيا: اذا كان طفلك يحتفظ بجفاف فراشه طوال الليل، ولكن فجأة بدأ يتبول، ففى هذه الحالة يجب استشارة أخصائى الأطفال للتأكد من عدم اصابة جهازه البولى بأى مرض من الأمراض.

أما الدكتور روز مدير مركز أبحاث معالجة اضطرابات النوم فيقول: ان الأبحاث تشير الى ان بلل الفراش كثيراً ما يحدث فى فترات الاستغراق فى النوم، ولذلك يجب محاولة وضع طفلك فى الفراش قليلاً ثم ايقاظه بعد تسعين دقيقة، والتوجه به الى الحمام، ثم اعادته ثانية الى فراشه، وبهذا يمكن التغلب على هذه المسألة، ويعتاد طفلك على الاستيقاظ عندما يشعر بحاجته الى التبول.

● سؤال: لقد جاءت الدورة الشهرية لطفلتى عند بلوغها سن التاسعة، الا يعتبر ذلك مزعجاً بالنسبة لصغر سنها؟

●● تقول الدكتورة "بولتر" رداً على هذا السؤال: إن الدورة الشهرية تأتى غالباً فيما بين التاسعة والسادسة عشرة من العمر، وفى المتوسط فى سن الثانية عشرة وأربعة شهور.






وطبقاً لأحدث الدراسات التى نشرتها الاكاديمية الأمريكية للأطفال فإن المؤشرات الثانوية للبلوغ مثل ظهور شعر العانة، ونمو الثديين تبدأ فى فترة مبكرة فى سن السابعة بنسبة ٧٪ للبنات الأمريكان البيض، وبنسبة ٢٧٪ من البنات الأمريكان السود.

قصر القامة

سؤال: ابنى البالغ من العمر احد عشر عاماً اقصر من رفاقه فى المدرسة، فهل وقف نموه عند هذا الحد؟

●● يقول الدكتور هوارد للاجابة عن هذا السؤال: ان الطفل ينمو فى الطول حوالى بوصتين فى العام. فإذا لم يمر عام منذ اخر نمو لابنك؛ فلا داعى للقلق، ولكن اذا لم يتم النمو فى الطول بعد هذا العام، فإن ذلك يعتبر اول مؤشر على إصابته بنوع من الأمراض مثل مرض اضطراب الغدة الدرقية، او الكلى، او التهاب الامعاء وبمجرد معالجة هذه الحالات فسرعان ما يبدأ ابنك فى النمو ثانية.

ويقول الدكتور بواسكاريللو: اذا ظهرت علامات البلوغ على ابنك فى الثامنة او التاسعة وزاد طوله من خمس أو ست بوصات عن رفاقه قبل أن يتوقف نموه، فإنه يكون قد وافى سن البلوغ قبل أوانه ولن ينمو بعد ذلك.

● سؤال: طفلى البالغ من العمر اربعة عشر عاماً دائم الشعور بالتعب مهما بلغت عدد ساعات نومه، فهل هو مريض؟

●● يقول الدكتو بولتر: قد يحدث التعب بسبب التهاب فى الحلق، او الإصابة بالحمى، أو تورم الغدد كما يمكن ان يحدث من الأنيميا المزمنة، أو من اى مرض من الأمراض. ولكن ومع كل هذه الاحتمالات فإن تعب ابنك يعتبر امراً طبيعياً ... وذلك لأنه فى الحقيقة يحتاج المراهق لعدد من ساعات النوم اكثر من نظيره البالغ، وقد تصل عدد ساعات نومه الى عشر ساعات، ولكن إذا بدا انه ينام كل الأوقات او معظمها، او ظل قعيد حجرته فإن ذلك دلالة على اصابته بالاكتئاب الذى يتحتم معه استشارة الطبيب.

اما الدكتور هوارد فيقول: إن شعور ابنك بالتعب المستمر يمكن ان يكون دليلاً على اصابته بمرض الاختناق عند النوم، وهذه تعتبر حالة من الحالات التى تنغلق فيها المسالك الهوائية العليا للتنفس لمدة قصيرة. فإذا كان ابنك يغط فى نومه بصوت عال فيجب عرضه على الطبيب المتخصص.

● سؤال: يعانى ابنى البالغ من العمر ثلاثة عشر عاماً من تضخم فى ثدييه، فما سبب ذلك؟

●● يجيب الدكتور بولتر على هذا السؤال فيقول: تبلغ نسبة الأولاد الذين يعانون من تضخم فى أحد أثدائهم، أو فى الاثنين معاً حوالى ٥٠٪ ويحدث ذلك فى منتصف سن البلوغ عندما ترتفع نسبة الهرمونات فى الجسم أما الدكتور كوريجان فيقول: فى بعض من الحالات النادرة نلجأ الى علاج تضخم الثديين عن طريق التدخل الجراحى.

نورا عبد الحليم



المصدر : الشعب

التاريخ : ٢٦/٩/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# الاختلاف مع المراهقين لا يفسد للود قضية

لا تبتعد عن ابنك المراهق- كثيرا حتى لا يشعر بانه يعيش في كوكب آخر.. ولا تقترب منه أكثر من اللازم حتى لا يتهمك بأنك تكاد تخنقه.

هذه هي باختصار النصيحة التي قدمها لك علماء النفس والاجتماع لكي تمر مرحلة المراهقة بسلام، فخير الامور الوسط- في تعامل الأباء مع أبنائهم حتى لا تتحول هذه المرحلة إلى قنبلة موقوتة.

وإذا كان من النادر أن تمرمرحلة المراهقة بسلام نتيجة لسلوكيات المراهقين العدوانية وميلهم للعنف والعناد.. فإن هذا لا يعني أن نبالغ في تفسير سلوكيات المراهق.. ونرفضها على طول الخط..فسلوك الشاب أو الفتاة في هذه المرحلة العمرية طبيعي ولا داعي لان يثير قلق الأهل.. بل إن ما يجب أن يثير القلق هو ما يمكن تسميته بالمراهق «العاقل» لأن الذي لا يفعله المراهق وهو في سن الخامسة عشرة سوف يفعله وهو في سن الخامسة والعشرين.. ووقتها لن يستطيع الاهل رده.

والأخطر أن بعض هؤلاء المراهقين العقلاء يخفون وراء تعقلهم سلوكا مرفوضا حيث يحرصون على التخفي عن أعين الآخرين والتكتم والإنطواء على النفس والتهرب من الاصدقاء والعزلة كوسيلة لإخفاء اشياء وسلوكيات كالإدمان مثلا، وفي هذه الحالة فقط يجب على الاهل ان يتدخلوا وقد يحتاج الامرللجوء إلى طبيب نفسي.. ولكى ينجح الأب والام وابنهما في اجتياز امتحان المراهقة الصعب يحدد علماء النفس عدة نقاط اهمها: ان يسعى كل طرف لتطبيق سياسة المبادرة من الطرف الآخر.. وان يقوم بخطوة تجاه الآخر لتقريب وجهات النظر دون عنف أو تعنت، وأن يحرص كل طرف على الخروج من أى خلاف أو نزاع دون أن يكون هناك خاسر أو رابح

ويحذر علماء النفس من أن يلجأ الآباء للتهديد لأنه يولد العند ويشعر المراهق بالظلم والكبت، ولان يؤمن الطرفان بأن الخلاف لايفسد للود قضية.. وذلك بتقبل اختلاف الراى بصدر رحب مع الحفاظ على الحقوق والواجبات ومع مراعاة مكانة الوالدين وضرورة احترامهما.






## طفلك متفوق

# ليس حلماً مستحيلاً!!

بقليل من التنظيم.. والمذاكرة.. وعدم الغياب.. والطعام يمكن أن يتحول هذا الحلم المستحيل -من وجهة نظرك- إلى حقيقة فطفلك ليس -كما تصفينه حين تغضبين منه- غبيا أو لايفهم او بطيئا أو لايحب الدراسة.. ولكنه يحتاج إلى قدر مناسب من مراجعة دروسه والاطلاع وكذلك حل الواجبات المدرسية والحضور المنتظم دون غياب عن الدراسة والمدرسة دون مبرر.. وأخيراً الابتعاد قليلاً عن التليفزيون.. ببساطة سيصبح بعد ذلك متفوقا على زملائه، استنادا للدراسات العديدة التى تؤكد ذلك.. فهناك عوامل ثلاثة تؤدى إلى تخلف الطالب دراسيا، وهى الغياب المستمر عن المدرسة.. وكثرة مشاهدة التليفزيون. وأيضا إهمال الواجبات المنزلية فقد ثبت ان ٩٠٪ من الطلاب يفشلون دراسيا لهذه الأسباب الثلاثة.. وليكون طفلك متفوقا فى المدرسة عليك بهذه النصائح التي يقدمها لك أساتذة التربية.

* يجب حث الطفل على قراءة ومراجعة ما تعلمه فى المدرسة.

* تنظيم وقت الاستذكار بحيث تزداد ساعات المذاكرة تدريجيا مع ترك الوقت للترفيه فممارسة الالعاب المختلفة تنشط الجسم وتقوى الذاكرة.

* النوم من ٨ إلى ١٠ ساعات يوميا وعدم السهر لساعات متاخرة، وايضا الاستيقاظ مبكراً لان هذا يزيد من قدرة طفلك على التركيز والاستيعاب فى الفصل.

* الإقلال من عدد ساعات مشاهدة التليفزيون.

* تعليم الطفل هوايات أخرى مثل القراءة والاطلاع الخارجى وكذلك الكمبيوتر والرسم أو الموسيقى.. فهذا يجعل طفلك متفتح الذهن ومثقفا واجتماعيا اكثر.

* المداومة على تشجيع الطفل سواء من الوالدين أو المدرسين وإعطاءه الثقة بقدراته.. فهذه الثقة هى اكبر حافز للتفوق والنجاح.. ويمكنك مساعدة ابنك فى شرح واجباته المدرسية.. ولكن لاتحليها بدلا منه.

* الحرص على أن يحصل طفلك على الغذاء المتوازن وبخاصة فى وجبة الإفطار، حتى يستطيع مواصلة يومه الدراسى بنشاط مع مراعاة عدم الإكثار من الدهون والحلويات.

* المدوامة على لقاء الوالدين مع المدرسين والوقوف على مستوى الابناء الدراسى.. وأيضا المشاكل التى تواجههم اجتماعيا أو نفسيا.

* * عدم اللجوء إلى تهديد الطفل أو عقابه أو مقارنته بزملائه إذا لم يحرز النتيجة المطلوبة فى الدراسة، وإنما بمزيد من الثقة والتنظيم والحب يصبح طفلك اكثر تفوقاً.




المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٧/٩/١٩٩٧

## المطالبة باعطاء فيتامين «أ» للأطفال عند التطعيم ضد الحصبة

طالب المؤتمر الدولى الثامن عشر لمكافحة نقص فيتامين «أ» باعطاء الأم بعد الولادة وخلال الشهر الأول جرعات كبيرة من فيتامين «أ» ٢٠٠ الف وحدة لتحسين مستوى الفيتامين ومستوى وجوده في لبن الأم وذلك لضمان وجود كميات كافية من الفيتامين للطفل، وبضرورة اعطاء جرعات للأطفال من الفيتامين للأطفال عند التطعيم ضد الحصبة فى الشهر التاسع.

واختتم المؤتمر أعماله أمس، باصدار عدد من التوصيات والقرارات أعلنها الدكتور فاروق شاهين أمين عام المؤتمر وعميد معهد التغذية.





# سوزان مبارك تشارك فى الاحتفال بيوم الطفل العربى

كتبت - ايناس طه:

تلقى السيدة سوزان مبارك قرينة السيد رئيس الجمهورية كلمة فى الاحتفال الذى تقيمه جامعة الدول العربية فى التاسع من الشهر القادم بمناسبة «يوم الطفل العربى». ومن المقرر ان يقوم الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة خلال الاحتفال الذى يقام تحت شعار «الطفولة افضل استثمار للمستقبل بتسليم ميدالية بين العرب لنخبة متميزة من الاطفال العرب المبدعين والمتفوقين فى المجالات المختلفة.ويأتى هذا الحدث الذى يقام بمقر الجامعة فى اطار الاحتفالية العربية السنوية التى تنظمها الجامعة بحضور كبار الشخصيات المهتمة بالطفولة على المستويين العربى والدولى، وفى اطار الاهتمام الذى توليه الجامعة بترسيخ مشاعر الانتماء القومى العربى لدى الاجيال الناشئة.ويتضمن الاحتفال نداء سلام موجه من اطفال الملتقى الى زعماء العالم وسكرتير عام الامم المتحدة اضافة الى عرض غنائى من اطفال فلسطين وقانا بلبنان وتشارك فى الحفل مرفت تلاوى وزيرة الشئون الاجتماعية.




المصدر : الأحرار

التاريخ : ٢٨/٥/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



# ١١ مليون طفل ضحايا التشخيص الخاطىء سنويا




المصدر : الأحـــــرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨


# خبراء الطب:

# • التشابه بين بعض الأمراض مـــشكلة تبـــحث عن حل
# • الكحة والإسهال والصداع اخطر اسـبـاب خطأ الأطبـاء

جاء فى احصائية حديثة لمنظمة الصحة العالمية ان ١١ مليون طفل يموتون سنويا على مستوى العالم تحت خمس سنوات نتيجة لاخطاء التشخيص وانه منذ عام ٩٠ وحتى الان توفى نحـو ٨٠ مليـون طفل اقل من خـمـس سنوات منهم ٥٥ مليـون طفل بسـبب اخطاء التشـخيص فى حالات الاصابة بالاسـهال والالتهاب الرئوى والحصبة والملاريا وسوء التغذية وتقع النسبة العظمى من هؤلاء الاطفال فى الدول النامية.

## الأمراض الصدرية

وفى مصر تلعب اخطاء التشخيص دوراً مباشرا فى تفاقم الحالة المرضية للكثيرمن الاطفال وخاصة فى الامراض الصدرية لتشابه اعراض معظم هذه الامراض.. مما يوقع الطبيب فى لبس عند تشخيص المرض ومن امثلة هذه الامراض كما يقول د. حمدى صالح مدير مركز الصدر والقلب بالحلمية الجديدة مرض الحساسية الذى يحتاج فى تشخيصه الى طبيب مدرب ولديه خبرة كافية فاعراضه تبدا بكحة ونهجان لأقل مجهود وهى اعراض مشتركة لمعظم الامراض الصدرية كالالتهاب الرئوى والنزلات الشعبية والربو ولا يمكن التفريق بينها إلا بمتابعة الحالة العامة للطفل فبعضها يكون مصحوبا بارتفاع فى درجة الحرارة والبعض الأخر يصاحبه نقص بالوزن أو حدوث قيئ أو اورام ليمفاوية ولذلك يجب على طبيب الاطفال اذا عرضت عليه احدى هذه الحالات واختلط عليه سببها ان يحيلها الى الطبيب المختص وهو طبيب الامراض الصدرية الذى يكون اقدر على التشخيص السليم للحالة من خلال فحصه لوزن الطفل وطريقة بكائه وصوته اثناء البكاء وطريقة التنفس وطريقة رضاعته وعدد مرات الرضاعة لو كان الطفل رضيعاً بالاضافة لعمل الفحوصات المعملية كالتحاليل والاشاعات وقد يستخدم المناظير والإشعة المقطعية ان لزم الامر كما يمكنه من خلال معرفة الظروف البيئية المحيطة بالطفل ان يكون اكثر دقة فى تحديد المرض فمثلا لو كان بالاسرة فرد مدخن .. فالارجح ان الطفل مصاب بالحساسية والتهيجات اما لو كان يسكن بالقرب من احد الافران او المصانع فالأكثر احتمالا ان يكون مصابا بتليف رئوى...

وبجانب هذه الامراض الوراثية والمكتسبة هناك العيوب الخلقية بالقلب او الصدر واشهرها ضيق الصمام الرئوى او وجود ثقب بين الاذنين الأيمن والايسر او بين البطينين ، ويمكن علاج هذه العيوب بالتدخل الجراحى أو باعطاء ادوية معينة لفترات طويلة أو بادخال الطفل الحضانة اذا لاحظ الطبيب هذه العيوب بمجرد الولادة ويساعد الاكتشاف المبكر كثيراً فى تجنب المضاعفات الناتجة عن هذه العيوب وكذلك الحال بجميع الامراض الصدرية فالاكتشاف المبكر عامل اساسى فى العلاج الفعال ولذلك يجب على إهل الطفل ان يسارعوا الى الطبيب المختص بمجرد ملاحظة اى عرض غير طبيعى على طفلهم ولا يستهينون باى عرض مهما كان بسيطاً فمجرد ارتفاع درجة الحرارة قد يكون مؤشرا لمرض الحصبة الذى باهمال علاجه ينقلب الى التهاب رئوى ، ومجرد الكحة البسيطة قد تكون اشارة لمرض الربو الذى قد يتحول الى التهاب شعبى مزمن لعدم تلقى العلاج المناسب.

## نظام الإنتداب

ويرى د. حمدى صالح ان النظام الذى تطبقه الدولة حاليا لانتدابات الاطباء أدى الى زيادة مشكلة اخطاء التشخيص فى مجال الامراض الصدرية حيث تصر الدولة على جعل انتداب اطباء الامراض الصدرية بالمحافظات البعيدة عن القاهرة وهو ما أدى الى تجنب عدد كبير من دارسى الطب لهذا التخصص لعلمهم مسبقاً بانه سيكون سبباً فى ابعادهم عن القاهرة مما اوجد عجزاً فى هذا التخصص واصبح المرضى لا يجدون امامهم سوى التوجه للطبيب العام او طبيب الاطفال اذا كان المريض طفلا وبالطبع فهؤلاء الاطباء لا يكونون بنفس كفاءة الطبيب المختص فى تشخيص الامراض الصدرية لاسيما مع التشابه الكبير فى اعراض معظمها.

ومما يبرهن على ذلك الزيادة الملحوظة فى امراض الحساسية الصدرية بالاطفال والدرن الذى اعتقدت الحكومة انه اختفى والغت التطعيم الخاص به والذى كانت تفرضه على اطفال المدارس والنتيجة ان عاد المرض للظهور وبمعدلات مرتفعة ورغم سهولة العلاج فمازالت الاصابات تتصاعد لعدم توافر الاطباء المتخصصين القادرين على التشخيص السليم وبالتالى وصف العلاج المناسب ، والغريب ان الحكومة توجه



المصدر : الأحـــــــــرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨



تحقيق:

امال عبده - رفعت الهلاوى


اطباء الامراض الصدرية بعيدا عن القاهرة رغم ان مواطنى القاهرة وخاصة الاطفال هم اشد فئات الشعب المصرى بالامراض الصدرية لهذا التشخيص لارتفاع نسبة اصابتهم بالامراض الصدرية اكثر من مواطنى اى محافظة اخرى بالنظر الى زيادة معدل التلوث بالقاهرة الكبرى عن باقى المحافظات.

## التسمم الغذائى

اما د. ايهاب محمد عيد استاذ الطفولة الطبية والنفسية بمعهد دراسات الطفولة بجامعة عين شمس فيتحدث عن تشابه إعراض التسمم الغذائى مع اعراض الاختناق الناتج عن استنشاق غاز اول اكسيد الكربون فالمريض فى كلا الحالتين يصاب بمغص شديد واسهال وقيئ ، كما ان ظروف الاصابة نفسها تكون متشابهة فى اغلب الاحوال ، فكثيرا ما يتعرض افراد اسرة معينة لاستنشاق الغاز المتصاعد من البوتاجاز عند تشغيله لفترة طويلة لطهى الطعام ولا تبدا اعراض استنشاقهم للغاز إلا بعد تناولهم للطعام فيظنون انهم قد اصيبوا بتسمم غذائي ويسارعون الى الطبيب الذى يقع بدوره فى نفس اللبس ويمنحهم الدواء الخاص بالتسمم الغذائى الذى يعرضهم لاخطار شديدة لعدم تناسبهم مع حالتهم المرضية وفى الوقت نفسه فانهم يستمرون فى تعرضهم للغاز بنفس الطريقة فتستمر الاعراض وقد تتفاقم حالتهم المرضية وتصبح على درجة شديدة من الخطورة لعدم تلقى العلاج المناسب واذا كانت الاسرة تضم سيدة حاملا فانها تتعرض للاجهاض او ولادة طفل مشوه.

وهكذا تتضح اهمية التشخيص الدقيق ويجب على الطبيب لتحقيقه ان يفحص الحالة الصحية العامة للمريض ويحدد تاريخ المرض ويسال المريض عن كل الاعراض التى تؤكد اصابته بمرض معين ودرجة اصابته بهذه الاعراض وترتيبها فى الشهور فلهذا الترتيب اهمية قصوى فى تحديد نوع المرض وتفريقه عن اى مرض اخر له نفس الاعراض فمثلا فى الحالة السابقة يمكن القطع بان الحالة هى استنشاق غاز سام وليس تسمما غذائيا اذا بدات الاعراض بصداع شديد او دوخة.

وهناك حالات اخرى يكون العرض المصاحب لها هو الصداع ورغم شيوع هذا العرض إلا انه يجب عدم التهاون او التسرع فى تشخيص سببه فهناك اكثر من مائة مرض يسبب الصداع وعدم تحديد المرض بدقة يعرض المريض لاخطار شديدة وخاصة الاطفال حيث يتعذر عليهم شرح حالتهم المرضية بالقول وحتى ما يذكرونه من اعراض لا يمكن الاعتداد به فى تشخيص المرض فالطفل قد يبالغ او يهول فى وصف آلامه ليستحوذ على اهتمام الطبيب ووالديه أو على العكس من ذلك فقد يخفى الامه وينكر اصابته باى اعراض يساله عنها الطبيب لشعوره بالخجل وفى مثل هذه الحالات يكون اعتماد الطبيب على الاعراض التى يشرحها الطفل او والديه سببا فى تشخيصه للمرض بشكل خاطئ ، ووصفه لدواء لا يتناسب مع الحالة المرضية بل ويعرضها لاخطار جسيمة والواقع العملى يؤكد ذلك فهناك اطفال عديدون كانوا يعانون من الصداع ، وتم تشخيص حالاتهم على انها ضعف فى النظر وظلوا يتناولون ادوية خاصة لعدة اشهر قادت الى ضعف على العصب البصرى بالمخ واصبح الاطفال مهددين بالعمى وفى الوقت نفسه لم يتم علاج السبب الحقيقي للصداع وهو وجود ورم بالمخ فتفاقمت الحالة واصبح الخطر مضاعفا على هؤلاء الاطفال.

## الطبيب المتخصص

ويرجع د. ايهاب عيد معظم اخطاء التشخيص فى الاطفال الى عدم مراعاة التخصص فى الكشف على الطفل فبعض الاطباء يقومون بفحص الاطفال ووصف العلاج لهم رغم عدم تخصصهم فى طب الاطفال كاطباء الباطنة والحميات والنساء والولادة وان كان ذلك امرا مقبولا فى تشخيص الامراض الواضحة الاعراض والاسباب فهو غير مقبول فى الامراض متشابهة الاعراض فشرف المهنة وادابها تحتم على الطبيب الذى يجد نفسه امام حالة مرضية مشكوكا فيها او مجهولة العلاج بالنسبة له ان يحيلها فوراً الى طبيب الاطفال المختص ليجرى بشانها الفحوص اللازمة فالفحوص التى يجريها طبيب الأطفال تختلف تماماً عن الفحوص التى يجريها اى طبيب اخر حيث تعتمد على تحديد الدواء بدقة تامة من خلال حساب عدد الجرعات واوزانها ومدتها بما يتماشى مع عمر الطفل الذى قد يكون شهراً او بضعة اشهر وقد يعتمد الطبيب فى ذلك على الآلات الحاسبة لتحديد الجرعة بالملى ميتر أو بالنقطة عند استخدام القطارة.

## اختبار الذكاء

ويضيف د. ايهاب عيد: علي جانب أخر تجد اخطاء التشخيص فى مجال الطب النفسى للأطفال حيث يخلط الاطباء بين المرض النفسى والمرض العقلى ، يحكمون على الطفل بانه متخلف عقليا لمجرد تعثره فى اجتياز اختبار الذكاء لاى سبب عارض.

وفى هذا الاطار .. اذكر ان احد الاطفال كان يتميز بسرعة الحركة والنشاط الزائد وهى حالة ذات ارتباط وثيق بكيماويات المخ، وقد طلب اهل الطفل الالتقاء باحدى الاخصائيات النفسيات بمستشفى حكومى لقياس ذكاء الطفل فحددت الاخصائية الساعة التاسعة صباحا لاجراء الاختبار ، وتوجه الوالدان بطفلهما للمستشفى فى الصباح الباكر وظل الطفل يلهو ويلعب من الثامنة صباحا حتى الحادية عشرة وهو الموعد الذى اتت فيه الاخصائية حيث جاءت متاخرة عن موعدها لاكثر من ساعتين وقامت بفحص الطفل بعد ان كان قد فقد كل طاقته فى اللعب واللهو واصبح خاملا وذهنه مشتتاً فما كان منها إلا ان اعتبرته ضعيف الذكاء واصدرت شهادة تفيد تخلفه عقليا والنتيجة ان رفضته معظم المدارس ولم يجد اهله امامهم سوى الحاقه بمدرسة لضعاف الفهم مما أدى لانخفاض مستوى ذكائه بالفعل نظرا لعدم التعامل معه كطفل سوى وكان من الممكن تحوله الى طفل متخلف مع استمرار دراسته بهذه المدرسة لولا اعادة توقيع الكشف عليه واجراء اختبار اخر لقياس ذكائه فى التاسعة صباحا وهو الميعاد السليم لاجراء هذه الاختبارات حيث يكون الطفل فى كامل استعداده الذهني والبدنى.

ويقول د. عصام رمضان اخصائى التحاليل ان معظم اخطاء التشخيص تحدث نتيجة عدم اتباع القواعد الاساسية له من تحليلات للبول والبراز والدم واجراء الاشاعات اللازمة على الجزء الذى يوجد به الالم او المرض ثم اجراء اختبار للمضاد الحيوى المناسب من خلال عمل مزرعة المضاد الحيوى، فهذه هي القواعد الاساسية المتفق عليها عالميا للوصول الى التشخيص السليم للأمراض وبعدها يمكن تحديد نوع المرض ومن ثم تحديد الدواء وتعيين جرعته ومدته بما يتناسب مع الحالة الصحية العامة للمريض وبدون مرعاة القواعد يكون التشخيص خاطئا وقد ينتج عنه صرف دواء خاطيء يؤدى إلى تفاقم الحالة المرضية او لاعراض جانبيه خطيرة تنتهى بوفاة المريض وتعتبر الاطفال حتى سن ٥ سنوات اكثر الفئات العمرية تعرضاً لهذا الخطر لعدم قدرتهم على شرح ما يعانونه واعتماد الاطباء على ما تذكره امهاتهم فى تشخيص المرض نظرياً ومرض الاسهال هو اكثر اسباب حالات الوفيات بالاطفال فمعظم الاطباء يصفون للطفل محلول معالجة الجفاف دون اجراء الفحوص اللازمة لتشخيص المرض على نحو سليم وقد يكون السبب الحقيقى هو اصابة الطفل بالكوليرا أو التيفود فكلاهما يبدأ بإسهال ومالم يتم علاج المرض قد يتوفى الطفل».



المصدر : الأحـــــرار
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

وهناك ايضا الالتهاب الرئوى الذى تبدا اعراضه بالكحة ولكى يتم تشيخص السبب الحقيقى لابد من اخذ عينة بصاق من الطفل وتحليلها وعمل اشعة على الصدر اما بدون ذلك فقد تتحول الحالة الى التهاب مزمن او درن او تليف رئوى نظراً لخطا التشخيص وهى صورة تحدث كثيرا فى ظل اهمال بعض الامهات للاعراض التى يعانيها اطفالهم حيث يسارعن الى الصيدلية لشراء اى دواء للكحة او للاسهال او الصداع لاعطائه لاطفالهن دون عرضهم على الطبيب المختص ليصف لهم الدواء المناسب فيما يذكر د. عمر شاهين رئيس لجنة اداب المهنة بنقابة الاطباء انه من الخطا ان يتصور المرضى ان نتائج التحاليل هى الفيصل فى تحديد نوع المرض فكثيرا ما تستدعى الحالة المرضية اجراء فحوص معملية غير متوافرة لنقص الامكانيات المادية وفى هذه الحالة فان التحاليل التى يتم اجراؤها تكون قاصرة وغير كافية للوصول الى نتيجة قاطعة ومعظم الامراض الخطيرة والنادرة تحتاج لفحوص وتحاليل باهظة التكاليف لا يتحملها معظم المرضى وفى مثل هذه الحالات يجب على الطبيب الا يقف مكتوف الايدى بل يعمل جاهدا على الوصول الى التشخيص السليم من خلال العاملات المرضية وتاريخ المرض والحالة الصحية العامة للمريض والظروف البيئية المحيطة بالمريض واذا لزم الامر اجراء بعض التحاليل المعملية فانها تكون عاملا مساعدا لتوضيح الحالة وليست الاساس فى التشخيص وهذا هو ما يميز الطبيب المتدرب المتمكن فى عمله عن غيره وهذا الطبيب اذا اخطا فى عمله رغم قدرته الفنية لوقوعه فى بعض اللبس فانه لا يعتبر قد اخل بواجبات وظيفته اما الطبيب الذى يهمل ملاحظة الحالة المعروضة عليه وينتج عن هذا الاهمال تشخيصه للمرض على نحو خاطىء مما يؤدى لحدوث ماساة للمريض نتيجة لدواء خاطىء يوصف له فان الطبيب هنا يعتبر قد اخل بواجبات المهنة وارتكب خطا جسيما يعرضه للعقاب الذى قد يصل الى حد الشطب من الجدول بالنقابة وتختلف درجة العقاب تبعاً لمدى الضرر الذى لحق بالمريض من جراء التشخيص الخاطىء.

اما د. حمدى السيد نقيب الاطباء فيفرض بين الامراض الواضحة التى تعتبر التحليلات والاشاعات فيها عاملا مساعداً لزيادة الايضاح وبين الامراض الغامضة او النادرة التى يلزم على الطبيب الا ياخذ قرارا بشانها إلا بعد استيفاء الفحوص مهما كانت باهظة التكاليف وان استدعى الامرض سفر المريض للخارج ولحسن الحظ فان جميع الفحوص يمكن اجراؤها الان بمصر فى ظل التطور الملحوظ بالمستشفيات العامة والخاصة والمراكز المتخصصة والتزايد المستمر فى اعدادها حتى وصلت الى نحو ٤٠٠ الف مؤسسة طبية واذا كانت هناك بعض اخطاء التخشيص تقع من الاطباء فذلك امر مقبول اذا لم يصل الى حد الخطا الجسيم واذا كان المرض بالفعل يثير اللبس ولم يكن الخطا نتيجة أهمال من الطبيب أما لو تكرر الخطا من شخص بعينه فالباب مفتوح بالنقابة لتلقى الشكاوى وبحث اى اتهامات توجه لأى طبيب ويشير نقيب الاطباء الى ان معظم اخطاء التشخيص تحدث من الطبيب غير المؤهل لمارسة عمله ومن هذا المنطلق يؤكد اهمية الا يتم فتح اى كلية للطب بشكل عشوائى دون التزام بالقواعد والضوابط لان مثل هذه الكليات لا تخرج الطبيب القادر على التشخيص الدقيق للمرض وبالتالى فهو غير قادر على وصف الدواء المناسب.




المصدر : وطنى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨/٩/١٩٩٧

# الرصاص يهدد أطفالنا

يحذر العلماء الامهات من ترك الطفل يتعامل مع الأشياء الذى يدخل فى تركيبها الرصاص . فكثرة تعرض الطفل للرصاص سواء عن طريق الطعام او الشراب او الجو يؤدى إلى تسرب كميات كبيرة من الرصاص إلى جسمه ، ومن ثم إلى الدم سواء عن طريق الجهاز الهضمى او التنفس او الجلد

ويقولون ان زيادة نسبة الرصاص فى الجسم ، قد يؤدي إلى التسمم بالرصاص ، وخطورة إرتفاع نسبة الرصاص بالجسم تنتج عن عدم ظهور أعراض للمراحل الأولى من زيادته بالجسم ، وعندما تبدا الأعراض تكون نسبته خطيرة ، وتطفو الاعراض الخطيرة التي تتمثل فى حدوث الالتهاب المزمن للكلي وإتلاف خلايا المخ ، وإحداث التخلف العقلى او الصرع ، كما يصاحب ذلك مغص مزمن والم بالبطن ، وعدم القدرة على التحكم فى العضلات الدقيقة للجسم .

اما الأشياء التى تسبب التسمم بالرصاص فهى إستخدام ورق الجرائد فى لف الأطعمة او إمتصاص الزيت الزائد عن التحمير ، وتناول مياه الصنبور فور نزول الكمية الاولى منها والتى قد تحتوى على نسبة مرتفعة من الرصاص الموجود بالمواسير ، ولذلك ينصحون بترك ماء الصنبور مفتوحا لحظات قبل استخدامه كما ان بعض لعب الاطفال التى لم تخرج من مصانع مرخصة تدخل الالوان المحتوية على الرصاص فيها ... كما أن تناول ارغفة الخبز التي تباع على الارصفة والتى تتعرض للتلوث برصاص عوادم السيارات تصبح خطرا آخر للتسمم بالرصاص .

كما يحذر المختصون من استخدام الادوات الفخارية المطلية بطبقة لامعة ثبت دخول الرصاص فى تركيبها وانها لاتصلح للاغراض الغذائية ، خاصة تلك الانواع الرخيصة التى تباع على الأرصفة .



المصدر : نصف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

### .. وفى المؤتمر الدولى

### لمكافحة نقص فيتامين (أ)

# سوزان مبارك : عقد الطفل المصرى

# يؤكد التزامنا بالقضاء على سوء التغذية

قامت السيدة سوزان مبارك بافتتاح المؤتمر الدولى الثامن عشر للسيطرة على نقص فيتامين (أ) وقد اكدت فى كلمتها ان هذا المؤتمر ياتى ضمن الخطوات التى تقوم بها الدولة لتحسين وضع التغذية بالنسبة للسكان بصفة عامة ، والمرأة والطفل بصفة خاصة فقالت : إن تحسين الوضع الغذائى هدف ووسيلة لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية ، ومن هذا المنطلق اعطاه الرئيس محمد حسنى مبارك الاولوية التى يستحقها عندما أعلن فى عام ١٩٨٩ ان السنوات العشر المقبلة سوف تكون عقد الطفل المصرى ـ مؤكدا على الالتزام بالقضاء على سوء التغذية بين الأطفال ، وفى اعقاب هذا الإعلان مباشرة تم إنشاء المجلس القومى للطفولة والأمومة الذى يضم ممثلين من كل الوزارات والهيئات المعنية ، ومن خلال مجلس إدارته الذى يراسه رئيس الوزراء اصبح المجلس مسئولا عن تخطيط وتنسيق ورصد وتقييم التقدم فى مجال انشطة تنمية الطفولة والامومة على المستوى الحكومى والاجتماعى والخاص ، وقد حقق المجلس إنجازات كثيرة مثل انخفاض معدل وفيات الأطفال من اكثر من ٩٠ لكل الف عام ١٩٨٠ إلى اقل من ٣٠ لكل الف عام ١٩٩٧ . كما انخفض معدل سوء التغذية الشديد فى الاطفال من اكثر من ٣٪ عام ١٩٨٠ إلى اقل من ٠,٥٪ عام ١٩٩٧ ، وعلاوة على ذلك فإن عنصر اليود سوف يضاف إلى ملح الطعام بحلول نهاية عام ١٩٩٧ ، ومن ثم يمكن القضاء على نقص اليود ، وقد تم القضاء على شلل الأطفال حيث لم تحدث إلا حالات قليلة عام ١٩٩٧ وسوف تتوج هذه الإنجازات بتطبيق نظام التامين الصحى على كل طفل يولد ابتداء من شهر اكتوبر ١٩٩٧ .

واشارت قرينة الرئيس ايضا إلى الجهود التى تمت فى المجالات الاخرى بخلاف مجال الصحة ، فقد اصبح معدل التسرب من التعليم الإلزامى بالنسبة للجنسين اقل من ١٠٪ وتنتشر المكتبات العامة والمتنقلة فى كل ربوع مصر حيث يتمتع الأطفال بالاحتفالات السنوية لمهرجان القراءة للجميع كل صيف .

ولقد تم التصديق على القانون المصرى حول حقوق الطفل عام ١٩٩٦ ، وعلى المستوى الدولى فإن مصر اعتمدت وتبنت الإعلان العالمى لخطة عمل المؤتمر الدولى للتغذية الذى عُقد فى روما ١٩٩٢ والذى اكد على التزام القمة العالمية للطفل بالقضاء نهائيا على نقص فيتامين (أ) بحلول عام ٢٠٠٠ ، وعليه فنحن نتطلع إلى مضاعفة إسهامات مجتمعنا العلمى فى طرح وسائل مبتكرة لضمان مسيرتنا نحو صحة افضل .

وعن مشاركة مصر فى هذا المؤتمر الدولى وانعقاده فيها وفعاليات هذا المؤتمر اشار الدكتور ممدوح جبر رئيس الهيئة المنظمة للمؤتمر فى كلمة الترحيب التى القاها بالسيدة سوزان مبارك إلى ان المؤتمر الحالى الثامن عشر للاتحاد الدولى لمكافحة نقص فيتامين (أ) يعد من اكبر المؤتمرات التى عقدها الاتحاد الدولى لمكافحة نقص فيتامين (أ) فهناك اكثر من ٦٠٠ مشارك من اكثر من ٥٥ دولة ، وهذا يعد فرصة لتبادل المعلومات بين المشاركين وخاصة مصر حيث تعد واحدة من دول العالم الثالث القلائل التى تتمتع بثروة من العلماء والخبراء العاملين فى مجال الصحة والزراعة والاجتماع .

حضر المؤتمر الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والدكتور إبراهام هورويتز رئيس الاتحاد الدولى لمكافحة نقص فيتامين (أ) والعديد من الوزراء والخبراء فى مجال الصحة والتغذية .



المصدر : حريتي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

# السيدة سوزان مبارك:

# التأمين الصحي على الأطفال حديثي الولادة .. الشهر القادم

أكدت «السيدة سوزان» مبارك قرينة رئيس الجمهورية أنه من أهم الانجازات التى حققها المجلس القومى للطفولة والامومة . اضافة عنصر اليود إلى ملح الطعام بحلول نهاية عام ١٩٩٧ . حتى يمكن القضاء على نقصه اضافة إلى القضاء على مرض شلل الاطفال .

اضافت إن أهم هذه الانجازات تطبيق نظام التأمين الصحى على كل طفل يولد ابتداء من الشهر المقبل .

استطردت قرينة الرئيس فى افتتاح المؤتمر الدولى الثامن عشر لمكافحة نقص فيتامين (أ) يوم الاثنين الماضى أن دور المجتمع المحلى سواء المجتمع المدنى أو قطاع الاعمال يعتبر من العوامل المهمة لنجاح برامج التنمية ، حيث تنامى هذا الدور فى مصر خلال الوقت الحاضر .

● تحسين مستوى التغذية للمرأة والطفل لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية اكدت السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس ان تحسين وضع التغذية للسكان بصفة عامة وللمرأة والطفل بصفة خاصة هو هدف ووسيلة لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

اشارت إلى أن الرئيس حسنى مبارك اعطى هذا الهدف الاولوية التى يستحقها عندما اعلن فى عام ١٩٨٩ ان السنوات العشر المقبلة ستكون عقدا للطفل المصرى مؤكدا الالتزام بالقضاء على سوء التغذية بين الأطفال .

● أكدت انه عقب هذا الاعلان تم انشاء المجلس القومى للطفولة والامومة الذى يرأسه رئيس الوزراء ليكون مسئولا عن تخطيط وتنسيق ورصد وتقويم التقدم فى مجال انشطة تنمية الطفولة والامومة على المستوى الحكومى والاجتماعى والخاص وحقق هذا المجلس انجازات كثيرة .

جاء ذلك فى كلمتها فى افتتاح المؤتمر الدولى الثامن عشر لمكافحة نقص فيتامين (أ) الذى يعقد فى مصر لأول مرة وتنظمه اللجنة الدولية لمكافحة نقص فيتامين (أ) بالاشتراك مع وزارة الصحة ويستمر لمدة ٥ أيام ويشارك فيه علماء التغذية فى العديد من دول العالم .

● وقالت قرينة الرئيس إن قانوننا الموحد حول الطفل يأخذ فى الاعتبار الالتزامات التعاقدية الموضحة فى اتفاقية حقوق الطفل وعلاوة على ذلك فان مصر قد اعتمدت وتبنت الاعلان العالمى لحظة عمل المؤتمر الدولى للتغذية الذى عقد فى روما عام ١٩٩٢ والذى أكد التزام القمة العالمية للطفل بالقضاء نهائيا على نقص فيتامين (أ) بحلول عام ٢٠٠٠ واتوقع أن يقدم هذا المؤتمر اسهاما كبيرا نحو انجاز هذا الهدف .

● واشارت إلى أن التغذية والتنمية بطبيعة الحال متعددتا الجوانب وينبغى تطبيق منهج متكامل وشامل من أجل تحقيق التقدم المتواصل فى كلا المجالين وبذلك يحدث التجانس بين الانشطة فى مجالات الصحة والتغذية والزراعة والتعليم والثقافة والتنمية الاجتماعية والاقتصادية والعديد من المجالات الأخرى ويقتضى ذلك مشاركة ايجابية على المستويين الحكومى وغير الحكومى .



المصدر : حريتى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

**إلهام شعبان**

واكدت ضرورة عدم تجاهل الدور المهم للمرأة فى تحسين صحة الأطفال وتغذيتهم وكذلك فى دعم برامج التغذية الفعالة والناجحة وقالت :

إن المرأة فى كثير من الحالات تعد من مصادر الدخل ومنتجى الطعام بالاضافة إلى دورها التقليدى فى رعاية الاطفال والاسرة . إدراكا للدور الحاسم للمرأة فى التنمية تم تشكيل لجنة قومية تتكون من المسئولين الحكوميين الاكفاء والخبراء المرموقين فى مجال قضايا المرأة لدعم دورها فى كافة المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية .

وقالت قرينة الرئيس إنه بالرغم من أن هذا المؤتمر يتعلق بنقص فيتامين (أ) الا اننا ندرك الآن وجود علاقة قوية بين نظام التغذية الصحى والحياة الطبيعية والتنمية ويمكن أن يؤدى سوء التغذية او الافراط فى التغذية والوجبات غير المتوازنة إلى مشكلات صحية متعددة . وحضر الجلسة الافتتاحية الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية والدكاترة ممدوح البلتاجى وزير السياحة وحسين كامل بهاء الدين وزير التربية التعليم ومفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى والمستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة .

# مؤتمر لإنقاذ أطفال العالم

الشجاعة في الرعاية والعطاء .. في مجال الصحة هو شعار للحملة القومية التي بادرت بالدعوة إليها السيدة سوزان مبارك .. وتتركز أهداف هذه الحملة .. للصحة على عدة محاور مهمة ، منها .. مواجهة المشاكل الصحية القائمة .. والتصدي لما يوجد من نواحي الضعف أو النقص في مجال الصحة .. ولدعم المشروعات والبرامج الصحية الجديدة .. وتعزيز الخدمات الصحية للمواطنين ، إذ أن تحسين صحة المواطن هو بمثابة أهم وأقوى الاستثمارات لبلادنا .

نجوى [illegible]

□ وقد أعلن الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان عن هذه المبادرة المهمة للسيدة قرينة الرئيس مبارك ، في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الدولي الثامن عشر لمكافحة نقص فيتامين « أ » والذي عقد بالقاهرة ونظمته وزارة الصحة والسكان ومعهد التغذية بمصر بالتعاون مع اللجنة الدولية لمكافحة نقص فيتامين « أ » .

## تحسين الصحة والتنمية

□ وكان من بين الموضوعات المهمة التي ركزت عليها السيدة سوزان مبارك خلال مشاركتها في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر .

□ إن التغذية والتنمية .. لهما جوانب متعددة بطبيعة الحال . وينبغي تطبيق منهج متكامل وشامل من أجل تحقيق التقدم المتواصل في كلا المجالين ، وبذلك يحدث التجانس بين الأنشطة في مجالات الصحة والتغذية والزراعة والتعليم والثقافة والتنمية الاجتماعية والاقتصادية وغيرها .

□ وفي نبذة عن بعض جهود مصر في مجال الصحة خاصة لتحسين وضع التغذية أوضحت السيدة سوزان مبارك .

● أن تحسين وضع التغذية للسكان عامة والمرأة والطفل خاصة ، هو في ذاته هدف ووسيلة لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

● إعلان الرئيس حسني مبارك ، عقدا لحماية الطفل المصري اعتبارا من عام ١٩٨٩ وحتى ١٩٩٩ .. مؤكدا على الالتزام بالقضاء على سوء التغذية بين الأطفال ، أعطى الأولوية لهدف تحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

● تواكب مع إعلان العقد ، انشاء المجلس القومي للطفولة والأمومة برئاسة السيد رئيس الوزراء ليتولى مسئولية التخطيط والتنسيق ورصد وتقييم التقدم في مجال أنشطة تنمية الطفولة والأمومة .

□ وعن الانجازات التي حققها المجلس القومي للطفولة والأمومة في المجال المهم للصحة ، استعرضت السيدة سوزان مبارك بعضا منها .

● انخفض معدل وفيات الأطفال من أكثر من ٩٠ لكل ألف عام ١٩٨٠ إلى أقل من ٣٠ لكل ألف عام ١٩٩٧ .

● انخفاض معدل سوء التغذية الشديد في الأطفال من أكثر من ٣٪ عام ١٩٨٠ إلى أقل من ٠,٥٪ عام ١٩٩٧ .

● إضافة عنصر اليود إلى ملح الطعام بحلول نهاية ١٩٩٧ .

● القضاء على شلل الأطفال حيث لم تحدث إلا حالات قليلة عام ١٩٩٧ .

● تطبيق نظام التأمين الصحي على كل طفل يولد ابتداءا من شهر أكتوبر القادم .

□ وعن التقدم في المجالات الأخرى ذات الصلة بتعزيز الجهود الناجحة في مجال الصحة ، ركزت السيدة قرينة الرئيس مبارك على عدة أمور منها :

● أن الفتاة أم المستقبل ، أصبحت تحظى بقدر كبير من الاهتمام .. وقد أنشئت فصول خاصة للفتيات اللاتي تسربن من التعليم الابتدائي والإعدادي .

● أصبح معدل التسرب من التعليم الإلزامي بالنسبة للجنسين أقل من ١٠٪ .

● تنتشر المكتبات العامة والمتنقلة في كل ربوع مصر ، حيث يتمتع الأطفال بالاحتفالات السنوية لمهرجان القراءة للجميع .

● تم التصديق على القانون المصري حول حقوق الطفل عام ١٩٩٦ ، والذي يشمل على فصول مختلفة بشأن التزام الحكومة بتحسين الصحة والتغذية وتعليم الطفل .

□ وعن جهود مصر على المستوى الدولي في مجال صحة الطفل ، كان من أهم ما عرضته السيدة سوزان مبارك ، أن مصر لعبت دور نشط ورائد في مجال صحة الطفل وسوء التغذية والرعاية . منها على سبيل المثال .

● مصر كانت إحدى الدول الست الراعية للقمة العالمية للطفل في عام ١٩٩٠ .

● مصر من بين الدول العشرين الأولى التي صدقت على معاهدة حقوق الطفل .

● القانون الموحد للطفل في مصر ، يأخذ في الاعتبار الالتزامات التعاقدية الموضحة في الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل .

● مصر قد اعتمدت وتبنت الإعلان العالمي



المصدر : أكتوبر

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات   التاريخ : ٢٨/٩/١٩٩٧

لخطة عمل المؤتمر الدولى للتمية الذى عقد فى روما عام ١٩٩٢ ، والذى أكد على التزام القمة العالمية للطفل بالقضاء نهائيا على نقص فيتامين « أ » بحلول عام ٢٠٠٠ .

□ ومن الأمور المهمة التى أوضحتها السيدة سوزان مبارك .

● إن دور المجتمع المحلى يعتبر من العوامل المهمة لنجاح برامج التنمية ، وقد تنامى هذا الدور فى مصر الوقت الحاضر .

● معظم المنظمات التطوعية غير الحكومية الكبرى ، أصبحت الآن تطور من أنشطتها الخيرية التقليدية ، إلى برامج تنمية اجتماعية متكاملة . وتشجع المجتمعات المحلية على تنمية مواردها الذاتية . كما تساهم فى تخطيط وتنفيذ ومتابعة مشروعاتها المحلية الذاتية .

● انتشر التعليم العام بخصوص الصحة والتغذية والقضايا المتعلقة بهما من خلال وسائل الإعلام واللجان المحلية لضمان اكتساب المعرفة والحافز وتوفر الحكومة الدعم اللازم .

● مصر تمتلك شبكة جديدة من الوحدات الصحية والاجتماعية تغطى كافة مناطقها الحضرية والريفية .

● تبذل جهودا كبيرة لتدريب العاملين الحكوميين لتحديث معارفهم وتحسين مهاراتهم .

□ وعن المرأة أكدت السيدة سوزان مبارك . إن الدور المهم للمرأة فى تحسين صحة الأطفال وتغذيتهم ، وكذلك فى دعم برامج التغذية الفعالة . يجب عدم تجاهله .

● المرأة تعد من مصادر الدخل ومنتجى الطعام فى الكثير من الحالات ، بالإضافة إلى دورها التقليدى فى رعاية الأطفال والأسرة .

● إدراكا للدور الحاسم للمرأة فى التنمية تم تشكيل لجنة قومية تتكون من المسئولين الحكوميين الأكفاء والخبراء المرموقين فى مجال قضايا المرأة لدعم دورها فى كافة المجالات .

● تم تخصيص حوالى ١,٠٢ مليار دولار أمريكى فى الخطة الخمسية للدولة ١٩٩٢ - ١٩٩٧ من أجل المشروعات المحددة المتعلقة بالمرأة والطفل .

● أعطى اهتماما خاصا بمتطلبات النساء والأطفال فى الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية فى الفترة من ١٩٩٧ - ٢٠٠٢

□ وعن مجموعة العمل المعنية بالصحة والتنمية . التابعة لمنظمة الصحة العالمية ، أوضحت السيدة سوزان مبارك إنه فى أحدث تقارير مجموعة العمل ، وعنوانه «الصحة : الشجاعة فى الرعاية والعطاء» يؤكد التقرير على .

أن الصحة قيمة فى ذاتها ، وأن الصحة مطلب وشرط أساسى لإرضاء الاحتياجات الأخرى للإنسان . ولذا فإن تمتع الإنسان بأعلى مستوى صحى يمكن تحقيقه ، يعتبر من إحدى الحقوق الأساسية الجوهرية لكل إنسان ، بغض النظر عن الانتماء العرقى أو الدينى أو المعتقدات السياسية أو الاجتماعية أو الاقتصادية .

□ فى إطار جهود منظمة الصحة العالمية ، فإن مجموعة العمل المعنية بالصحة والتنمية التابعة للمنظمة ، والتى تضم نخبة من العلماء والشخصيات البارزة فى العالم الذين لهم جهود فعالة فى كل من مجال الصحة والتنمية .. ومن بينهم السيدة سوزان مبارك . تقوم بدراسة وبحث الأوضاع والأحوال الصحية فى العالم .. وكيفية أن يعبر العالم إلى القرن القادم الحادى والعشرين بأفكار ومبادرات جديدة .

□ أكد الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان على توظيف مصر للجهود فى مجال الصحة ، وإعطاء السيد الرئيس مبارك الأولوية لهذا المجال ، وأوضح أن الوزارة على مدى العامين الماضيين ملتزمة بوضع البرامج والسياسات لعملية الإصلاح فى قطاع الصحة ، ومن أهم الأسس التى يتم التركيز عليها ، يأتى فى مقدمتها الوقاية من الأمراض وتعزيز عامل التغذية وتحسين الصحة كمكون مهم فى مجتمعنا .

□ وركز الدكتور إبراهام هورويتز رئيس اللجنة الدولية الاستشارية لمكافحة نقص فيتامين « أ » فى الكلمة التى ألقاها على عدة أمور .

● إن المؤتمر قد حظى بشرف حضور السيدة قرينة الرئيس مبارك .

● للمؤتمر هدف عالمى .. إنقاذ حياة الأطفال والامهات وانعقاد المؤتمر فى مصر . مهد العلم والمعرفة والخصائص الحضارية التى غزت العالم ، بمثابة حافزا إيجابى للمؤتمر .

واللجنة الدولية قد تعاهدت على تحقيق هدف الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠ من خلال توفير الرعاية الصحية الأساسية وإن مصر أعطت منذ فترة بعيدة مضت ، أولوية عالية لتحقيق الخدمات الصحية العامة .

الابحاث فى مجال فيتامين « أ » ، نالت الاعتراف والتقدير الدولى ، لكونها فى غاية الأهمية فى مجال الأبحاث الطبية .

النجاح فى مكافحة نقص فيتامين « أ » سوف يؤدى إلى خفض نسبة الحالات المرضية بين الأطفال وخفض الوفيات والعجز الناتج عن نقص فيتامين « أ » فى التغذية . وفى هذا تكمن أهمية إنعقاد المؤتمر .

## فى سطور ..

□ من سبل مكافحة نقص فيتامين « أ » لدى الأطفال ، إضافة مقادير من الفواكه أو الخضراوات الخضراء إلى وجبات الطفل الغذائية اليومية أو إعطاء الأطفال اقراص فيتامين « أ » ثلاث مرات يوميا .

□ تناول المقدار الكافى من فيتامين « أ » يمنع الإصابة بالعمى الناجم عن سوء التغذية . وذو مساهمة قيمة فى صحة الطفل وبقائه . ويؤدى إلى خفض النسبة المرضية بين الأطفال وخفض الوفيات .

□ منح درع المؤتمر للسيدة سوزان مبارك تقديرا لجهودها فى مجال الرعاية الشاملة للطفل والأم والتى تشمل الرعاية الصحية .



المصدر : الأحرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨/ ٩/ ١٩٩٧

سليمان الحكيم

*كنت جالسا مع الزميلين الصديقين عصام كامل وسليم عزوز نتحدث حول الاخبار التى تتناقلها الصحف عن «الكنز المفقود» للفنانة صفاء ابوالسعود ..حينما دخل علينا محرر الحوادث فى صحيفة « الاحرار» لينقل الينا خبر انقلاب سيارة نقل فى كفر الشيخ كانت محملة باطفال «اللطعة» ..وتشير الانباء الاولية إلى ارتفاع عدد الضحايا من الاطفال الابرياء بين غريق وصريع.*

# بين أطفال «الدودة» وكنز صفاء أبو السعود!!

وبينما استغرق الزميلان عصام كامل وسليم عزوز فى توزيع مهام العمل والتكليفات لمحررى قسم الحوادث بتغطية اخبار الكارثة .. انصرفت بذهنى الى العلاقة بين الموضوع الذى كنا نتحدث فيه وهو كنز صفاء ابوالسعود، المفقود «وكارثة الضحايا من اطفال «دودة القطن» .

هل هناك علاقة ؟!

نعم ..ولو كان الموضوع متعلقا بفنانة اخرى غير صفاء ابو السعود .. لما فكرت فى العلاقة بين الموضوعين . فهذه الفنانة بالذات حصلت على شهرتها الواسعة منذ ان كانت طفلة . وهى تغنى للاطفال ..ووسط الاطفال عن «حب الوطن» ..و«التضحية» من اجله، وكان التليفزيون ولايزال ينقل لنا صورها وهى ترقص وسط اطفال يرتدون افخر الثياب واجملها متحدثين عن « حب الوطن» و«التضحية للوطن» والوفاء له والعمل من أجله !.

وفجاة تنقل الصحف لنا اخبارا عن سرقة كنز من المجوهرات كانت تحتفظ به صفاء ابوالسعود فى شقتها .. او فى واحدة من الشقق الكثيرة التي تمتلكها موزعة فى احياء القاهرة الراقية ..ويحتار الجميع فى تقدير قيمة الكنز المفقود' .. فمن يقول انه يقدر بخمسة وعشرين مليونا ..ومن يقول ان قيمته عشرة ملايين فقط .. اما هى فتقول انها لاتتجاوز الربع مليون جنيه فقط.

والمشكلة فى رايى ليست فى قيمة الكنز ..ولكنها فى الكنز نفسه بصرف النظر عن قيمته .فكيف تحتفظ فنانة بكل هذه المجوهرات التى يبدو انها ليست فى حاجة اليها . فى شقة واحدة ..وماهو حجم المجوهرات التى تحتفظ بها فى بقية الشقق الاخرى التى تمتلكها؟ فى الوقت الذى يخرج فيه عشرات الالوف من اطفال مصر يوميا بحثا عن رغيف العيش لهم ولاخوتهم ؟

ولماذا تحتفظ فنانة واحدة بكل هذه الشقق فى الوقت الذى تقول فيه الاحصائيات ان هناك اكثر من مليون طفل مصرى مشرد ينامون تحت الكبارى ؟

كيف لا اقارن بين اطفال التليفزيون الذين يتجمعون حول صفاء ابوالسعود راقصين ومصفقين ..وبين اطفال الكبارى وجمع « اللطعة» فى الريف المصرى ؟.

وكيف نصدق صفاء ابو السعود بعد اليوم حين تتحدث لاطفالنا فى اغانيها الراقصة عن حب الوطن والتضحية من اجله بالغالى او الرخيص؟

لقد صدق الاطفال مطربتهم المحبوبة صفاء ابو السعود فخرجوا بالآلاف ليقاوموا الدودة فى حقول مصر مضحين بطفولتهم وبراءتهم ..بل وبحياتهم فى الوقت الذى لم نصدق فيه صفاء ابو السعود وكل الفنانين على شاكلتها انفسهم ..ليضحوا باى شئ من اجل مصر؟!

لقد خرج اطفال الريف المصرى لينقذو«الذهب الابيض» من الدودة التى تهدده .. وهم لا يعرفون ان الذهب الابيض «سيذهب ليرصع عنق صفاء ابوالسعود ومعصمها بالاساور والعقود حتى لو ذهبوا هم الى جهنم غرقى وصرعى ..

لقد راينا فنانين كبارا يذهبون الى اماكن المجاعة فى افريقيا ليقدموا الغذاء والادوية للاطفال ويشاركوهم حياتهم المضنية وسط الجوع والدمار .. ولم نرفنانا او فنانة مصرية واحدة تتبرع بيوم فى عمرها لمشاركة الاطفال فى جمع «اللطعة» ومقاومة الدودة .. وكان كل مايقدمه لنا هؤلاء الفنانون هو الكلام والرقص «و التنطيط» على مسارح التليفزيون وامام كاميراته واضوائه المبهرة ..«وكان




المصدر : الأحـــرار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

الله بالسر عليما». يحدثنا هؤلاء الفنانون عن التضحية للوطن .. والتغني بامجاده ولم نسمع عن واحد منهم تبرع بجنيه واحد او ساعة واحدة من اجل الوطن .وكل ما نسمعه عنهم هو الملايين التى يجمعونها والفلل الفاخرة والمجوهرات الثمينة التى يقتنوها.. واخبار اخرى عن تفننهم فى كيفية الهروب من دفع الضرائب المستحقة عليهم ..وحين يقع فريسة المرض نجد من يطالب الدولة بعلاجه على نفقتها ..من الفلوس التى جمعتها من اطفال الدودة واطفال التراحيل ..وغيرهم !!

هذه هى «الدودة » التى يجب ان نهتم بمقاومتها مثلما نهتم تماما بمقاومة دودة القطن ..وهذه « اللطعة» . اولى منا بالمكافحة من اية « لطعة» اخرى .. اذا كنا نريد حقيقة ان نقضى على الارهاب من «المنبع» قبل ان يستفحل امره بسبب «الدود» و«اللطع» التى تهدد حياتنا .



المصدر : الأهــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٨/٩/١٩٩٧


# الابن الضال.. متى يعود؟!

عند منتصف الليل قبل شهرين تقريبا فوجئت السيدة نادية غانم بعدد من الطفال يضربون طفلا صغيرا لا يتجاوز عمره السنوات الأربع. ويعد ضربه القوا به في «الرشاح». فاسرعت السيدة لنجدته من أيديهم وعادت به الى منزلها.

وفي المنزل سالته عن اسمه فلم ينطق. كررت المحاولة بعد أن هدأ خوفه فقال: اسمي محمد. وما اسم «بابا» واين منزلك؟ ومن جاء بك الى هنا؟ ولماذا ضربك الأولاد؟ و..؟ و..؟

ولم يتمكن الصغير محمد من الاجابة عن أي سؤال رغم تكرارها للمحاولة عدة مرات!

وهنا قامت السيدة بتحرير محضر في قسم بهتيم برقم ٧٩٢٦ اداري لسنة ١٩٩٧ وتم تحويل الطفل الى النيابة التي اصدرت حكمها بايداعها الطفل احدى مؤسسات الاحداث.

ولكن هذه السيدة غلبتها مشاعر الأمومة ورفضت تسليمه لمؤسسة الاحداث وقبلت ان يظل معها وتبحث هي عن اسرته فقامت بطبع صورته مع توجيه نداء الى اسرته ووزعتها على وسائل النقل والمركبات العامة والمصالح لعل احد المواطنين يتعرف على صورته ويتصل باهله.

وخلال رحلة البحث عن اسرته تعرف على الطفل احد الباعة الجائلين وأخبرها ان هذا الطفل كان لدى اسرة في منطقة المؤسسة فذهبت مع الطفل الى هذه الاسرة التي اخبرتها بانهم ليسوا اهل هذا الطفل، وانما عثروا عليه في الشارع وحاولوا الوصول الى اهله وعندما يأسوا تركوه مرة اخرى في الشارع!

وحتى الان لم تمل هذه الأم العطوف من احتضانها لهذا الطفل البائس طوال شهرين كاملين رغم انها أم لسبعة اطفال.

واعتبرت هذا الطفل ابنا لها وكما تقول هو ابني حتى اتوصل الى اهله واذا لم اعثر عليهم فسيكون هو ابني الثامن.

هذه السيدة تقيم في منطقة مسترد شارع ١٥ مايو مساكن الخرق. والحسيني عمارة ٦/٥ شارع ٢٤ وتليفون المنزل ٤٧٢٧٨١٦. ويمقر الأهرام وتناشد «الأم» كل من يتعرف على صورة الطفل أن يتصل بها للمساعدة في عودة الطفل الى اهله.

ونحن من جانبنا نحيي هذه السيدة لانسانيتها ونناشد معها اهل الطفل او من يتعرفون عليه ان يسارعوا بالاتصال بها، او بتحقيقات الأهرام، حتى يعود الابن الضال الى اسرته الحقيقية●

فاطمة محمود مهدي




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨/٩/١٩٩٧

# مليون جنيه يتبرع بها رجال الأعمال فى سوهاج لنادى الطفل

كتب - إسماعيل العوامى و محمد مطاوع:

★عقد مجلس ادارة نادى الطفل بسوهاج اجتماعه الاول برئاسة المحافظ احمد عبد العزيز بكر لبحث ماتم تنفيذه من اجراءات لبدء تنفيذ مشروع النادى . د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة خصص ٣٠ فدانا لمديرية الشباب والرياضة لاقامته عليها بالجزيرة الواقعة فى الجهة الغربية لمدينة سوهاج وسط النيل كما وافق الدكتور محمود ابو زيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية على اقامة مبان من دور واحد عليها وسيكون أحدها مقرا لنادى الطفل.

وقال المحافظ انه تم فتح حساب باسم نادى الطفل وايداع ٥٠ الف جنيه من المحافظة كدفعة اولى للمشروع والذى يضم قاعات كمبيوتر ومكتبات وصالات العاب وحديقه حيوان ومسرحاوحدائق .

وصرح طاهر ابراهيم طاهر مقرر المشروع بانه تم الاتفاق مع رجال الاعمال من ابناء المحافظة للتبرع بمبلغ مليون جنيه كدفعة اولى مساهمة فى المشروع وتم تشكيل لجنة لتسلم التصميمات التى شارك فيها ١٤ مكتبا استشاريا السبت القادم




المصدر : الأهـــــــرام

التاريخ : ٢٨/ ٩/ ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## المجتمع الفرنسي يدفع عن نفسه تهمة الوحشية!

امام اتساع ظاهرة سوء معاملة الاطفال فى فرنسا طالبت الندوة الوطنية الفرنسية التى اختتمت اعمالها مؤخرا فى باريس، باعتبار مكافحة هذه الظاهرة الغريبة، قضية قومية فى عام ١٩٩٧، واطلاق مايسمى بميثاق الطفولة الذى بمقتضاه يحافظ المجتمع على حقوق الاطفال المنصوص عليها فى هذا الميثاق.

واكد عدد من علماء النفس والاجتماع المشاركين فى الندوة ضرورة تخصيص ساعة اسبوعيا فى فصول المدارس الابتدائية لسماع شكوى الاطفال واعترافاتهم بسوء المعاملة التى يتلقونها من ذويهم.

المعروف ان الاحصاءات قد ذكرت ان اكثر من ١٠٪ من اطفال فرنسا يعانون من سوء المعاملة وان نسبة كبيرة منهم تمارس ضدهم اساليب عقابية بشعة.

وفى ذات الوقت طالبت اوساط فرنسية بتعليم الكبار كيف يستمعون الى الصغار، لانها تعتبر ان فقدان حاسة الاستماع الجيد، وتفهم ظروف الاطفال هى السبب المباشر لتفشى هذه الظاهرة التى تصم المجتمع الفرنسى بالوحشية.



المصدر : نصف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨




# الأطفال المعاقين وإجراء التجارب على جثثهم !

جوناثان سلفر . وتوم هيجلر

وللمرة الثانية فإن عملية قتل الأطفال الألمان المعاقين لم يكن لها أدنى علاقة باليهود .

يكشف أسرارها عبدالمنعم سليم

باسم الفوهرر باسم أدولف هتلر باسم النازية وباسم العنصر الآرى حدثت هذه الكارثة عندما كانت النمسا تحت الحكم النازى خلال الحرب العالمية الثانية وهى بكل المقاييس كارثة . ولم تكن هذه الكارثة موجهة لمجموعة محددة ومعينة خاصة الأطفال اليهود ولكنها فى المحل الأول كانت مرتبطة بأطفال ألمانيين معاقين أى من أب ألمانى وألمانية ولقد ظلت هذه الكارثة فى طى الكتمان إلى أن كشف القناع عنها الآن . وهذا الأسبوع وفى الملحق الملون لجريدة الصنداى تايمز البريطانية والصحفيان اللذان كشفا القناع عما كان مفروضاً أن يكون منسياً هما



المصدر : نصف الدنيا

التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ماهى الحكاية بالضبط ؟..

الحكاية انه فى مستشفى دكتور جروس للاطفال .. فى هذه المستشفى ، إذا تهتهت تموت . إذا كنت اشرم الشفة العليا : تموت . إذا بللت سريرك : تموت . ومع هذا فإن النمسا كرَّمت هذا الطبيب .. هذه هى القصة التى تمرض اى إنسان . إنها قصة الوحش الذى كان يسيطرُ على القسم رقم ١٥ .

مرة اخرى .. ماهى الحكاية بالضبط ؟

وهذه هى الاجابة : اثناء وجود النازية فى النمسا امكن اقناع الآباء والامهات بان يتركوا اولادهم المعاقين لعناية الاطباء ، وواحد من هؤلاء الأطباء هو دكتور هنريش جروس .

ولأن اللعنة كانت قد اصابت الاطفال بسبب إعاقاتهم فإن هؤلاء الأطفال لم يكونوا صالحين للحياة . ولذلك فقد كانوا يقتلون هؤلاء الاطفال ، ثم يأخذون امخاخهم لإجراء البحوث عليها . وبسبب ذلك فإن الدكتور جروس اصبح مشهوراً عالميا .

والآن فإن ماضيه يمكن ان يلاحقه بشكل آخر .

ونبدأ الحكاية من أولها . بدخول المستشفى مع الصحفيين البريطانيين . ونقرأ ماكتب :

تبدو الامخاخ خضراء رمادية تحت اضواء الفلورسنت . كل مخ تم وضعه فى إناء زجاجى ، ثم وضعت هذه الآنية الزجاجية بدقة ونظام على ارفف خشبية .. من الأرض الى السقف ، وعشرات من هذه الامخاخ كانت ملفوفة فى العمود الفقرى .. وبعضها الآخر كانت مقطعة الى اجزاء من اجل إجراء تجارب عليها . ولقد راينا ما كان مخفيا لسنوات طويلة .. هذا الإناء يحتوى على رأس صغير لفتاة ذات شعر احمر .. عيناها مغلقتان .. فمها .. الشفتان .. منفرجتان قليلا .. وعلى هذا الإناء كانت هناك ورقة مكتوب عليها ان اسمها جوانا هوفر التى ماتت عندما كان عمرها سنتين وماتت بسبب إصابتها بالتهاب رئوى وذلك فى يناير سنة ١٩٤٣ . وهناك ايضا دليل يثير القشعريرة لسبب موتها وهى انها ماتت بسبب العته او البلاهة .

وغير هذا يوجد فى هذا القسم ٤١٧ مخا محتفظا بهم تحت الأرض فى نفس المستشفى فى فينا .. وكل هذه الامخاخ انتقلت من أجساد اطفال قتلهم النازيون ابتداء من سنة ١٩٤٠ واستمر هذا البرنامج الجهنمى حتى انتهاء الحرب سنة ١٩٤٥ .

ـ هذا ويوجد على كل إناء شريط يحدد شخصية الطفل أو الطفلة الضحية . هيا نقرا :

رودلف فيدرسل : ولد فى ٥ مارس سنة ١٩٤٣ . مات فى ٨ ابريل سنة ١٩٤٣ . التشخيص الطبى : التخلف .

اريكا هوتنر : ولدت فى ٦ مايو سنة ١٩٤١ . ماتت فى ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٤٣ . التشخيص الطبى : تخلف حاد منذ الميلاد .

ليوبولد سدلاك ولد فى ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٤١ . مات فى ٢١ سبتمبر سنة ١٩٤٣ . التشخيص الطبى : مبتسر منذ الميلاد . تاريخ امراضه الاخرى غير معروف . تشنج مستمر متخلف .

الفريدبوش : ولد فى ١٠ فبراير سنة ١٩٣٠ ، مات فى ١٨ ابريل سنة ١٩٤٣ . التشخيص الطبى : تخلف عقلى حاد ، وقصور فى الأعضاء وخصوصا الساقين .

ـ وهكذا يبدو من تشخيص هذه الحالات أن سبب الموت شىء واحد هو : اشكال من الالتهابات الرئوية والتخلف .

وعلى منضدة قريبة تكدست مئات من الدوسيهات تحتوى على تسجيل كامل لحالة كل



المصدر : نصف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات       التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

# ٤١٧ مخا مازالت موجودة فى مستشفى بالنمسا

طفل أو طفلة .. واحتوت هذه الدوسيهات والملفات على :

رسوم بيانية طبية مصورة .. صور جانبية للضحايا تعتمد على بحوث نفسية .. اختبارات ذكاء .. شهادات وفاة .. اشعات إكس .. روشتات .. نتائج الصفة التشريحية للجثث .. وصور لها . وغير ذلك اجساد سوداء وبيضاء .. اجساد كاملة .. صورة لمناظر جانبية من اليمين واليسار لأطفال عرايا .. ومن النظرة الأولى لهذه الأجساد أو الصور .. يمكن ان نرى بوضوح تعبيرات الوجوه التى اتسمت بالرعب والألم .

فى هذه المستشفى ، وهى واحدة من مستشفيات أخرى كان يوجد على الأقل الف طفل وطفلة خضعوا لهذه المجزرة النازية الرهيبة .. وذلك لسبب واضح هو تنقية الجنس الآرى من اى اختلاط بأجناس اخرى . هذا واطباء هذه المستشفى كان اغلبهم اعضاء فى الحزب النازى وكانوا يتبنون وجهة النظر التى تقول : [ الحياة تقتضى الفناء .. والمعنى ان الحياة لكى تستمر لابد من القضاء على هؤلاء الذين هم حجر عثرة فى طريق حياة جديدة ] . وتحت هذا الشعار قتلوا الأطفال لانهم كانوا يتهتهون أو لان شفاهم العليا كانت مشرومة .. ولأن المساحة بين العينين كانت كبيرة .. وقتلوهم بالحقن والجوع او تركوا تحت برد النمسا الذى هو فى الشتاء تحت الصفر بدرجات كبيرة .. والرجل ، الطبيب الذى اشرف على هذه الجريمة هو النمساوى هنريش جروس ..

ورغم انه كان نمساوى الجنسية . فانه كان نازى الروح ، ولذلك لم يكن غريباً انه فى اثناء هذه الكارثة كان يرتدى الزى الالمانى العسكرى .. البنى اللون .

## إعادة التحقيق

والآن نتعرف اولا على هذا الطبيب : عمره الآن ٨١ سنة . جسمه ضئيل الحجم . عيناه صغيرتان وزرقاوتان . ودكتور جروس يعتبر نفسه بريئا من الاحداث السابق الاشارة إليها . ولقد حوكم بعض اطباء هذه المستشفى وبعضهم حكم عليه بالإعدام والبعض الآخر بالسجن . ولقد وجه إليه اتهام بانه شريك فى إرتكاب مذبحة واحدة لواحد من الضحايا ، ولكنه برىء منها ولم تبذل محاولة أخرى لتقديمه إلى القضاء ، بل وبدلا من ذلك فإن النمسا انعمت عليه بارفع اوسمتها .

ولكن الماضى مازال يطارده ، ففى ارشيف ( ستاسى ) تم العثور على مايثبت ان هذا العالم البارز قد اشترك بطريقة مباشرة فى قتل عدد من الأطفال المعاقين خلال الحرب العالمية الثانية ، وقام بنزع امخاخهم لإجراء تجارب عليها ، **ونتيجة ماتم اكتشافه فى هذا الارشيف فإن وزارة العدل النمساوية قررت إعادة التحقيق عما فعله دكتور جروس خلال الحرب .**

**والمزعج فى الموضوع انه قد اصبح واضحاً ان الدكتور جروس استمر فى استخدام امخاخ الأطفال المعاقين فى بحوثه بعد الحرب ، واستمر فى هذا العمل فى نفس المستشفى التى شهدت تلاشى هؤلاء الأطفال .**

- وحتى كشف هذه المستندات فى ارشيف ستاسى فإن جروس كان يعيش فى شقة ( شتاينهوف ) ولم يكن يحاول ابداً أن يتخفى مثل بقية النازيين ، وكان يتصرف بعظمة ومن منطلق انه عالم مشهور ، ولكن فجأة ترك شقته هذه واختفى تماما ، ولم يكن

المحروسة
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات
المصدر : نصف الدنيا
التاريخ : ٢٤/٩/١٩٩٧

هناك من يعرف عنوانه الجديد .

ولكن الصحفيين البريطانيين استطاعا ان يعرفا مكانه . كان قد ذهب ليعيش مع ابنته في شقتها .

- ولمدة ثلاثين دقيقة استسلم للصحفيين واجاب عن كل سؤال . وكان صوته ثابتا ، وكجندى ممتاز فإن إجاباته كانت قصيرة . فقط في النهاية سال هو سؤالين للصحفيين : من انتما وكيف عرفتما مكانى ؟

## جروس يتكلم

بدا جروس الكلام بقوله : إننى برىء .. إننى لم افعل شيئاً ، وبالرغم من اننى كنت طبيباً معيناً في هذه المستشفى فانه لم تكن لى علاقة بقتل هؤلاء الأطفال . والمحكمة في سنة ١٩٥١ برّأتنى . نعم .. لقد عشت هناك ، وربيت اولادى هنـاك ، واستمررت العمل في المستشفى بعد ان تركت الجيش .. وكل ماكنت افعله هو كتابة بعض الروشتات .. وهذا هو السبب في ان اسمى قد ورد في أوراق الأرشيف . ولقد كنت اعرف انهم يقتلون الأطفال ولكننى لم اشترك في ذلك .. وكل الذين عملوا في هذه المستشفى كانوا يعرفون مايحدث ، وكان التبرير لعمليات القتل هذه هو : لابد من قتل الناس الذين لا تساوى حياتهم ان يظلوا احياء . وانا لم اكن اوافق على ذلك ولم اشا ان اشترك بأى شكل .. ولذلك فإننى قد تركت العمل بمحض إرادتى . وزميل استمر في قتل الأطفال .. وقد حكم عليه بالسجن . وكان الأطفال يقتلون باقراص منومة ، وكانوا متخلفين عقليـا وجسديا كانوا مشلولين . ولا يمكن تصور ان هؤلاء الأطفال يمكن ان يكون لهم دور في المجتمع . وبعد الحرب لم استخدم امخاخ هؤلاء الأطفال في تجاربى .. فقط فحصتهم .. وكانت امخاخهم هذه مثل اى امخاخ اخرى .

هل كنت اؤمن بالأيديولوجية النازية ؟ .. نعم .. في بعض النقاط .. وتوقفت عن الايمان بها خلال الحرب ، ولو اننى جاهرت برايى فيما يتعلق بالنازية لكان معنى ذلك : موتى .. القصد : قتلى .

هل احس بتانيب ضمير ؟.. نعم .. طبعا . لقد كانت جريمة مخيفة .

عرف جروس النازيين عندما كان طالب طب سنة ١٩٣٣ ، ولم يكن هناك حزب بعد ، اى ان الحزب لم يكن قانونيا ، ولكنه في سنة ١٩٣٨ وبعد ان اصبح الحزب قانونيا .. التحق به ، وفي سنة ١٩٤٠ وبعد ان اصبح طبيبا التحق بمستشفى فينا بالقسم رقم ١٥ ، وكانت الأوامر تصدر إليه مباشرة من برلين ، وكانت هذه الأوامر بعضها متعلق بالطب وبعضها بالإدارة .

وقد صدرت الأوامر لآباء الأطفال المرضى والمعاقين بان يسلموا اولادهم لهذه المستشفى واسمها Spiegelgrund ، حتى يكونوا تحت عناية الدولة . وكانت الخدعة بسيطة : اكثر الآباء اعتبروا هذه المستشفى بجمالها وعظمة مبانيها تعتبر مثالية بيئياً وذلك بالنسبة للأطفال المعاقين .

وبعد ذلك فإن الأطباء النازيين يبدأون فحص الأطفال ، ثم يقدمون للآباء ورقة للتوقيع عليها ، وهذه الورقة تتضمن الموافقة على اتخاذ كافة مايلزم من اجل هؤلاء الأطفال وان كل مايتعلق بالكشف عليهم سوف يُرسل إلى برلين ليقوم اطباء الرايخ الثالث بتقييم حالة هؤلاء الأطفال .

وكان التقييم بعد ذلك يرُمز له بـ علامة إيجابية او سلبية ، والعلامة الايجابية معناها أن هذا الطفل (او الطفلة) لابد من موته ، وإذا كانت العلامة سلبية فمعناها مجرد مهلة لتنفيذ العقاب ، اى الموت .

وكان الآباء (والامهات طبعا) دون توقع ، يستقبلون اطفالهم في الاكفان ، واحيانا كانوا يرونهم وقد لُفّت رءوسهم .

وتجدر الاشارة إلى ان المستشفى المشار إليها كانت واحدة من واحد وثلاثين مؤسسة انشاتها وزارة الصحة في عهد الرايخ وحولتها إلى الشكل الذى عُرفت به مستشفى فينا . وهناك احصائية تقول ان ستة آلاف طفل ماتوا في هذه المراكز البحثية بين سنة ١٩٤٠ وسنة ١٩٤٥ .

## اعترافات مذهلة

بعض الأطفال في هذه المستشفى استطاعوا ان يعيشوا ، وطبعا ليس بإرادتهم ، تعالوا نقرا هذه الحكاية ، وهى واحدة من حكايات كثيرة من نفس الطراز :

**الويس كوفمان** : أرسلوه إلى المستشفى التى نتكلم عنها في فينا سنة ١٩٤٣ ، وكان عمره تسع سنوات ، وكان الطبيب النفسى قد شخص حالته في المدرسة على اساس انه : ضد المجتمع ولايحترم تعاليم الاشتراكية الوطنية (اى النازية) .

**يقول كوفمان** : لقد كنت طفلا غير شرعى وكنت اشعر بصعوبات كثيرة في البيت الذى آوانى .

قضى كوفمان ثلاث سنوات في المستشفى ، وبقية حياته بعد ذلك كان يحاول ان يتوام مع



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : نصف الدنيا

التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

ذكرياته . كان يقاسى من كوابيس ليلية فكانوا يحقنونه بحقن انتحارية ، ولكن كانت لديه قدرة جبارة على المقاومة .

واستمر بعد ذلك يناقش ويحاضر فى بعض الجامعات : لأن العالم يجب أن يعرف ماالذى فعلته النمسا باطفالها .

كوفمان الآن عمره ٦٣ سنة ، ومنذ عشرين

# بعد صدور الأوامر لأطباء الأطفال بتسميم أولادهم .. بدأت المجزرة !

سنة كتب كتابا عن اسرار العمليات التى كانت تجرى فى المستشفى خلال سنوات الحرب . وفى ذلك الوقت ـ اى عند نشر الكتاب ـ لم يكن قد اكتشف بعد ذلك (المخزن) الذى احتوى على امخاخ اطفال النمسا ، ولذلك فقد اهمل الكتاب .

ـ ويقول الصحفيان البريطانيان : ومن اجل هذه المقالة فإنه وافق على أن يصحبنا فى رحلتنا إلى المستشفى ، وإلى عنبر امخاخ الأطفال ، وبعد أن تعرف على ثلاثة امخاخ لأسماء كان يعرفها .. بدا يتقيأ .

يتكلم كوفمان : كل مبنى فى هذه المستشفى كان له دور محدد تحت حكم النازى ، مثلاً : قسم رقم ٨ للرجال المدمنين للكحول .. قسم رقم ١٥ هو القسم الذى قتل فيه أكبر عدد من الأطفال ، القسم الذى كنت فيه وهو القسم رقم ١٨ كان هو القسم الخاص بالأشخاص الذين لايستطيعون التوائم مع المجتمع .. امثالى .

والقسم الخاص بالمرضى العقليين كان هو القسم رقم ١٧ . كان هذا القسم هو القسم المرتبط بالذين اصابهم الصمم ، والعمى ، والتخلف ، والإعاقة الكاملة .

ويستمر كوفمان : وكان الأطباء فى هذه المستشفى يقومون بمهمتين : كانوا يكسرون (نعم يكسرون) الأطفال الذين اطلقوا عليهم انهم فى غاية السوء لأنهم لايستجيبون للنظام النازى .. وإننى اقول حقا إنهم كانـوا يكسرونهم .. يكسرون اجسادهم وعقولهم .. حتى يمتثلوا لما تقرر بشانهم ، ثم بعد ذلك

يقتلون الأطفال الذين ترفضهم الدولة الأم (المانيا) . ولك أن تتصور أن هذا كان يحدث لأطفال أعمارهم بين سبعة أو ثمانى سنوات ، كانوا يقولون لنا إننا منحطون ، وأن الجيش الألمانى يحارب على الجبهة من أجل الانتصار المؤكد .. من أجل الفوهور (هتلر) .. وأننا لافائدة من ورائنا .. وأننا لسنا إلا مستهلكين للطعام .

وكانوا يضربوننا جميعاً لأقل خطأ يرتكبه احدنا ، وكان هذا اجراء روتينياً ، وغير هذا فقد كانت إحدى العقوبات الدائمة هى وضع رؤوسنا فى قاعدة التواليت .

وكانت الفكرة من وراء هذا هو معرفة اى الأطفال هم الذين يستطيعون ان يتجاوزوا كل هذا العذاب ويعيشون ومن لايستطيع ان يتحمل كل هذا العذاب فإنه ينفصل عن المجموعة .. وبالطبع كان مصيره : القتل .

وكان هناك دائماً اختبار يتم كل اربعة عشر يوما او ثلاثة اسابيع ، فى هذا اليوم ياتى الأطباء إلى عنبرنا ، ومعهم ممرضات وبعض الموظفين . وكنا نقف صفا واحداً . كنا صغاراً جداً .. فقط كانت اعمارنا بين الثامنة او التاسعة ، وكان بعضنا اصغر من ذلك .. وكنا (رفيعين) جداً ، كانوا لايعطوننا طعاما كافيا عن عمد .. واظن اننا كنا نتناول طعاما لاتزيد فيه السعرات الحرارية عن ٨٠٠ ، وكان دكتور جروس هناك .

إننى اتذكره بهدوئه ، وكان مايزال شابا . وكان يتنقل بيننا ثم يشير إلى بعضنا ويقول : انت .. انت .. انت .. وانت ايضا . هؤلاء الأطفال الذين اختارهم الدكتور جروس كان مصيرهم : القتل ، لم إجراء التجارب . وكانوا يقتلونهم بطرق مختلفة .. حقن او اقراص منومة او التجويع .

واحد الأطفال الذين اعرفهم ضايق إحدى الممرضات ، فاختفى مباشرة بعد ذلك ، ولم يجرؤ احد على السؤال عنه ، ثم بعد ذلك وبعد بضعة ايام رايت (كارت) خارج العنبر وعليه غطاء اخضر ، فرفعت الغطاء .. ورأيت جسد صديقى الميت ، وبالطبع لم اقل لأحد عن هذا الذى رايته .

وكنت فى اشد حالات الخوف من أن يكون هناك من رآنى .. ومن أن يكون هناك من راى سروالى المبتل !.

هذه واحدة من قصص اخرى كثيرة تمت بشكل او بآخر .. النموذج واحد ولكن الشكل فقط هو الذى كان يتغير .



المصدر : نصف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٨

## وسام شرف !

وأوراق الارشيف المكتشف تشير إلى ان دكتور جروس وزملاءه قد اجروا بحوثاً على مخاخ الاطفال ، واستخدموا اشعة إكس ، والكثير من الاطفال ماتوا خلال هذه الاجراءات .

وفي يوليو سنة ١٩٤٢ اشترك دكتور جروس في احد مؤتمرات الرايخ في مستشفى (بريندبورج) بالمانيا ، وهذه المستشفى كانت من قبل احد سجون النازى التى تحولت إلى مركز للبحوث في بداية الحرب ، وفي العام التالى صُنّف دكتور جروس باعتباره شخصاً لاغنى عنه لانه كرّس حياته ونفسه من اجل العلم .

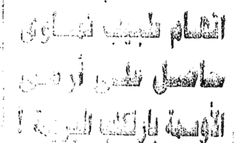
وبرغم هذا التقدير من الحكومة الالمانية لدكتور جروس ، إلا ان ذلك لم يعفه من الذهاب إلى الجبهة ، وقد ذهب إلى الجبهة مرتين : الاولى سنة ١٩٤٣ والثانية سنة ١٩٤٥ حيث جرح ، وقبضت عليه روسيا كأسير حرب ، وظل حتى نهاية الحرب اسيراً في الاتحاد السوفيتى (الذى كان) !

وفيما بين نهاية الحرب وعودة جروس في سنة ١٩٤٨ إلى النمسا فإن زملاءه في مستشفى (سبايجلجروند) قد احيلوا إلى المحاكمة بتهمة ارتكاب جرائم ضد الانسانية ، وقد حُكم بالاعدام شنقا على مدير المستشفى . دكتور الينج والذى كان مشرفا على البحوث في سنة ١٩٤٦ ، وكانت التهمة التى وجُهت اليه هى قتل اكثر من مائتى طفل معوق . وطبيب آخر هو ماريان تورك حُكم عليه بالسجن عشر سنوات لمساعدته في ارتكاب هذه الجرائم . والواقع ان جروس كان قد عمل مع الاثنين ولذلك فقد قُبض عليه وحُبس لمدة سنتين رهنا للتحقيق ، ولكن بحلول سنة ١٩٥٠ فإن محكمة الجنايات في النمسا كانت قد غيرت إتجاهاتها نحو مجرمى النازى .. فبعد خمس سنـ.. من المحاكمات شعر المسئولون في النمسا ان العقوبات التى حدثت كانت كافية تماما ، ورأى الحزب الاشتراكى الديموقراطى بقيادة برونوكرايسكى انه يتعين امتصاص ماكان جيداً في عهد النازى ، ورأت المحكمة التى كانت تحاكم جروس ان تغمض إحدى عينيها . وهكذا خرج جروس كرجل حر .. من المحكمة ..

وغير هذا ، فإن حكومة النمسا لم تنس ان جروس كان قد اجرى بحوثا كثيرة خلال فترة تواجده في مستشفى النمسا ، وهذه البحوث مياته لكى يحصل على ارفع اوسمة الدولة .

ولكن الامور لم تستمر هكذا بهذه السهولة ،

ففى مؤتمر طبى في فينا سنة ١٩٧٩ ، وقبل ان يلقى د. جروس محاضرته وقف (فيرنر فوجت) وهو طبيب عمره ٤٠ سنة ، واتهم جروس بارتكاب جرائم قتل الاطفال اثناء الحرب ، واستمر الدكتور (فوجت) يصيح في القاعة إلى ان اضطر البوليس لإخراجه منها . وكان طبيعيا ان يُعرض الأمر على القضاء . وفي المحكمة خسر (فوجت) القضية ، واضطر إلى دفع غرامة للدكتور جروس قدرها ٨٥ الف شلن نمساوى (ثلاثة الاف جنيه استرلينى) على اساس ان (فوجت) حاول تدمير شهرة جروس . ولكن (فوجت) استأنف الحكم ، وفي هذه المرة كسب القضية . لقد رات المحكمة الاستئنائية ان اتهام الدكتور فيرنر فوجت) إتهام صحيح . وقد قررت المحكمة ان يدفع




ثلاثمائة الف شلن (عشرة الاف وستمائة جنيه استرلينى) كمصاريف للمحكمة واتعاب قانونية . ولكن الدكتور فوجت قرر ايداع هذه الاموال لصالح اطفال النمسا . وقال . إننى استطيع الآن ان اقول و في كل مكان ان دكتور جروس كان مشتركا اشتراكا فعليا في قتل اطفال بلدنا المرضى والمعاقين .. وحتى الآن فإن المحكمة وقفت عند حد العقوبة المادية .. ولكننى اريد من النيابة إدانته لارتكاب تلك الجرائم .

عندما قال (فوجت) هذا الكلام كان جروس واقفا امام هيئة المحكمة واستمع إلى القضاة وهم يعلنون ان الدكتور جروس كان مشتركا في عمليات قتل الاطفال .

ثم ماذا ؟.. لاشىء ..

وحتى العام الماضى ظل جروس يؤدى عمله في فينا كطبيب ويحصل على مرتب سنوى قدره خمسة وعشرين الف جنيه إسترلينى .

يقول الدكتور (فوجت) .. إننى اعتقد ان هذا موقف تراجيدى وعار ان يكون هناك مثل هذا الشخص (اى الدكتور جروس) وتعترف



المصدر : نصف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨/٩/١٩٩٧

المحكمة بجرائمه ومع هذا لاتعاقبه . واكثر من هذا انه يعمل فى المستشفى التى كان يزاول فيها جرائمه .

**ثم ماذا ؟**

سلطات النمسا وجدت نفسها فى النهاية انها لابد ان تتصرف تصرفا آخر ، ولذلك فقد وجهت اعلانا صارما لاجهزة الاعلام فى العالم تدعو فيه اقارب اطفال مستشفى النمسا ان يطلبوا ببقايا اولادهم لدفنها .. وأن الدولة سوف تقوم بإجراءات الدفن فى العام القادم لكل الضحايا ..

ولكن ماذا عن المجرم الحقيقى ؟

المجرم الحقيقى اى الدكتور جروس يعيش فى بيت ابنته ومازال يتلقى معاشه ، ولكن :

مكتب النائب العام فى النمسا بدأ يتكلم ويقول :

**بالشهادات والدلائل وشهود العيان فإنه لايوجد من الاسباب مايدعو إلى التساؤل لماذا لايمكن إجراء تحقيق او محاكمة مع الاشخاص الذين عملوا فى الابحاث مع الدكتور هنريس جروس او مع الدكتور جروس نفسه ؟**

**ولقد قال الصحفيان البريطانيان :**

إن مجموعات الأمخاخ التى استولى عليها جروس سوف تدفن ولكن الماضى لايمكن أن يدفن .. وكون السلطات النمساوية ليست لديها الشهية لأن ترى وجه هذا الطبيب مرة أخرى .. فإن هذه مسألة أخرى ..

**والنتيجة النهائية :**

لقد نجح الصحفيان فى إرغام سلطات النمسا على فتح التحقيق مرة أخرى ..



المصدر : العـــربـــى

التاريخ : ٢٩/ ٩/ ١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في بيان مركز الارض لحقوق الانسان:

# وزارة الزراعة «قتلت» أطفال «صالحجر»!

في بيانه حول مأساة «صالحجر» التي راح ضحيتها ٢٩ طفلاً وأصيب ٥٤ طفلاً آخرون ناشد مركز الارض لحقوق الانسان الوزارات المختلفة اتخاذ الاجراءات الكفيلة للحد من الكوارث التي تتكرر على طرق مصر، كما ناشد المركز وزارة الداخلية سحب تراخيص سيارات النقل التي تحمل ركابا زيادة على حمولتها

وندد البيان بعدم وجود قانون واضح يحمي الاطفال من المقاولين الذين يستغلونهم في الأعمال الشاقة التي لا تتناسب وأعمارهم، كما ندد بوزارة الزراعة التي قامت وتقوم بتشغيل أطفال في ظروف سيئة داخل مزارعها ومراكز بحوثها، وناشد البيان وزير الزراعة محاسبة المسئولين بهذه المراكز وكافة الجهات التابعة للوزارة التي تستغل الاطفال.



المصدر : الأخبار

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/٩/٢٩



ميرفت تلاوي

ميرفت تلاوى فى مؤتمر أطفال فى خطر بالاسماعيلية:

# تشريع جديد لرفع سن تشغيل الأطفال الى ١٥ سنة

الاسماعيلية ـ خالد رزق:

اكدت ميرفت تلاوى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ان كل أجهزة الدولة تعمل جاهدة من اجل حل مشاكل الطفولة فى مصر.. خاصة ظاهرة أطفال الشوارع ـ المشردين ـ وعمالة الأطفال.

وقالت ان الرئيس حسنى مبارك يعطى اهتماما كبيرا لقضايا الطفولة مشيرة الى ان الرئيس اعلن عن خطة تستهدف القضاء على ظاهرة عمل الاطفال واطفال الشوارع من خلال رفع كفاءة التعليم.. ودعم الاسر التى تحتاج الى تشغيل ابنائها بحثا عن موارد مالية.. واضافت الوزيرة ان هناك تشريعا تجرى دراسته حاليا لرفع السن القانونية لعمالة الطفل من سن ١٢ الى ١٥ سنة وسوف يتم عرض التشريع الجديد على مجلس الشعب بمجرد الانتهاء من صياغته.. واكدت ميرفت تلاوى فى كلمتها امام المؤتمر الاول لرابطة المرأة العربية والذى عقد فى الاسماعيلية امس تحت عنوان أطفال فى خطر.. على اهمية الجهود التطوعية للجمعيات الأهلية والمنظمات غير الحكومية.. فى وضع التصورات للسياسات العامة الرامية لحل مشاكل الطفل والطفولة.. واعربت عن سعادتها بتجربة الاسماعيلية الرائدة فى هذا المجال مشيرة الى ان النشاط الأهلى والشعبى فى الاسماعيلية اصبح يتخذ موقع القيادة فى مواجهة هذا النوع من المشكلات.. وقالت الوزيرة ان نجاح تجربة الاسماعيلية وقرار اللواء عبدالعزيز سلامة محافظ الاسماعيلية بانشاء مركز لتدريب اطفال العمل والمشردين هو خير دليل على اهمية العمل الاهلى..شارك فى المؤتمر اللواء عبدالعزيز سلامة محافظ الاسماعيلية والدكتورة هدى بدران رئيسة رابطة المرأة العربية والنائبة سوسن الكيلانى عضو مجلس الشعب والنائب د. صلاح عبدالغنى راعى المؤتمر وماجدة النويشى رئيس رابطة المرأة العربية فى الاسماعيلية.




المصدر : روز اليوسف

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٩/٩١/١٩٩٧

## التأمين الصحي على كل مولود

كتبت **مرفت فهمي :**

أعلنت سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية أن تحسين وضع التغذية بالنسبة للسكان عامة والمرأة والطفل خاصة هدف ووسيلة لتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

جاء ذلك فى كلمتها التى القتها فى افتتاح المؤتمر الدولى الثامن عشر للسيطرة على نقص فيتامين (أ).

أشارت قرينة الرئيس إلى الخدمات الصحية التى أدت إلى انخفاض معدل وفيات الأطفال فى مصر كما انخفضت معدلات سوء التغذية الشديد فى الأطفال.. واضافت أنه تم القضاء على شلل الأطفال حيث لم تحدث إلا حالات نادرة وقليلة خلال عام ١٩٩٧ وسوف تتوج هذه الإنجازات بتطبيق نظام التامين الصحى على كل طفل يولد ابتداء من شهر أكتوبر ١٩٩٧. ■






وزير الصحة يقرر:

# تحديث برامج التطعيمات الاجبارية للأطفال

كتب ـ فاروق عبدالمجيد :

قرر الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان تحديث برامج التطعيمات الاجبارية للاطفال والتى لم يطرا عليها تغيير منذ عام ١٩٨٤، وتتضمن البرامج الجديدة إضافة جرعة من طعم (إم. إم. د) ضد أمراض الحصبة والغدة النكفية، والحصبة الالمانى للأطفال من سن ٦ سنوات عند دخول المدارس، وتنفيذ حملة تطعيم جماعية فى شهر سبتمبر من العام المقبل لجميع الاطفال من عمر ٤ إلى ١١ عاماً.

وصرح الدكتور محمود ابو النصر وكيل وزارة الصحة للطب الوقائى بأن اللجنة القيادية للبرنامج الموسع للتطعيمات كانت قد أوصت بضرورة تعديل هذه البرامج

وشارك فى وضعها اساتذة طب الاطفال والصحة العامة. وأضاف انه تقرر تطبيق التقنيات الحديثة فى مجال انتاج الطعوم بعد ثبوت نجاحها واستخدامها فى الدول المتقدمة والنامية، وتحقيق الوقاية المتكاملة للطفل المصرى ضد الامراض المعدية الشائعة والمعاودة للظهور خلال مراحل السن المختلفة.

وأشار إلى ان البرنامج الجديد يهدف كذلك الى مواجهة إنتقال الاصابة ببعض الأمراض مثل الحصبة من مرحلة الطفولة المبكرة الى مرحلة المراهقة، الذى يؤدى إلى فقدان الكثير من أيام الدراسة.

٦



المصدر : الشعب

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٣/٩/١٩٩٧




# سنة أولى دراسة



طفل فقير يخطو أولى عتبات الدراسة وهو ممزق الثياب وحذائه يخرج لسانه ترى ماذا يعلمونه ؟ وهل يقتنع؟ وأين هو من نظم التعليم الحديثة والكمبيوتر والإنترنت ..!؟

## الإعلان العالمى لبقاء الطفل وحمايته

# النيات الحسنة وحدها لا تكفى!

[ ٣٠ سبتمبر ١٩٩٠ ]

إعداد:

عـزة سـامى

«اجتمعنا فى مؤتمر القمة العالمى من اجل الطفل للتعهد بالتزام مشترك وتوجيه نداء عالمى ملح لتوفير مستقبل افضل لكل طفل»

بهذه الكلمات افتتح مؤتمر القمة العالمى من اجل الطفل فى ٣٠ سبتمبر فى نيويورك بمقر الامم المتحدة عام ١٩٩٠، فى محاولة اشترك فيها ممثلون من جميع دول العالم لتصحيح اوضاع ملايين الاطفال من ضحايا الحروب او العنف او الاهمال او الاعاقة .

ويعد هذا المؤتمر من اولى المؤتمرات الدولية التى عقدتها منظمة الامم المتحدة منذ بداية التسعينات فى اطار الحملة التى قادتها للتنمية الاجتماعية فى العالم بهدف خلق مجتمع عالمى جديد خاصة وان انتهاء الحرب الباردة بين القوتين العظمتين كانت قد اوحت بفكرة امكانية قيام نظام عالمى يحقق العدل والمساواة والشرعية الدولية بعيداً عن المنازعات والحروب والمصالح الخاصة للدول الكبرى .

وكانت الجمعية العامة للامم المتحدة قد وقعت بالاجماع عام ١٩٨٩ على اتفاقية الطفل والتى ارست معايير قانونية عامة لحماية الطفل من الاهمال وسوء المعاملة والاستغلال كما تضمن له حقوقه الانسانية الاساسية وهى الاتفاقية التى دعى اعلان مؤتمر القمة العالمى جميع الحكومات الى التصديق عليها وتنفيذها فى اقرب وقت ممكن .

ومن اهم اهداف اتفاقية بقاء الطفل وحمايته ونمائه حتى عام ٢٠٠٠ : ١ـ تخفيض معدلات وفيات الاطفال دون الخامسة من العمر فى التسعينات بنسبة الثلث. ٢ـ تخفيض معدل وفيات الامهات بنسبة النصف. ٣ـ تخفيض معدل سوء التغذية الشديد والمتوسط بين الاطفال دون الخامسة. ٤ ـ الحصول عالمياً على مياه الشرب النقية . ٥ ـ الحصول عالميا على التعليم الاساسى بحيث يتوافر لما لا يقل عن ٨٠٪ من الاطفال . ٦ـ حماية الاطفال الذين يعيشون فى ظروف صعبة للغاية ولاسيما حالات النزاعات المسلحة .

ولكن يبدو ان المواثيق الدولية والاتفاقات التى وقعت والنيات الحسنة التى ابديت لم تكن كافية للحد من الجرائم التى ترتكب فى حق ملايين من الاطفال ، فرغم مرور سبع سنوات على اعلان حقوق الطفل فقد اشارت منظمة العمل الدولية ،فى كتاب صدر عنها مؤخراً تحت عنوان «عمل الاطفال وصمة عار» الى ان العدد الحقيقى للعمال الاطفال يبلغ ١٢٠ مليون طفل بل ان تلك المشكلة لم تعد مقصورة على الدول النامية فحسب بل تشمل جميع دول العالم بما فى ذلك اوربا وامريكا كما ان ٣٣٪ من الاطفال لايتسنى لهم الالتحاق بالمدارس نظراً لاضطرارهم للعمل فى سن مبكرة لاعالة اسر باكملها.

وبينما تتسابق دول العالم وتتبارى فى الانفاق على التسلح بواقع ٦٨٠مليار دولار سنوياً فان ١٪ من هذا المبلغ كان كافياً لتعميم استهلاك مياه الشرب النقية فى العالم ، اما عن معدلات الوفيات فقد نشرت منظمة الصحة العالمية تقريراً يشير الى ان ما يقرب من ٨٠ مليون طفل قد فقدوا حياتهم قبل بلوغ سن الخامسة،منهم ٥٥مليون توفوا بسبب الاصابة بالانيميا والملاريا وسوء التغذية بالاضافة الى ان ٢٥٠مليون طفل من مختلف البلدان فقيرها وغنيها يتعرضون لمخاطر شديدة من جراء تشغيلهم فى الاعمال الخطيرة.

بل والاخطر من كل هذا وذاك ما تنشره الصحف العالمية عن وجود شبكات دولية لخطف الاطفال واستخدامهم فى الدعارة وترويج المخدرات او لبيعهم كقطع غيار بشرية .

الوضع اكثر صعوبة بالنسبة لاطفال العراق ضحايا العقاب الجماعى الذى فرضته الامم المتحدة امتثالا للضغوط الدولية فقد كشف تقرير صادر من احدى مكاتبها «مكتب تنسيق الانشطة الانسانية» عن تضاعف معدل الوفيات بين الاطفال منذ بداية الحظر فى اغسطس ١٩٩٠ من ٨٠ حالة الى ١٦٢ حالة بين كل الف مولود فى الوقت الذى يعاني فيه ٦٠٪ من الاطفال من سوء التغذية و٩٠٪ من الامهات الحوامل من فقر الدم ولاتذيد نسبة اقبال الاطفال على التعليم عن ٤٤٪ بينما كانت تصل الى ٨٠٪ قبل الحظر .

ورغم معرفة المنظمة بهذه الاحوال وثقتها فى التقارير حيث انها صادرة عن مكاتبها فان نظام العقاب الجماعى مازال سارياً حتى هذه اللحظة.

الا ان هذه الصورة القاتمة فى بعض دول العالم وخاصة الفقيرة منها لا تعنى ان المؤتمر العالمى للطفل لم يكن له اثاراً مشرقة فى دول اخرى بالاخص مصر التى كانت سباقة فى الاخذ بتوصياته والعمل على تنفيذها حيث كانت تتلاقى مع جهود السيدة سوزان مبارك التى اخذت على عاتقها منذ سنوات عديدة مسئولية النهوض بالطفل المصرى والعناية بحمايته وانمائه باعتباره احد اهم عناصر التنمية فى مصر ، وقد حدث تطور هائل فى وضع الطفل المصرى فارتفع عدد المدارس وانتشرت المكتبات وتطورت الخدمات الصحية والاهتمام بالاطفال ذوى الظروف الخاصة وانخفض معدل وفيات الاطفال نتيجة برامج التطعيم التى تحظى باهتمام اعلامى كبير بالاضافة الى التأمين الصحى على تلاميذ المدارس وقد توجت هذه الانجازات بصدور قانون رقم ١٢ لعام ١٩٩٦ الذى يصون حقوق الطفل ويضع التدابير القانونية لضمان حمايته من اى اخطار قد يتعرض لها .

ولعل هذا التباين فى نتائج مؤتمر دولى كمؤتمر الطفولة لدليل على ان النيات الحسنة قد تكون احياناً غير كافية لتحقيق مبادئ نبيلة تهدف الى خدمة الانسانية فقيرها وغنيها على حد سواء .



المصدر : الأحـــــرار

التاريخ : / /١/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بعد الذكور

# فتيات صغيرات فى سوق العمل

اذا كان الاطفال الذكور الذين يدخلون سوق العمل تهتم بهم الصحف ووسائل الاعلام الاخرى الا ان هناك ظلما وتعتيما اعلاميا واضحا على الفتيات العاملات.

ويبدا سوق العمل ببعضهن من سن ٦ سنوات وتوجد اكبر نسبة عمالة فى سن ١١ عاما حيث تمثل هذه الفئة حوالى ٥٣٪ من اجمالى الفتيات العاملات.

## ٤٥٪ يتعرضن للاصابة أثناء العمل ومطالبة الحكومة والمؤسسات المدنية بحمايتهن

تقرير - عبير عبد الستار :

كما ترتفع نسبة الفتيات العاملات فى الريف لعملهن فى الزراعة بجانب اسرهن

وقد قام المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية بعمل دراسة حول اطفال الاناث ومخاطر العمل فى الورش الصناعية

وكانت النتيجة ان هناك الكثير من الفتيات العاملات فى الأنشطة المختلفة فى الورش الصناعية فهن يعملن بشكل اكبر فى مجال الكيماويات بانواعها ٥٤٪ من العينة، وفى مجال الافران بانواعها ٣٢٪ من العينة، بينما قل وجودهن فى ورش الميكانيكا وورش النسيج حيث تفضل اصحاب العمل الاطفال الذكور لقوتهم البدنية غير المتوافرة للفتيات

واكد ٦٦٪ من صغار الاناث العاملات وان مساعدة الاهل فى المصروف هو الدافع الرئيسى لانخراطهن فى سوق العمل مبكرا ويؤكد هذا رغبتهن فى الانفاق على الذات

اما الفشل فى التعليم او الرغبة فى تعلم صنعة فلم يتحقق الا على ٢١٪ من العينة

«مخاطر»

وصنفت الدراسة ان هناك مخاطر كثيرة تتعرض لها الاناث العاملات فى ورش الصناعة فى هذه السن المبكرة.

وتمثل هذه المخاطر فى طوال ساعات العمل الذى يبدا فى الساعة السابعة والنصف صباحا وينتهى ما بين الخامسة والتاسعة مساء تقريباً.

بالاضافة الى اسلوب العمل ايضا حيث تتعامل الفتيات مع مواد ومعدات خطيرة واكثرهن لم يتلقين تدريبا مسبقا على العمل وقد تنوعت مهام الفتيات فى الورش الصناعية ورغم انها اعمال خفيفة الا انها تمثل خطورة على الطفلة سواء فى طريقة الاداء او فى التعامل مع الادوات والالات التى يقتضى العمل التعامل معها.

«الاصابة»

ورغم هذه المخاطر المحيطة بالاطفال فى الورش ومنها التلوث فى بيئة العمل الا انهن لا يشعرن بذلك بشكل كاف فالاطفال يشعرون بالخطر اذا كان يهددهم بشكل مباشر.

واكثر الفتيات فى عدم الاحساس بالخطر هن العاملات فى ورش الكيماويات رغم المخاطر الموجودة فعلاً. وقد اكدت الباحثة ان ذلك يجعلهن لا يتخذن الاحتياطات الكافية مما يعرضهن للاصابة.

لهذا ترتفع الاصابة فى الورش التى تضم افرانا لتصل الى ٦٩٪ من الاناث العاملات فى صناعة الزجاج وتتعرض ٤٥٪ من الاناث للاصابة اثناء العمل وقد تركزت اصابة الفتيات فى اليدين واكثر الاصابات هى الحروق ثم الجروح.

وقد طالبت الدراسة بحماية هؤلاء الفتيات تحقيقاً لمصلحتهن لانه من خلالهن ينصلح حال الاسرة والمجتمع.

وهذا الدور يجب ان تقوم به الحكومة والمؤسسات غير الحكومية مثل الجمعيات الاهلية فى تقديم انواع من الرعاية للاطفال داخل مكان العمل مثل الرعاية الصحية ومحو الامية وتنفيذ برنامج بالتعاون مع المنظمات الدولية من أجل رعاية هؤلاء واسرهن ورفع درجة الوعى للاطفال والاسر واصحاب العمل.




المصدر : الدستور

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١٩٩٧/٢/١


قصر الكلام

**أسامة أنور عكاشة**



# موسى.. والفرعون.. والمؤامرة!

من مأثورات الحكمة الشعبية المصرية مثل عامي شهير يقول «الاسم لموسى والفعل لفرعون» ومعناه يشير الى التظاهر بالخير وإضمار الشر أو التستر خلف مبدأ سليم لمداراة غرض خبيث او ما يطلق عليه بالفصحى.. «كلمة حق يراد بها باطل»..

وكلمة الحق.. او التستر خلف اسم «موسى» هنا.. هو الدعوة لإعلاء شأن اللغة العربية الفصحى وإحيائها على لسان ابنائها ومحاولة جعلها لغة التعامل اليومي وليس فقط للتعامل الدواويني او الكتابة الأدبية.. وهي دعوة نبيلة لا يملك كل عربي مخلص إلا أن يؤازرها ويدعمها ويقاتل من اجل إنجاحها.. ومن نوافل القول هنا أن نعدد ونردد أهمية لغة الضاد في توحيد العرب وترسيخ هويتهم وتأكيد خصوصية ثقافتهم.. فهذا أمر بدهي ويعد من قبيل «تحصيل الحاصل».. والقضية كمبدأ لا خلاف عليها وحين تتحمس الدوائر الإعلامية في محطات التليفزيون العربية - خارج مصر - لخدمة هذه القضية.. وتقرر أن تكون هذه الخدمة من «الجذر».. بداية من برامج «الأطفال» وتطلب من القطاع الاقتصادى فى اتحاد الاذاعة والتليفزيون المصرى أن تكون لغة الحوار فى الدراما المنتجة للطفل هى اللغة الفصحى وليست العامية المصرية.. ويستجيب لها القطاع فيصدر تعليماته الى وحداته الإنتاجية بتنفيذ الطلب... حين يحدث هذا فهو الاسم الذى لموسى.. وهو كلمة الحق التى لا يمكن لأحد أن يعترض عليها او يخالفها.. فمن منا يرفض أن يتعود أطفالنا فى الأجيال القادمة النطق بالفصحى.. فينضبط منهم اللسان وفقا لقواعد الخليل بن احمد الفراهيدى وأبو الأسود الدؤلى وخالد الذكر «سيبويه»؟..

إنه وأيم الحق لحلم! (حلوة أيم الحق.. دى؟).. وهو حلم من احلام العرب البعيدة المنال وما أكثرها! ولكن.. ليت المسألة تدور فى فلك الحلم الذى تحاول خطط «اشقائنا» أن تحققه.. فكلمة الحق هنا يراد بها للأسف الشديد باطل!واسم موسى الذى ترفعه اللافتة يخفى فعلاً فاضحا لفرعون!والهدف الحقيقى ايها السادة هو إحكام حلقة جديدة من حلقات التآمر الموجه ضد الثقافة المصرية وتحجيمها ومحاصرتها داخل حدودها القطرية ومنعها من التأثير.. فالعامية المصرية على اجنحة الفيلم السينمائى والدراما التليفزيونية ومن قبلهما الأغنية! هى التى طارت عبر الاجواء العربية كلها فنقلت الثقافة المصرية والفن المصرى.. بل والخطاب السياسي المصرى الى كل مواطن عربي شقيق .. صارت العامية المصرية عمليا هى «لغة» الوجدان العربى كله.. ونستطيع القول - دون أن نتهم بالاقليمية أو الشعوبية او الشوفينية بأن العامية المصرية قد «مصرت» وجدان العرب.. بما حملته من سمات ومفردات الثقافة المصرية.. تماما كما حملت اللغة الفرنسية تأثير الثقافة الفرنسية الى وجدان الدول «الفرانكفونية».. وحين يبدو هذا خطرا فى نظر الرافضين لدور مصر فى المنطقة.. والحاقدين على «حضور» الثقافة المصرية فى مجالها الحيوي عبر الوطن العربي.. والراغبين فى «اعتقال» التأثير المصرى ونفيه.. كان التصدى لهذا الخطر بالمحاولات الدائمة والدائبة طوال العقدين الماضيين لتفريغ قوة التأثير الثقافى المصرى من ديناميكيتها بحرمانها من مقوماتها الاساسية.. فالفيلم المصرى يجب أن يحاصر ويضرب فى مقتل بالسيطرة على تمويله وعلى ادوات انتاجه.. والأغنية المصرية يجب ان تجرد من جمهورها وبريقها وقدرتها على الانتشار.. والدراما التليفزيونية المصرية يجب أن تزاح عن الصدارة بتكبيلها بقيود الرقابيات البدوية الوهابية وقصقصة أجنحتها بشروط التسويق ترغيباً وترهيباً وتوجيه الحملات المتوالية عليها والتبشير بخلق مراكز درامية أخرى تنافس وتتفوق - أو هكذا يتوهمون! وتلك هى مجرد مشهيات أو «أورديفر» أما الطبق الرئيسى «المين كورس» على مائدة المؤامرة فهو استئصال الشأفة من جذورها.. ورفع قميص «اللغة العربية الفصحى» فى مواجهة العامية المصرية.. وحتى لا تبدو ملامح التآمر فجة أو مباشرة.. فلتتسرب بهدوء ومن «تحت لتحت».. وليبدأوا ببرامج ومسلسلات الاطفال.. عودوا اطفالكم النطق بالفصحى.. ودعكم من العاميات الاقليمية التى تكرس الفرقة.. قضية رابحة بمجرد رفعها.. ولا يمكن لاحد أن يترافع ضد محتواها!.. ويقع المصريون فى الفخ.. ويتبنى قطاعهم الاقتصادى القضية ويصدر تعليماته الى وحدات الانتاج فى قطاعاته.. صوت القاهرة.. او قطاع الانتاج او قطاع التليفزيون بتنفيذ المطلوب.. وحين يتم المراد.. ننتقل الى خطوة أخرى.. فنطلب أن تكون دراما الكبار ايضاً بالفصحى.. وبعدها الفيلم.. ثم الاغنية.. ويتم تحنيط التجربة المصرية كلها ولفها باكفان الذكريات الدارسة ثم دفنها بالاحترام اللائق!.. وإذا انبرى من يرفض نظرية التآمر.. ويدعى أن الامر لا دخل له بطلبات من خارج مصر وانه اختيار واجتهاد من السادة الذين يريدون إعلاء - شأن العربية الفصحى.. فالمصيبة أعظم.. لأنها تتعلق فى هذه الحالة بالجهل والتفريط فى واحدة من أهم مقومات انتشار الثقافة المصرية.. وهى لغة الابداع الفنى المصرى.. أما اصطناع معارك دون كيشوتية قديمة ومستهلكة بين الفصحى والعامية فهو خارج الموضوع تماماً وعلى من يحاول الصيد فى مياهه الآسنة أن يراجع مرة أخرى السطور الأولى فى هذا المقال■





## مجلة رائدة للطفل تلتزم بالرؤية الإسلامية

فى محاولة لإخراج عمل إعلامى متميز ومثمر فى إعلام الطفل المقروء انتهت بوضع مواصفات واقتراحات واضحة الأهداف فى أطر المرجعية الشرعية والالتزام بالرؤية الإسلامية.

صدر عدد جديد فى سلسلة كتاب الأمة التى تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية فى قطر، وهذا الكتاب صدر تحت عنوان نحو مشروع مجلة رائدة للأطفال للدكتور مالك إبراهيم الأحمد قدم له الكاتب الأستاذ عمر عبيد حسنه.




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢/ ١٠/ ١٩٩٧


# أطفال ١٠٦ دول يعرضون لوحات من تصويرهم بالاسكندرية

الاسكندرية ـ من حسن إمام:

★ «كوكب الارض» كما يراه اطفال ١٠٦ دول موضوع معرض فوتوجرافى للفنان اليابانى تاكيوشي تاتوما يفتتحه توشمى فوجينا قنصل اليابان وناوا أندو مدير مكتب المؤسسة اليابانية بالقاهرة ٧ مساء السبت القادم بقصر التذوق بسيدى جابر بالاسكندرية يستمر المعرض حتى منتصف أكتوبر الحالى.



# أطفال في خطر!

مازالت اجرس الخطر تدق لحماية أطفال كتب لهم القدر والفقر العيش فى ظروف صعبة تغتال براءة أعمارهم الصغيرة ، وكاننا كتب علينا مواجهة ظاهرة من اخطر الظواهر الاجتماعية كما تؤكدها الأرقام والتى تشير الى وجود اكثر من مليون طفل يحملون لقب اطفال الشوارع و اكثر من مليون اخرين يعملون فى الورش وغيرها من الاعمال الاخرى التى تعرضهم للكثير من المخاطر الجسمانية والنفسية ولسنا ببعيد عن كم الحوادث الصعبة التى تعرض لها هؤلاء الأطفال بدون أى ذنب فى واقع ليس لهم فيه اى اختيارات اخرى، فهم فى مجملهم يشكلون نسبة عالية قد يزيد عددهم لملايين لو التزمنا بمقاعد المتفرجين وبالتالى فقد حان الوقت لتحرك فى كل الاتجاهات سواء الحكومية أو الاهلية لحماية هذه الفئة الضعيفة.

وهو ما اكدت عليه مرفت التلاوى وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية خلال مشاركتها فى مؤتمر "اطفال فى خطر" الذى نظمته رابطة المرأة العربية فرع الاسماعلية برئاسة ماجدة النويشى وذلك منذ ايام بمحافظة الاسماعلية وقد ظهر المؤتمر بشكل غير تقليدى فكان اشبه بحلقة حوار هادفة شارك خلالها الوزيرة مرفت التلاوى واللواء عبد العزيز سلامة محافظ الاسماعلية والدكتورة هدى بدران رئيسة رابطة المرأة العربية المركزية بالقاهرة وعدد من المسئولين فى التعليم والصحة والصندوق الاجتماعى وذلك لوضع أيديهم على تلك المشكلة ووضع حلول واقعية لها بعيدا عن الكلمات الرسمية وأوراق عمل تقليدية تدخل الادارج ولايرى تحقيقها الواقع ، ولذا فقد عرضت رابطة المرأة العربية للمشروع " انشاء مركز تدريب متكامل لأطفال العمل واولاد الشوارع" كمحور لمناقشات المؤتمر

وقد كانت اول أيجابيات المؤتمر موافقة وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية مرفت تلاوى على المشروع واكدت : ان الوزارة ستقدم كل العون لدعم هذه الفكرة ولواثبتت التجربة العملية نجاحها فسوف تكون مثالا يحتذى للعمل به فى جميع المحافظات خاصة ان جميعها بها نسبة عالية من الأطفال الذين يواجهون تلك الظروف الصعبة سواء العاملون او ما نطلق عليهم اطفال الشوراع وعلينا الرجوع لمعالجة جذور المشكلة فالأسرة لها دور خاصة التى تكبل نفسها بعدد كبير من الاطفال وتصبح غير قادرة على توفير لهم أقل متطلبات المعيشة السوية، وايضا سهولة الطلاق وزيادة نسبته مما يترتب عليه الكثير من المشكلات الاجتماعية ، ايضا مجهولى النسب، فكلها أمور تنتهى بهؤلاء بدون ذنب الى الشارع سواء للعمل للمساهمة فى نفقات الأسرة أو اتخاذه ماوى لهم ،ولو فكرنا فى مستقبل هذا الطفل الذى لم يرتكب اى جناية ليواجه وحده هذا المصير لتوقفنا لإعادة الاوراق التى تبدأ من مساندة دور الإعلام فى توعية الأسرة بمزيد من الأهتمام باطفالها والبعد عن انانية القرارفى تحديد مصير أطفالهم بهذه الصورة وايضا مراعاة تنفيد الاتفاقيات الدولية للحفاظ على حقوق الطفل وايضا قانون الطفل المصرى ، ورفع سن العمالة من ١٢ الى ١٥ سنة وهو تشريع يعد حاليا، مع ضرورة مشاركة الجمعيات الاهلية بشكل ايجابى لحماية هؤلاء الأطفال فالمسئولية مشتركة وعلينا جمعيا التحرك من أجل مستقبل افضل لأطفالنا وحمايتهم من تلك المخاطرة متعددة الصور والمسميات خاصة ونحن على اعتاب القرن القادم فهم الامل وعلينا المحافظة عليه

اما اللواء عبد العزيز سلامة محافظ الاسماعلية فقد اكد: ان علينا جمعيا الاقتداء بالدور الرائد الذى تقوم به السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس فى رعايتها للاطفال خاصة هذه الفئات المهمشة والمحرومة ولذا سوف نضع جميع امكانيات المحافظة للمساعدة فى نجاح هذا المشروع كأحد الحلول لهذه المشكلة التى اصبحت امرا واقعا امامنا .

واتفقت معه فى الرأى د. هدى بدران رئيسة المؤتمر حيث اشارت:باننا وضعنا ايدينا على المشكلة والمحاولة فعلية لحلها على ارض الواقع من خلال هذا المشروع وليس بمجرد الشعارات خاصة اننا نواجه مشكلة حقيقة قد نبهت إليها السيدة سوزان مبارك منذ عدة شهور وبالتالى علينا التعامل معها من خلال خطة متكاملة تشارك فيها جميع الجهات الحكومية والاهلية خاصة أن عدد المؤسسات التى ترعى هذه الفئات قليلة جدا وينقصها الكثير من الخدمات والامكانيات ولذا لابد من زيادتها وتطويرها وتضيف د. هدى بدران ان المجتمع الدولى يرفض تلك المخاطر التى يتعرض لها الاطفال كما تنص الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل والتى كانت مصر من أولى الدول التى صادقت عليها وتقضى بتوفير الرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية لهؤلاء الاطفال والأهم ايضا التعليم فعلينا فتح مدارس لاستيعاب هؤلاء الأطفال الذين فاتهم سن الالتحاق ومحاولة تأهليهم لاستكمال دراستهم وايضا مساعدة الأسر التى يعمل اطفالها للاستغناء عن هذه العمالة وكذا انشاء اماكن لايواء من لا اسر لهم حتى لا يتعرضوا لمخاطر الطريق.

اما ماجدة النويشى رئيسة رابطة المرأة العربية بالاسماعيلية ومنظمة المؤتمر فقد نجحت فى عرض مشروع الرابطة للنهوض بهذه الفئة وبالتالى حصلت على مساعدة وزارة الشئون الاجتماعية ودعم الصندوق الاجتماعى لاقامة المركز وايضا تقديم المسئولين بمديرية التعليم والصحة والذين ساهموا بشكل ثرى فى طرح حلول لمشكلة هؤلاء الأطفال المحرميين بتقديم الامكانيات والخدمات اللازمة للنهوض بهم فقد اشارت ماجدة اننا جمعيا سوف نعمل من اجل تخفيف المعاناة عن هؤلاء الأطفال كمحاولة لعدم اغتيال براءة واحلام هذه الفئة الضعيفة

**هالة السيد**




المصدر : المصـــــور

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٣/١٠/١٩٩٧

# ٢ مليون طفل على أرصفة الشوارع

## ١٧ ألف جريمـــة يرتكبهـــا الأطفـــال ســـنويا

□□ مع تزايد أعـــداد الأسرة، وازدحام المدينة بالسكان، وارتفاع معدل المواليد تتراجع مستويات الخدمات والرعاية التى يمكن أن تلقاها الأسرة وتقدم للفرد، ويتدنى الوضع الاقتصادى والاجتماعى للأسرة وهو ما يخلق عشرات المشـــكلات الصـــحية والاجتماعية والجنـــائية والتعليمية للفرد وللأسرة بأسرها □□

■ وتشير الاحصاءات التى قدمها المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية إلى ارتفاع معدل الجريمة التى يرتكبها الأطفال سنويا وتصل وفقا لآخر تقدير الى نحو ١٧٠٠٠ جريمة أطفال سنويا وهو رقم مفزع ومخيف إذ ما عرف أن مرتكبيه أطفال فى عمر الزهور، كان على الأسرة أن ترعاهم وتعلمهم وتربيهم اجتماعيا وصحيا ونفسيا.

والأخطر من هذا الرقم هو ما أكده بحث المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية من أن هناك ٢ مليون طفل على الأرصفة فى القاهرة والمدن يتربون على الأرصفة ويتلقون أول تعليمهم فى الحياة على الأرصفة ويرون الدنيا كلها حولهم من على الأرصفة، ويتعلمون قيما وتقاليد من الأرصفة ذاتها، وهم بذلك يشكلون نواة خطيرة لشريحة من السكان تميل للعنف وللجريمة وربما للارهاب الأسود وكان على الأسرة وعلى المجتمع أن يربيهم داخل البيوت ووسط جو العائلة ويتلقون تعليمهم وثقافتهم فى الجو الطبيعى الصحى.

وتشير أرقام المركز القومى للبحوث إلى أن هناك ٤٠٪ من تلاميذ المرحلة الابتدائية يرتدون مرة أخرى الى الأمية وهذا المعدل المرتفع للتسرب الدراسى يؤدى الى زيادة عمالة الأطفال التى تكاد تقترب من ٣ ملايين طفل يعملون فى الورش والمصانع والمحلات، ويبيعون كل شىء فى الطرق



المصدر : المصـــــور

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢ / ١٠ / ١٩٩٧

# • فى العالم ٢٠٠ مليون طفل يعملون فى المصانع والورش..

والأرصفة والمواصلات العامة ومحطات السكك الحديدية.

هذه العمالة الصغيرة، تقلق الدنيا كلها، ولعل هذا ما دعا البرلمان الدولى فى مؤتمره الأخير الذى عقد بالقاهرة لمناقشة هذه القضية وبحث عمالة الأطفال فى العالم بعد أن ثبت أن هناك ٢٠٠ مليون طفل يعملون مخالفين بذلك كل القوانين والأعراف الدولية، وأكد أعضاء البرلمان الدولى إن ذلك يعود الى تزايد أعداد الأسرة بصورة جعلتهم فى حاجة الى تشغيل أولادهم لزيادة دخل الأسرة وهذا

بحد ذاته اعتبروه جريمة فى حق الطفولة والأطفال يقوم بها الآباء دون إدراك منهم لحجم الجرم.

ويوضح الخبراء إن الأسرة الصغيرة العدد لا تلجأ مطلقا لتشغيل أولادها لزيادة دخل الأسرة، وإن الأسر الكبيرة العدد هى التى تقوم بتشغيل أولادها فى الحرف المختلفة واخراجهم من التعليم المجانى الذى يعد حقا طبيعيا للطفل أن يتعلم ويلقى الرعاية الصحية والنفسية ليكون مواطنا طبيعيا فى المجتمع.

وعلى جانب آخر لمشكلات الأسرة كبيرة العدد والتى لا يجد أطفالها رعاية صحية أو نفسية أوضحت الاحصاءات أن هناك ٣ أطفال من بين كل عشرة أطفال دون سن الخامسة يعانون من سوء التغذية، وهذا بسبب عدم قدرة الأسرة كبيرة العدد على تغذية أطفالها بصورة صحية وسليمة، بل ان هناك أسرا لا تقوى فيها الأم على إرضاع صغارها بصورة طبيعية، لأن الأم لا تستطيع ذلك.

ويؤكد الخبراء أن تزايد عدد أفراد الأسرة يجعل الوضع الاقتصادى والاجتماعى متدنيا ويخلق مجموعة من المشكلات التى تتضافر لتبلور مشكلة الصحة الانجابية، ويؤكدون أنه مع الفقر تبرز مشكلات سوء التغذية والأمية وتدنى وضعية المرأة، ومن هنا تتجه الجهود لمعالجة وضع المرأة اقتصاديا وتعليميا واجتماعيا.

ورغم هذه الأرقام المزعجة والمخيفة حول الأطفال والتسرب من المدارس وارتفاع معدلات الجريمة وتزايد عمالة الأطفال فإن الصورة تبدو مشرقة ومفرحة فى الأسر قليلة العدد حيث أكد الخبراء إن أطفال الأسرة الصغيرة والذين يتراوح عددهم ما بين ٢ و ٣ أطفال يتلقون تعليمهم بصورة جيدة، ويتم رعايتهم صحيا ونفسيا، وتكاد تنعدم معدلات الجريمة بين هؤلاء





الأطفال وتنعدم عمالة الأطفال إلا بقصد تربيتهم أو جعلهم يعتمدون على أنفسهم وليس بقصد الكسب أو التربح من ورائهم.

والصورة تبدو بهيجة فى عيون هؤلاء الأطفال الذين نجدهم فى صحة جيدة ويتلقون غذاءهم بصورة صحية، وتقل معدلات الاصابة بالأمراض لديهم وخاصة الأمراض المزمنة والخطيرة .



المصدر : الأهرام العربى
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٤/١٠/١٩٩٧

# «ماما أمريكا» ترعى أطفال العرب

ميكى ماوس، دونالد دوك ، سوبر مان.. وغيرها من الرموز الكارتونية الغربية قدمناها للطفل العربى فأصبحت جزءاً من تربيته وثقافته مثله فى ذلك مثل الطفل الأمريكى والأوروبى، ولم نحاول إيجاد بديل عربى خاص بنا، فهل هذا شكل من أشكال التبعية للغرب أم هو انعكاس «لقلة الحيلة» وضعف الإمكانات؟، أم أننا لم نتفهم بعد خطورة الكارتون كفن فى تربية النشء؟! وقد تكون المشكلة خليطا من كل هذا

تحقيق ـ سهير عبدالحميد

## دمية إسرائيلية لقمع الانتفاضة.. والجامعة العربية تنذر آل ديزنى





## أفلام الأطفال والكارتون تعيش مئات السنين.. لماذا؟




المصدر : الأهرام العربى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٤/١٠/١٩٩٧


مهما كانت الإجابة، فقد آن الأوان أن نبدأ فى تصحيح ذلك الوضع فى وقت لم يعد فيه الأهل هم الفاعل الرئيسى فى تربية وتثقيف أطفالهم بعد أن اقتحمت وسائل الإعلام على رأسها التليفزيون الأبواب والنوافذ ليصبح الطفل فى عالمنا اليوم - كما يقول العلماء - ينتسب إلى ثلاثة آباء: الأب، الأم والتليفزيون.

بل إن دور الأب كقدوة ونموذج قد تراجع ليحل محله أبطال المسلسلات التليفزيونية والرسوم المتحركة.

الدراسات أثبتت أن الأطفال من سن ٢ - ٥ سنوات يقضون ٢٧,٨ ساعة أسبوعياً فى مشاهدة برامج التليفزيون، ومن ٦ - ١١ سنة يقضون ٢٤,٣ ساعة أسبوعياً، وأن الطفل يستبقى فى ذاكرته ما يقرب من ٧٠٪ مما يشاهده على الشاشة وتظل تلك الذكريات حية فى عقله فترة تمتد إلى أربعة شهور تقريباً، كما ثبت أن الرسوم المتحركة وأفلام الكارتون أكثر المواد التليفزيونية التى يقبل عليها الأطفال وتشدهم وتجعلهم يندمجون مع أبطالها.

وإذا كان بعض التربويين العرب يرون أن أفلام الكارتون المستوردة لا تشكل خطراً على الأطفال لأنها تهدف فقط إلى تسليتهم وشغل وقت فراغهم، فهم على خطأ والعالم التربوى (شيلر) أكد على ذلك بمقولته الشهيرة «إن الفكرة القائلة بأن الترفيه لا ينطوى على أى بعد نفسى أو تربوى ينبغى أن ينظر إليها اليوم على أنها أكبر خدعة فى تاريخ البشرية».

ولينظر هؤلاء كيف قامت معركة حامية بين فرنسا وإسبانيا بسبب «الطفل الباكى» وهو دمية إسبانية لطفل يبكى على وجهه آثار كدمات ولكمات، فما كان من جمعيات حماية الطفل فى رفنسا وعددها أكثر من ٩٠ جمعية، أن طالبت بسحب تلك الدمى فوراً من الأسواق، لأنها تضر نفسية الطفل الذى يعرف لأول مرة فى حياته معنى القسوة المرتسمة على وجه الدمية.

فالشخصية الكارتونية التى يشاهدها الطفل واللعبة التى يتسلى بها تحمل فى طياتها التأثير الكامن، وكما جاء فى دراسة علمية أعدتها الخبيرة المصرية إلهام عبيد، فإن تربية الطفل من خلال اللعبة فى سن ما قبل المدرسة أفضل من إلحاقه بالحضانة التى تؤدى إلى إرهاقه وتنمية الجانب العقلى لديه مقابل إهمال جوانب النمو الأخرى فى حين أن اللعبة تنمى لديه الجانب المعرفى والقدرة الإبداعية معاً.

## سفير فوق العادة

أدركت إسرائيل أهمية اللعبة فى تسريب مفاهيمها للطفل، فصنعت له لعبة الكترونية لقمع الانتفاضة لتبث فى نفسيته كراهية الطفل الفلسطيني العربى، فاللعبة إذن قد تكون وسيطاً لنقل الرسائل الايديولوجية، وهذا ما ينطبق على فن الرسوم المتحركة كما تؤكد د. سعدية بهادى - أستاذ علم نفس الطفل - بقولها: إن فن الرسوم المتحركة يعطى الفرصة للفنان للانطلاق بخيال الطفل واللعب بعواطفه فيسهل التأثير عليه ودمج ما يقدم له ضمن مكوناته وتراكيبه النفسية فهو وسيلة لتغذية الطفل بعادات وتقاليد مجتمعه والقيم الدينية الخاصة به، لذلك فمن الخطر أن نترك طفلنا العربى مستقبلاً ضعيفاً أمام أفلام الكارتون الغربى، وحتى مع دبلجتها للعربية تظل تحمل فى ثناياها بصمات ايديولوجية للدول المنتجة لها فإذا توجد أطفالنا منذ نعومة أظفارهم مع ثقافات أجنبية فإن هذا قد يؤدى بهم للتغريب فى سن مبكرة، هذا بجانب تشويه صورة الطفل عن ذاته، وقد أكدت الدراسات المطبقة فى هذا المجال أن الطفل العربى أصبح فى حيرة من أمره بعد أن اهتز مفهومه عن ذاته فى ضوء مشاهداته لسلوكيات غريبة عليه من الفار ميكى أو سوبر مان البطل القادم من كوكب كريبتون والتى سربت أفلامه ايديولوجية تفوق المجتمع الأمريكى الذى أنقذ العالم وسيطر عليه.

وقد أصبح لزاماً علينا، ونحن على مشارف القرن الحادى والعشرين أن نسارع إلى ابتكار شخصية كارتونية عربية إسلامية تلعب دور القدوة والنموذج وننقل من خلالها قناعاتنا إلى أطفالنا والاختيارات لدينا متنوعة مابين الشخصيات البشرية مثل : ابن بطوطة وعلاء الدين وجحا، أو بين الحيوانات والطيور مثل : الحصان والجمل والهدهد، يمكن الدمج بينهما.

ويمكننا تحقيق أقصى استفادة بتوظيف تلك الشخصية فى إنتاج لعب وبرامج وملابس وموسيقى وأغان للأطفال، بل وتصميم حقائب تربوية وتصميم ملصقات ونماذج على الملابس تحمل صورها، هذا بدلاً من أن نترك طفلنا هائماً فى ثقافات غريبة عليه تدعوه دائماً وأبداً إلى التغريب وتبعده عن الأصالة والوطنية.

## سارة تتحدى باربى

وتستشهد د. منى الحديدى بالتجربة الإيرانية فى إنتاج دمية خاصة للأطفال ذات ملامح شرقية تحمل اسم «سارة» للفتيات، والدمية «دارا» للأولاد وتقول : أنا أحيى كل ثقافة تحاول إفراز منتجها الخاص للأطفال الذى يعكس البيئة والقيم.

وكانت إيران قد أعلنت العام الماضى عن خطتها لمكافحة الغزو الثقافى الغربى فى سوق الدمى التى تحرض الأطفال على العنف وتخالف القيم الدينية وصرح أحد المسئولين الإيرانيين أن الدمية «سارة» تقوم بمهمة مقدسة لترسيخ قيم الإسلام فى قلوب الفتيات الصغيرات.

وفى الكويت، أعلن الشيخ خالد مذكور





- رئيس لجنة الشورى للقضايا الدينية - أن «باربى» الدمية الأمريكية تشبه المرأة البالغة مما قد يؤدى لانحراف الأطفال جنسياً وقد دفع هذا الرأى الكثيرين لرفض شراء باربى أو التخلص منها.

## من قلب البيئة والتاريخ

فى فبراير من العام الماضى تزعم المجلس العربى للطفولة والتنمية محاولة جادة لإيجاد شخصيات كارتونية عربية ويقول عبدالمنعم الأشنيهى - المشرف على المشروع : إنه كان يمثل التلبية الصادقة لحاجات الطفل العربى من جهة، والتجسيد الحى لسياسة المجلس لتطوير أوضاع الطفل وحمايته من التيارات الثقافية الأجنبية التى تحاول اختراق عقله ووجدانه من جهة أخرى وقد اشترطنا فى المسابقة التى أعلن عنها لتصميم الشخصية الكارتونية أن تكون ملامحها مقتبسة من البيئة العربية ومن التاريخ العربى وتكون قادرة على إشباع حاجات الطفل النفسية والاجتماعية ويكون لها دورها المؤثر فى غرس القيم الصالحة لدى الطفل من خلال تطويعها فى الأعمال الفنية والأدبية والدرامية فى السينما والتليفزيون ووصل عدد المشاركين فى المسابقة إلى ٢٠٠ فنان من عشر دول عربية قدموا حوالى ٢٥٠ شخصية، وكان لتلك الخطوة صداها فى وسائل الإعلام ولدى الفنانين والكتاب وحثهم على الاهتمام بفنون الطفل العربى، وبناء على توجيهات الأمير طلال بن عبدالعزيز - رئيس المجلس - فقد بدأنا فى مارس الماضى المرحلة الثانية لتوظيف الشخصيات المبتكرة فى أعمال درامية وتشجيع المستثمرين العرب على إنتاج مثل هذه الأفلام وتسويقها.

## العربى يواجه التحديات

لكن .. هل تصميم الشخصية الكارتونية - بحد ذاته - يحل المشكلة؟ أم أنه لابد من استثمار تلك الشخصية بحيث يمكنها غزو قلوب وعقول أطفالنا؟

المخرج السورى فارس قرابيت - صاحب الباع الطويل فى صناعة الرسوم المتحركة يقول : إن ما نقوم بإنتاجه مجرد بدايات فنحن لا نملك مقتضيات الصناعة التى تحتاج فى المقام الأول إلى «التسويق» وسوقنا العربية تعادل مثيلتها الأمريكية من حيث الحجم فقط، لكننا نواجه منافسة غربية فى السوق العربية ذاتها وذلك لأن دولة مثل اليابان تبيع لنا الأفلام المدبلجة بـ «ألف» دولار للساعة الكاملة وهو مبلغ يساوى تكلفة إنتاجنا للدقيقة الواحدة.والفارق واضح، فالدول الغربية تعتمد على الية الإنتاج الضخم والتى تؤدى إلى خفض التكلفة وبالتالى انخفاض السعر، ونحن بحاجة إلى وقفة لتكون الأولوية للمنتج العربى فى سوقه العربية، وقد يكون الأفضل من التوصيات التى ينادى بها وزراء الإعلام العرب أن يقوم كل منهم بإصدار القرارات كل فى بلده لتحقيق هذا الهدف لأن توفير السوق يمثل قوة الدفع للممول العربى ليخوض فى مجال إنتاج الأفلام الكارتونية وتلك هى العقبة الثانية التى تواجهنا لأن الممول العربى يخشى الخسارة بالإضافة إلى عدم وعيه بأن الفيلم الكارتونى لا يشيخ أبداً، فمع مولد كل طفل يولد مشاهد جديد فى المستقبل، ومازال فيلم سنو هوايت والأقزام السبعة جديداً بالرغم من أنه أنتج عام ١٩٣٨.

ويضيف قرابيت : نحن لا نواجه اية مشاكل تقنية على الإطلاق فنحن لدينا نفس الأدوات والكاميرات التى تستخدم فى الولايات المتحدة، لكن المشكلة فى عدم تراكم الخبرات لذا نرى عيوباً واضحة فى أفلامنا العربية تعوق عرضها أو تسويقها فى الخارج، وعلى سبيل المثال فإن كل ثانية رسوم تحتاج ١٢ لقطة، ولكنهم فى اليابان ونتيجة للخبرة استطاعوا اختصارها إلى ٦ لقطات، وبالتالى انعكس ذلك على تكلفة الإنتاج.

ومن المهم أن يكون لذلك الفن تخصص أكاديمى فى كل جامعاتنا العربية لأن كل وسيلة لها أسلوب معالجة مختلف وقد ضرب المخرج الأمريكى العالمى سبيلبرج مثلاً رائعاً على ذلك فهو أحد كبار منتجى الكارتون فى العالم ولكنه يستعين بمخرج متخصص فى هذا المجال عند إنتاجه لأفلام الكارتون ولا يخرجها بنفسه.

ويؤكد فارس قرابيت : على أن تجارب الإنتاج العربى - الأجنبى مثل تنفيذ الإنتاج الكويتى فى أمريكا، والسعودى فى تركيا لا يحسب لنا، لأن التنفيذ تم بأيد غير عربية، ففى إنجلترا يرفضون تنفيذ أفلامهم الكارتونية خارج البلاد حتى تكتسب الصبغة الإنجليزية.

أما عن مستوى الكارتون فى سوريا فيقول قرابيت : إن المؤسسة العامة للسينما تنتج فيلماً أو اثنين فى السنة مدته لاتزيد على ١٠ دقائق للفيلم وهذا ليس بالمستوى الجيد أو المطلوب.

## الكارتون فن وعلم

د. منى أبوالنصر - أستاذ مساعد بكلية الفنون الجميلة - وصاحبة تجربة رائدة فى هذا المجال من خلال الأعمال التى قدمتها للتليفزيون المصرى وقد اختارت اليونيسيف برنامجها «كانى ومانى» كافضل عمل للأطفال على مستوى الوطن العربى عام ١٩٩٣.

د. منى شددت على ضرورة تربية كوادر فنية فى مجال الكارتون على مستوى الوطن العربى لأن هناك قصوراً فى هذا الجانب وتضيف : وتعد مصر الدولة العربية الوحيدة التى تدرس فن الكارتون فى المعهد العالى للسينما وأكاديمية الفنون، وكان هناك اهتمام بتدريس الكارتون بالعراق فى أواخر الستينيات ولكن ذلك لم يعد له وجود الآن، وهناك تفكير جاد فى سوريا لإنشاء قسم للرسوم المتحركة فى جامعة دمشق وبالفعل ارسلت سوريا بعثات لمصر لاكتساب المعلومات والخبرة اللازمة لذلك.

كما أقرت السعودية منذ فترة بأهمية




المصدر : الأهرام العربي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٤ / ١٠ / ١٩٩٧

# الكويت تهجر «باربى».. وإيران تجاربها بـ «سارة» معركة ساخنة بين فرنسا وإسبانيا.. بسبب «الطفل الباكى»

فن الكارتون للطفل وبدأت تشجعه، ولها تجربة فى التمويل والإشراف على افلام كارتونية يتم تنفيذها فى تركيا، ولكن لا يعد ذلك الإنتاج سعودياً مائة بالمائة، لأن تنفيذ العمل يتم فى تركيا لرخص التكاليف عن أوروبا.

منذ بضعة سنوات، كانت الخبرة العربية فى ذلك المجال ضعيفة جداً، ولكن الآن ومع توافر الخبرة فى مصر ارى إمكانية أن تحول السعودية تمويلها لإنتاج أفلام كارتونية عربية خالصة إلى مصر.

## الوعى الغائب

المهندس السعودى العباس بن العباس - صاحب شركة السحر للرسوم المتحركة - والتى حازت على الجائزة الفضية فى مهرجان التليفزيون الأخير عن الفيلم الكارتونى الذى يروى قصة سيدنا يوسف عليه السلام ومدته ٥٠ دقيقة يؤكد أننا كعرب لم ننجح ولم نفشل فى صناعة الكارتون لسبب بسيط هو أننا لم نبدأ بعد لأن المشكلة فى الأساس مشكلة وعى، فعلى الرغم من أننا أصبحنا مجتمعات صناعية إلا أن مفهوم تربية الطفل باستخدام الكارتون لم يتطور معنا.

ولكن الطفرة التكنولوجية الهائلة وإنتشار القنوات الفضائية التى سربت معها للطفل العربى كماً هائلاً من البرامج والأفلام الغربية، أدت إلى ضرورة وجود وسيلة للدفاع وإعداد برامج منافسة فأخذت بعض المؤسسات العربية الخاصة على عاتقها تلك المهمة فجاء هذا الصراع الفضائى فى صالح الطفل. وللأسف فإن وعى الإعلام العربى بأهمية الكارتون كفن يحتاج للدعم والتمويل مازال قاصراً، ونظراً لضآلة الخبرة الفنية لدينا كان لابد من اختصار مدة الفيلم إلى بضع دقائق ولكن على أية حال فهذه خطوة وهناك مقولة شهيرة نصها : «أن تحاور وتفشل افضل من أن تفشل قبل أن تحاور» لذا ارى أننا فى حاجة ماسة إلى مئات من المؤسسات الخاصة لتقديم إنتاج الأطفال بالإضافة إلى دعم محطات التليفزيون العربية على أن يكون ذلك نابعاً من حقيقة أن إنتاج الكارتون العربى - فى ظل الصراع الحضارى والحرب الثقافية فى وقتنا الحاضر - ضرورة لصالح الأمن القومى.

وذلك من منطلق إيماننا بأن المستقبل هو فكرة فى عقل طفل

## عائلة كارتونية تهزم باربى

كانت اللجنة الدائمة للإعلام العربى فى دورتها الـ ٥٥ بالجامعة العربية قد بحثت سبل تنفيذ مشروع المؤسسة العربية المتخصصة فى إنتاج افلام رسوم متحركة والذى كانت وزارة الإعلام المصرية قد تقدمت به منذ عامين فتحرك الأمل فى القلوب فى أن تنجح تلك المحاولة ويكون الطفل العربى صاحب الفضل فى تجميع كلمة العرب ولو لمرة واحدة.

وتقول د. عبلة إبراهيم - مدير إدارة الطفل بالجامعة العربية - إننا نولى عناية فائقة بتلك القضية والإدارة العامة للإعلام بالجامعة تتولى عملية التنسيق بين إدارة الطفولة واتحاد المنتجين والموزعين العرب لإنتاج وتسويق الأفلام الكارتونية وقد عقدت بالجامعة فى أكتوبر الماضى ندوة حول تشجيع الاستثمار العربى لصالح الصناعات المتعلقة باحتياجات الطفولة



المصدر : الأهرام العربي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٤ / ١٠ / ١٩٩٧

وعلى رأسها إنتاج أفلام كارتونية عربية.

وقد طالبنا فيها بضرورة تشجيع المنتج العربي في سوقه العربية التي نقدمها على طبق من فضة للمنتج الغربي كما طرحنا فكرة استغلال السوق غير العربية في نطاق الشرق الأوسط خاصة الدول الإسلامية التي تفضل المنتج العربي عن الأجنبي لتشابه القيم الدينية والأخلاقية والاجتماعية.

وتلك الأسواق متعطشة لذلك وأسوق هنا التجربة الإيرانية في إنتاج الدمية «سارة» والتي نشرت الصحف انها تباع في السوق الغربية بالملايين. وذلك لمواجهة العروسة باربي المتعارضة مع القيم الشرقية والإسلامية.

كما طرحنا فكرة بديلة لعائلة باربي الأمريكية التي تلقى رواجاً في السوق العربية وهي تقديم عائلة كارتونية عربية بدلاً من التركيز على فرد أو نموذج مثلما تدعو إليه الأنماط الغربية التي تؤله وتمجد سوبر مان وبات مان لذا نقترح تقديم عائلة عرائسية ممكن من خلالها أن نسرب للطفل قيمة الأسرة والترابط العائلي ويمكن استخدامها في صناعة الدمى بحيث يتم تصنيع عدة مجموعات من تلك العائلة، كل مجموعة منها تحكي قصة وموقفا معينا مكتوبا يصاحبه أجزاء اللعبة التي تجسد القصة على أن يقوم الطفل بتركيبها وفق أحداث القصة المكتوبة بحيث تحمل تلك القصص المعلومات اللازمة عن المناطق السياحية في الوطن العربي والقيم الاجتماعية التي نريد بثها للطفل مثل قصة ممرضة عربية تضمد جراح الأشقاء العرب في دولة عربية تعرضت لكارثة ومنها نسرب للطفل معنى التضامن والوحدة العربية.

وعن تجربة المجلس العربي للطفولة في ابتكار الشخصية الكارتونية تقول د. عبلة : إنها لم تكن محاولة ناجحة، وقد أعربت لجنة التحكيم عن أن الشخصيات المقدمة لم ترق للمستوى المطلوب كما حجبت الجائزة الأولى، ولكنها على أية حال كانت خطوة جديرة بالاحترام. ■



المصدر : الأهرام المسائى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٤/١/١٩٩٧

دراسة خطيرة بالمجلس القومى للطفولة تكشف:

# ٣٥٪ من العمالة بمدينة الحرفيين من الأطفال والأمية ٥٤,٣٪

اكد المجلس القومى للطفولة والأمومة اهمية مواجهة مشكلة عمالة الأطفال وتحسين ظروف العمل فى المدى القريب والعمل على تحسين ظروف الأسرة الاقتصادية للقضاء على المشكلة فى المدى البعيد.

واشار المجلس فى دراسة أجراها فى مدينة الحرفيين بحى السلام الى ان نسبة الأطفال العاملين بها تصل الى ٣٥٪ من اجمالى العمالة بالمنطقة.

وصرحت الدكتورة أمينة الجندى أمينة عام المجلس بأن الدراسة استهدفت تحديد الحجم الفعلى للأطفال العاملين بالمدينة والخصائص الديموجرافيبة لهؤلاء الأطفال من ناحية السن والجنس والتعليم وأماكن اقاماتهم والأسباب التى دفعت هؤلاء الأطفال الى العمل.

واضافت الدكتورة أمينة الجندى ان نتائج الدراسة أوضحت ان ظاهرة عمالة الأطفال فى مدينة الحرفيين لم تقتصر على الذكور فقط حيث تصل بين الاناث الى ٣,٧٪.

كما ان نسبة ٢٦,٣٪ من الأطفال العاملين بالمدينة يقضون الليل اما فى الورشة او فى غرفة ملحقة بالعمل وذلك لاسباب منها التفكك الأسرى وارتفاع ثمن المواصلات وكثرة ساعات العمل وبالنسبة لعدد ساعات العمل التى يقضيها الاطفال فاكثر من نصف الأطفال اى ٥٥,٢٪ يعملون لمدة ١٢ ساعة او اكثر فى حين لم تتجاوز نسبة الاطفال الذين يعملون ٨ ساعات فاقل ٤٪.

واكدت ان نسبة الأميين تصل ٥٤,٣٪ وان نسبة من يقرأ فقط ولايكتب تبلغ ٦,٣٪ وهذا دليل على تدنى الحالة التعليمية بين هؤلاء الأطفال.

واشارت نتائج الدراسة الى ان ٤٤,٦٪ من الاطفال قد التحقوا بالعمل وأعمارهم لاتتجاوز من الحادية عشرة ويرجع هذا الى ان ٤٠٪ من ابائهم بدون عمل كما ان ٨٨,٥٪ من امهاتهم لايعملن على الاطلاق فى حين تبلغ نسبة إخوتهم العاملين ٦١,٢٪.

واكدت الدكتورة امينة الجندى انه تم الاتفاق مع محافظة القاهرة على تخصيص شقتين بمدينة الحرفيين لتكون مركزا لادارة مشروع رعاية الأطفال العاملين بالمدينة وتشمل مكونات المشروع استغلال مبنى المدرسة بالمدينة لممارسة الأنشطة الرياضية والفنية وتطوير مبنى الوحدة الصحية لكى يعمل حتى الثانية مساء لتقديم الخدمات للأطفال خلال ساعات العمل وتقديم برامج محو الامية للاطفال بمبنى المدرسة بعد ساعات العمل وتكوين مجموعات تقوية للاطفال الذين يعملون ويواصلون الدراسة وعمل ملفات طبية لكافة الأطفال العاملين وعددهم ٧١١ طفلا وتقديم المشورة القانونية للأطفال العاملين فى حالات الخلاف مع صاحب العمل وتقديم برامج ترفيهية ورحلات للاطفال فى ايام العطلات والاجازات واجراء دراسة حالة لأسر الاطفال وتدريب الأمهات على مهن تدر دخلا بمراكز الأسر المنتجة وتدريب الآباء على مهن بمراكز التكوين المهنى وتقديم برامج تثقيفية صحية واجتماعية لأهالى الأطفال العاملين والتنسيق بين جميع الاجهزة التنفيذية الصحية والاجتماعية والتعليمية والشبابية والثقافية للاستعانة بجهودها فى انشطة المركز.

غادة عبد الله



المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٤ / ١٠ / ١٩٩٧

■ في الاحتفال بيوم الطفل العربي:

# قرينة الرئيس تلقى كلمة حول تكامل الخدمات بالدول العربية لدعم الطفولة

## تكريم النشء العربي المتفوق والمبدع واستعراض انشطة الطفل بمصر

تلقى السيدة سوزان مبارك قرينة السيد الرئيس كلمة فى الاحتفال بيوم الطفل العربى الذى تنظمه جامعة الدول العربية يوم الخميس المقبل بمقر الأمانة العاممة للجامعة لتكريم النشء العربى المتفوق والمبدع.

وتتناول قرينة الرئيس - في كلمتها - اهمية تكامل خدمات الطفولة بين الدول العربية لدعم تنشئة الطفل العربى وضرورة الحفاظ على الهوية العربية وتستعرض بعض الأنشطة التى تتبناها مصر فى مجال تنمية الطفولة.

وصرحت الدكتورة عبلة ابراهيم مديرة إدارة الطفل بالجامعة بأن الاحتفال يتضمن كلمة للدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة يستعرض فيها واقع الطفل العربى عامة والطفل الفلسطيني خاصة، وأهداف الاحتفال واهميته لدعم وترسيخ الانتماء القومي العربي لدى الاجيال الصاعدة من خلال التعارف والتقارب بين النشء العربى.



سوزان مبارك

كما تلقى السيدة ميرفت تلاوى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ورئيس المكتب التنفيذى لمجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب كلمة تستعرض فيها وضع الطفل فى مصر والخدمات التى تقدمها من خلال عدة جهات معنية بالطفولة.

وقالت مديرة إدارة الطفل أن السيدة قرينة الرئيس - يرافقها الأمين العام - ستقوم بتسليم النشء العربى المتفوق والمبدع ميدالية «بيت العرب» ثم يوجه الأطفال العرب نداء السلام إلى زعماء العالم وسكرتير عام الأمم المتحدة. ويقدم كورال أطفال فلسطين انشودة الحلم العربي.

من ناحية أخرى تنظم الجامعة العربية حاليا الملتقى العربى الثانى للنشء العربى المتفوق والمبدع فى الفترة من ١٠ إلى ١٥ أكتوبر الحالى.

ويتضمن الملتقى زيارات إلى الأماكن السياحية والثقافية فى القاهرة والاسكندرية والحدائق والمعالم السياحية المهمة فى مصر ولقاءات مع بعض المسئولين وزيارات للجامعات ومدينة الانتاج الإعلامي. ويستهدف الملتقى احداث تعارف وتواصل بين الأطفال العرب وتشجيع الجهود الهادفة إلى تنمية النشء العربى المتميز والمتفوق والمبدع لخلق الانتماء العربى القومى عند الأطفال.

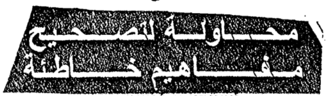


المصدر : أكتوبر

التاريخ : ٥/١٠/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# أطفالنا في العيادة النفسيّة !




■ طفل الثالثة يعبر عن القلق بالصراخ وهز الرأس.. وطفل السادسة يعبّر عنه بالسرقة !

■ هدوء الطفل المبالغ فيه قد يكون تعبيرا عن الاضطراب النفسي !

■ القلق النفسي الحاد وراء إصابة بعض الأطفال بالبدانة.

■ التبول اللا إرادي حيلة لا شعورية يستخدمها الطفل لاستعادة الاهتمام به !

■ خوف الطفل من المدرسة يرجع أساسا لتعلقه الشديد بأمه.

تنوير

هناك تصوُّر خاطئ يسيطر على الآباء فيما يتعلق بأطفالهم الذين لا يرون فيهم إلاّ « عجينة » طيعة قابلة للتشكيل .. والطفل عندهم ليس له حياة ذهنية على الإطلاق .. وما عليه إلاّ السمع والطاعة والتنفيذ.

وليس علينا أن نلوم الآباء على هذا المفهوم ، لأنهم - هم أنفسهم - تربوا على هذه النظرة التي أثبت علم النفس خطأها منذ سنوات طويلة ، ولكننا - فيما يبدو - لا نقرأ ، وإذا قرأنا نرفض أن نصدّق حتى يؤكد الواقع كل ما قرأناه من دراسات ونظريات وأبحاث.

بين يوم وليلة .. قد تُفاجأ الأسرة بتغير سلوك الابن وتصرفاته .. فهو يرفض أن يأكل .. وإذا نام أيقظته الكوابيس ، وإذا ذهب إلى المدرسة هرب منها قبل استكمال اليوم الدراسي .. وكل هذه التصرفات تؤكد أن الابن لديه مشكلة نفسية ما لم تجد الفرصة للتعبير عن نفسها لأن الآباء لا يتصورون أن الطفل الصغير لديه مشاعر وأحاسيس ومخاوف مثل أي إنسان !

**محمود عبد الشكور**

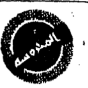
من هنا تأتي الأهمية الكبيرة لكتاب صغير الحجم عظيم الفائدة غزير المعلومات أصدرته « دار المعارف » بعنوان « أطفالنا ومشاكلهم النفسية » ، وأبرز ما فيه تأكيد مؤلفته « د. كلير فهيم » استشاري الطب النفسي المعروفة على أهمية الالتفات إلى الحياة النفسية لأطفالنا ، وضرورة اعتبار الصحة النفسية في مرحلة الطفولة حجر الأساس الذي تبنى عليه الشخصية السوية في المستقبل، كما حرصت « د. كلير » على تبسيط مادتها العلمية وتلخيصها لتكون في متناول الآباء والأمهات.

## أخطاء تربوية

الطفل - كما تقول « د. كلير » - له حياة ذهنية نشيطة ، وإذا عانى من أخطاء تربوية تصدر من الوالدين دون قصد ، من الممكن أن يُصاب « برجّة » تصل إلى عقله الباطن ، وتكمن فيه مما يؤثر على حياته في المستقبل ، وقد يدفعه ذلك للانحراف أو الجنون ما لم يتدخل الطب النفسي للأطفال في الوقت المناسب ، ولذلك لم يكن غريبا أن نعرف أن السنوات الخمس الأولى في حياة الإنسان هي أهم سنوات حياته على الإطلاق.

ومن خلال الدراسات .. تبيّن أن المرض العقلي أو النفسي أو الانحراف السلوكي الذي يظهر بصورة واضحة في مرحلة متأخرة من العمر ليس إلاّ حصادا لسلسلة من العمليات المرضية التي بدأت منذ سنوات الطفولة المبكرة ، ولو وضعت هذه الأمراض تحت التشخيص والعلاج لما انتهى الفرد إلى الانحراف السلوكي أو النفسي الذي يجد نفسه فيه عندما يكبر ، وهذا المعنى الذي تشير إليه « د. كلير » يؤكد تاريخ كثير من الحكام الطغاة الذين لم يتمتعوا أبدا بحياة نفسية سويّة في خطواتهم ، ويمكن اكتشاف ذلك بسهولة من تتبع تاريخ حياتهم الشخصي.

ونتيجة لأهمية فهم الحالة النفسية للطفل بما في ذلك الجوانب الجسمية والذهنية والاجتماعية حتى يكون الفهم متكاملا ، ظهر علم جديد - أو بتعبير أدق تخصص جديد داخل علم قديم - هو « الطب النفسي للأطفال » . يستهدف هذا العلم اكتشاف وعلاج الأمراض النفسية للأطفال في مرحلة



المصدر : أكتوبر

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/١٠/٥


مبكرة باعتبار أن هذا العلاج هو أفضل وقاية من الاضطراب النفسي أو العقلي في المراحل اللاحقة ، كما يستهدف « الطب النفسي للأطفال » التوجيه الفردي أو الجمعي لأساليب التنشئة السليمة بما يُجنب أطفالنا الإصابة بالاضطرابات النفسية .

## صعوبات خاصة

والتعامل مع الطفل له خصوصية واضحة ، فهو لا يستطيع أن يعبر عما يفكر أو يشعر به وقت عصبيته ، ولذلك تبدو جميع مشكلاته حادة لعدم قدرته على التعبير عنها بالكلمات ، ويترجم إحساسه بعدم الرضا في صور أخرى كالغضب والعناد والكذب والسرقة وبعض حالات المغص مثلا !

وهناك مشكلة أخرى في التعامل مع الطفل تتمثل في تعدد الأسباب التي تؤدى لاضطرابه النفسي بعكس ما اعتاد عليه الأطباء عموما من البحث عن عامل واحد بسبب المرض ، كما أن استمرار نمو الطفل يجعل استجابته للمرض النفسي تختلف بحسب العمر، فطفل الثالثة مثلا يظهر القلق باستمرار الصراخ أو هز الرأس أو قرض الأظافر ، بينما يظهر قلق طفل السادسة في صور أخرى كالخوف المرضى أو السرقة .

وبالإضافة لذلك ، فإن أى اضطراب في جانب من جوانب النمو يؤدى بالتأكيد إلى إعاقة الجوانب الأخرى للنمو عند الطفل ، فانفصال الطفل عن أمه في الشهور الأولى مع عدم توفير بديل مناسب للأم يؤخر نموه الجسمي ويعوق نموه الانفعالى معا .

وتحدد « د . كلير فهيم » عدة أسباب تقف وراء اضطرابات الأطفال النفسية هي العوامل العضوية التي يظهر دورها واضحا في حالات التخلف العقلي الشديد ، والطفل الرضيع الذى يبدو أقل من الوزن الطبيعي يكون معرضا للاضطرابات النفسية والسلوكية مستقبلا .

وهناك العوامل النفسية المختلفة مثل الخلافات المستمرة بين الوالدين ، أو تعرض الطفل للحياة مع أحد الوالدين فقط سواء نتيجة للانفصال أو الطلاق أو الهجرة أو الوفاة ، أو سوء معاملة الطفل مع القسوة والإهمال .

وهناك أيضا عوامل اجتماعية كالبطالة والفقر والهجرة ، وعوامل مدرسية مثل النقص في شخصية المدرس ، واستخدامه الضرب والقسوة كوسيلة لعقاب الطفل ، وتكديس المناهج والمواد بما يصعب على الطفل التحصيل والاستيعاب .

نحن إذن أمام كائن حساس هو الطفل يتأثر بكل عوامل البيئة المحيطة .

## أعراض المرض

وكل ما في الأمر أن أعراض الاضطرابات النفسية التي يُصاب بها تعبّر عن نفسها ، كما ذكرنا من قبل - في صور مختلفة حسب المرحلة العمرية التي يمر بها الطفل .

■ في السنوات الثلاث الأولى للطفل تظهر الأعراض في صورة مجموعتين :

● الأولى تتمثل في استمرار الصراخ وهز الرأس أو خبطها واستمرار مص الأصابع واستمرار القيء واضطرابات التغذية والنوم .

● وفي المجموعة الثانية تظهر الأعراض في شكل نوبات من الغضب والعناد والعدوانية والتخريب وشد الشعر وصعوبات في النطق وزيادة في النشاط الحركي .

ومن الأمور الغريبة التي تتحدث عنها « د . كلير فهيم » في كتابها أن هدوء الطفل المبالغ فيه واستسلامه وطاعته الزائدة قد تكون في بعض الأحيان تعبيرا عن الاضطراب النفسي لأن الطفل يشعر بعدم الأمان ، ولا يجد ما يعبر به عن قلقه سوى الالتزام بالطاعة والهدوء المبالغ فيه !

■ وفي السنوات الأربع أو الخمس توجد مجموعتان من الأعراض ، يظهر في الأولى خوف الطفل ، والكوابيس التي تطارده ، وابتلال فراشه رغم أن شخصيته تكون متماسكة ، وفي المجموعة الثانية يُعبّر الطفل عن اضطرابه النفسي في صورة نوبات غضب وعُدوانية وقلق عام ونشاط زائد وعناد وغيرة شديدة ، وشخصية الطفل في هذه المجموعة تكون ناقصة النمو ، ويتأثر تعليمه ونشاطه الحركي .

■ وفي الفترة بين سن السادسة والتاسعة تتضح أعراض الاضطرابات النفسية في صورة مخاوف وأزمات ووساوس ، والتأتأة وعدم الطاعة والقلق والعناد والغباء وعدم القدرة على التعلم واضطراب السلوك والسرقة ، وبعض الاضطرابات الجنسية المختلفة .

■ أما في مرحلة المراهقة فتُعبّر الاضطرابات النفسية عن نفسها في صورة أعراض كثيرة منها القلق الجنسي، ومشاكل التعليم والتشرد، والاحباطات الجنسية ، بالإضافة لأعراض كانت موجودة في مرحلة الطفولة المبكرة مثل فقدان الشهية والقيء ومص الأصابع وقرض الأظافر والخوف من المدرسة .

## متاعب سلوكية

ومع تناول « د . كلير فهيم » لكثير من الاضطرابات السلوكية لدى الطفل ، سنكتشف معها تدريجيا أهمية العامل النفسي خاصة العلاقة بين الطفل وأمه ، فمثلا يعتبر تناول الطفل لطعامه بقلة في الطفولة المبكرة دليلا على القلق النفسي والاكتئاب ، ويكون ذلك مصحوبا بالقيء نتيجة نقص رعاية الأم لطفلها أو انفصالها عنه .

ورفض الطفل لتناول الطعام الطبيعي في الطفولة المتأخرة ينشأ نتيجة خطأ في تدريبه أو زيادة الحماية من جانب الأم أو مقاومة الطفل نحو أمه أو إصابة الطفل باضطراب الوسواس القهري فيرفض الطعام لأنه يظن أنه « غير نظيف » ، وقد يرفض المراهق تناول طعامه لأنه يعتقد أنه « مسموم » ، وهذه المخاوف الأخيرة تعتبر نوعا من « الهذيان » ، وهو أحد أعراض مرض الفصام .

ومبالغة الطفل في تناول طعامه الطبيعي في مرحلة الطفولة المتأخرة ، واستمراره في تناول أشياء غير طبيعية كالورق والأقلام يدل على اضطراب انفعالى شديد أو مرض عضوى أو عقلي أو جزء من نقص في التدريب في حالة التخلف العقلي الشديد .

وبدانة الطفل قد ترجع أحيانا لأسباب نفسية ، فهناك أطفال يعانون من القلق النفسي بسبب موت أحد الوالدين أو الإخوة أو حيوان مفضّل ، أو بسبب وجود ضغوط مدرسية شديدة ، وبذلك تصبح الشراهة في تناول الطعام نوعا من الاستجابة المباشرة للقلق .

وقد يعانى الطفل من اضطراب العلاقة مع



المصدر : أكتوبر

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٥/١٠/١٩٩٧

والدته، أو خلافات الأبوين معا، فيبدو الطفل المريض بدنيا سلبيا معتمدا كلية على أمه.

ومن الاضطرابات التي يعرفها كثير من الآباء جيدا معاناة أطفالهم من التبول اللا إرادي ليلا، وتشير «د. كلير» إلى نظريات مختلفة تفسر هذا الظاهرة، فترجعها إلى أسباب عضوية نتيجة مشكلات في المسالك البولية أو الكلى مثلا، ولكنها قد ترجع أيضا لأسباب نفسية نتيجة ولادة طفل جديد في الأسرة، أو عقب شفاء الطفل من مرض كان خلاله محور اهتمام أسرته ثم انفضوا عنه بعد ذلك، وكنتيجة لخوف الطفل من الظلام أو من الحيوانات أو من القصص المزعجة، أو بسبب إحساس الطفل بعدم الأمن فيشعر بالقلق، وتصاحب حالات التبول في هذا الأمر حالات التهتهة والجبن، وضعف الثقة بالنفس، والميل إلى التخريب ونوبات الغضب.

وقد يكون التبول اللا إرادي حيلة لا شعورية يقوم بها الطفل لدفع أمه إلى الاهتمام بتلبية كل طلباته، وفي هذه الحالة يكون الطفل ممن يعتمدون على أمهاتهم في عمل كل شيء لهم.

والطفل يتعرض أيضا لاضطرابات انفعالية متعددة مثل الاكتئاب النفسي وهو مرض شائع بين الأطفال الصغار في المدرسة، ويعبرون عنه من خلال شكواهم بأن لديهم وعكة صحية دون أي أعراض واضحة، وقد يُظهرون شعورهم بالآم في البطن، ونتيجة ضغوط البيت أو المدرسة تظهر على الطفل أعراض مختلفة للاكتئاب مثل: لفقدان الشهية الطعام

**■ «التهتهة» تحتاج إلى علاج نفسي.. وعلاج «كلامي».**

والإحساس بالصداع والبكاء لأقل سبب، والانطواء والفزع الليلي، وفقدان الاهتمام بالحياة والمشاركة مع الآخرين.

ونتوقف عند الاضطرابات السلوكية التي قد يعاني منها الطفل، ونركز من بينها على خوف الطفل من المدرسة الذي نلاحظه دائما مع بداية العام الجديد، وتؤكد «د. كلير» إن هذا الخوف يكشف عن طفل شديد التعلق بأمه، وشديد الاعتماد عليها، ولذلك يعاني من القلق النفسي عندما يبتعد عنها، ويظهر لديه الإحساس بالخوف الحاد بما سوف يحدث لها أثناء غيابه عنها، ويتعلق هذا الخوف باحتمال وفاة والديه وعدم وجودهم عند عودته، والأم مسئولة عن هذه المخاوف التي تصيب طفلها لأنها تكون عادة مبالغة في حمايتها لابنها، وتظهر مخاوف الطفل من المدرسة عادة في سن ٥ - ٦ سنوات ثم تستقر لتظهر مرة ثانية عند بداية البلوغ أو عند الالتحاق بالمرحلة الثانوية.

في هذه الحالات - كما تشرح «د. كلير لهيم» - لابد أن يشمل العلاج الطفل والأم معا ويستمر لعدة شهور لمحاولة إزالة المعوقات التي تمنع الطفل من الذهاب إلى المدرسة مع إعطائه جرعة كاملة من المهدئات تحت اشراف الطبيب.

## صعوبات الكلام

ويقدم الكتاب مجموعة من الاضطرابات النفسية الحركية التي قد تصيب أطفالنا بعضها معروف ومنتشر مثل العادات السيئة عند الطفل كمص الأصابع، وهذه العادة تكون طبيعية في مرحلة الرضاعة، ويجب أن تتوقف في عمر سنتين، ولكنها تستمر إلى سن السادسة، وقد تمتد حتى مرحلة الرشد. هذا السلوك يحقق اللذة والشعور بالأمان للطفل عندما يكون في حالة قلق وتوتر نفسي، والعلاج يتطلب من الوالدين توجيه الطفل للسلوك المعتدل، وإزالة أسباب التوتر العائلي.

وقد يصاب الطفل باضطرابات في الكلام مثل ظاهرة «التهتهة» المعروفة التي قد تستمر مع الطفل فتصبح مشكلة كبرى، ويكون هناك عادة تاريخ أسري للتهتهة مصحوبا لأعراض أخرى لتأخر النضج، ويساعد القلق النفسي على ظهور «التهتهة» التي يصاحبها الصراعات النفسية ونوبات الغضب والعدوانية.

وعلاج «التهتهة» ينقسم إلى علاج نفسي لتخفيف الانفعالات الداخلية ويصاحبه توجيه الوالدين لكي يحقق العلاج أفضل النتائج، وهناك أيضا «العلاج الكلامي» لتحسين النطق عند الطفل.

## التخلف العقلي

ويصاب الطفل أيضا بمشكلات عضوية مختلفة تؤثر في النهاية على سلوكه وحياته في المستقبل، وربما كان الأطفال المصابون بالتخلف العقلي بأنواعه المتعددة أشهر هذه الحالات ولنأخذ مثلا حالة الأطفال المنغوليين، فقد أطلق عليهم هذا الاسم بسبب تميزهم بانحراف العين مثل سكان منغوليا، وهؤلاء الأطفال لا يزيد أعلى مستوى عقلي لهم على أربع أو خمس سنوات فقط.

ومن السهل التعرف على الطفل المنغولي الذي يبدو منحرف العينين وله أنف كبير الحجم مع تشقق وزيادة في حجم اللسان، ولذلك يبرز أحيانا من بين الشفتين، بينما يبدو الرأس مُسطحا من الخلف، وتكون المفاصل مرتخية مع بروز البطن، ويصاحب ذلك أحيانا عدم اكتمال نضج الجهاز الدوري والعصبي.

وتكثر هذه الحالات بنسبة ١:٢٠ بين الأطفال الذين يولدون من أمهات فوق سن الأربعين، كما قد تنشأ نتيجة نقص الفيتامينات أثناء الحمل، وعدم الاتزان الهرموني للأم الحامل، أونقص وظيفة الغدة النخامية، والنظرية الحديثة لتفسير ظهور الأطفال المنغوليين هي وجود زيادة في عدد «الكروموزومات» بنسبة «كروموزوم» واحد عن الوضع الطبيعي، فيصبح عدد «الكروموزومات» ٤٧ بدلا من ٤٦.

وفي كل الأحوال لايوجد علاج لهؤلاء الأطفال سوى تقديم نفس الرعاية التي تمنح للمتخلفين عقليا إليهم، ولكن المهم أن نذكر أن الطفل المنغولي يتميز بالهدوء والحيوية، والطباع الطيبة، ويعشق الموسيقى والغناء وهو مرح يميل للاختلاط بالآخرين، ويعتبرون محبوبين من الجميع رغم تخلفهم العقلي الواضح.

## دور الآباء

وتبقى في النهاية الروشتة المهمة التي تقدمها «د. كلير لهيم» للوالدين حتى ينشأ طفلهم في أحسن صحة من الناحية النفسية.

لابد أن يكونا قدوة حسنة للطفل، وأن يعاملا طفلهما معاملة ثابتة تجمع بين العطف والحزم، وأن يقيما علاقتهما على أساس من المحبة والاحترام المتبادل، وأن يغرسا في طفلهما احترام حريات ومشاعر الآخرين.

لابد أن يدرب الوالدان طفلهما على احترام القيم الخلقية والروحية كالتعاون والاعتماد



المصدر : أكتوبر

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٥ / ١٠ / ١٩٩٧

على النفس والاحساس بالمسئولية وضبط النفس .

ولابد أن يعملا على إشباع حاجات طفلهما النفسية فى مراحل العمر المختلفة ، وهذه الحاجات هى الحاجة إلى الأمن والتقدير والحرية والنجاح والضبط .

المطلوب من الأم والأب أيضا ألاّ يميزا طفلا على آخر ، وألاّ يفضلا الولد على البنت حتى لا يشعر أطفالهما بالغيرة التى قد تتحول مع الوقت إلى شعور بالعدوان ، والرغبة فى الانتقام .

وعلى الأبوين أن يتبعا أسلوب الثواب والعقاب مع طفلهما بشرط أن يخلو العقاب من العنف ، وأن يخلو الثواب من المكافأة على واجب كان يجب على الطفل أن يؤديه، وعليهما كذلك غرس القيم الدينية فى الطفل ، ومساعدته على الاختلاط بغيره من الأطفال ، والتنبه واكتشاف مشاكل ومتاعب أطفالهم النفسية والسلوكية مبكرا حتى يمكن علاجهم بسرعة، مما يجنبهم متاعب نفسية أكبر مستقبلا.

□□□

إن كتاب « أطفالنا ومشاكلهم النفسية » يدق ناقوس الخطر والتنبيه للآباء والأمهات حتى يتعاملوا مع أطفالهم بصورة مختلفة ، فالطفل ليس حقلا للتجارب ولكنه ثروة حقيقية قد نمتلكها بسهولة أو ربما فقدناها .. للأبد !



المصدر : الأهـــــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٥/١٠/١٩٩٧

## ٦ شركات المانية فى المهرجان الدولى للطفولة

قررت كل من الغرفة التجارية الالمانية العربية وستة شركات المانية كبرى المشاركة فى المهرجان الدولى للطفولة «كيدى كير ٩٧» والذى تنظمه المجموعة العربية للتنمية بأرض المعارض بمدينة نصر خلال الفترة من ٢٣ وحتى ٢٩ اكتوبر.

تشارك فيه ٢٠٠ شركة مصرية وعربية واجنبية متخصصة فى مجال مستلزمات العناية بالطفل. وقال المهندس/ أكمل طلعت مدير عام المهرجان ان الشركات الالمانية تضم شركة «اى.بى.سى ديزين» وشركة «ألفى سفيمفير» وشركة «مابا» وشركة «رولى تويز» وشركة «فيمر» بالاضافة إلى شركةج «بيى جو». واضاف بان هناك العديد من الجمعيات والمؤسسات المهتمة بالطفل المصرى قررت أيضا المشاركة فى مهرجان «كيدى كير» من أهمها - المركز القومى لثقافة الطفل - وجمعية الوفاء والأمل - والجمعية المصرية العامة لرعاية النابغين - وقرية الاطفال SOS وقرية الأمل لرعاية الأيتام.



المصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات  التاريخ : ٥/١٠/١٩٩٧

# عمل الأطفال فى مرحلة جديدة من اهتمام العالم

أمينة شفيق

دخل موضوع عمل الاطفال مرحلة جديدة من الاهتمامات العالمية. بجانب ذلك الاهتمام الذى حاز به هذا الموضوع على اجندة المنظمات غير الحكومية المختلفة، فإن وكالات الامم المتحدة بدات توليه عناية خاصة بعد أن إستطاع البعض منها تجميع بيانات تخرج هذه المشكلة من كونها، كانت فى زمان سابق، ظاهرة خاصة ببعض البلدان النامية والفقيرة ، إلي كونها ظاهرة عامة توجد في كل البلدان، المتقدمة منها والنامية، الاسيوية اوالاوروبية اوالافريقية اوحتى فى الامريكتين..

وبالرغم من ان منظمة العمل الدولية قد اصدرت منذ عام ١٩١٩ وحتى الان ست إتفاقيات دولية تتناول عمل الاطفال وتنظمه "وقعت مصر علي إتفاقيتين منها هما الاتفاقية رقم ٢٩ لعام ٣٠ والاتفاقية رقم ١٠٥ لعام ١٩٥٧ وهما متعلقتان بالسخرة في عمل الاطفال" إلا انها تعمل الان علي مناقشة وإصدار إتفاقية جديدة تتناول مشكلة عمل الاطفال من كل جوانبها. وتحاول المنظمة الآن أن توجد مع هذه الاتفاقية اداتها التشريعية التى تكفل لها جدية التنفيذ وبحيث تاخذ مواجهة هذه المشكلة ابعادا تتلاءم مع حجمها وخطورتها.

فالاحصائيات والحقائق التى تملكها المنظمة تؤكد خطورة هذه الظاهرة التي باتت جزءا من حقائق الحياة الاقتصادية والاجتماعية في كل البلاد. بل وتتجاوز هذه الحقائق الجانب الاقتصادى الاجتماعى لتصل إلى الجوانب الخلقية التى إستمرت الحكومات لا تعترف بها وتتعمد تجاهلها، وكانها من المحرمات التى لا يمكن الاقتراب منها خوفا من خدش الحياء او إدعاء للفضائل التي هى فى الحقيقة اليومية، ليست موجودة فى الاصل. فالمنظمة التى تحدد فى مواثيقها بداية سن العمل بـ ١٤سنة "لكنها تفضل أن تحدد الدول سن العمل بالخامسة عشر"، تقدر عدد الاطفال الذين هم فى سن يتراوح من ٥إلى١٤ سنة والذين يعملون باجر وبصفة منتظمة وفى اعمال يومية بحوالى ٢٥٠ مليون طفل على المستوى العالمي. فى حين ان إحصائياتها التى استقتها من حكومات مائة دولة تشير إلى ان عدد الاطفال العاملين فى هذه المرحلة السنية المذكورة لا يتجاوز الـ ٧٣ مليون طفل. وبغض النظر عن الارقام الرسمية التى تقدمها الحكومات لمنظمة العمل الدولية، وكذلك بغض النظر عن التقديرات التى يشير إليها مكتب الاحصاء فى المنظمة، فإن الرقمين، سواء الرسمي أو التقديرى، يجسدان الازمة الانسانية وخطورتها. وتضيف إحصائيات المنظمة ان نسبة ٦١٪ من حجم هذه المشكلة توجد فى اسيا ونسبة ٣٢٪ منها توجد فى إفريقيا ونسبة ٧٪ منها تتواجد فى امريكا اللاتينية وان هذه الظاهرة بدات توجد فى حجم حقيقى فى بلدان اوربا الشرقية وفى كل البلدان التى تتحول إلى الاقتصاد الحر: معني ذلك انها مشكلة لا تتواجد فى حجم هائل فحسب وإنما تتعاظم فى حجمها وتتنوع فى إنتشارها لتمتد إلي بلدان ومناطق لم تكن تعرفها قبلا طالما إستمرت التحولات الاقتصادية فى التنفيذ.

كما انها ظاهرة، تعرف الحكومات بوجودها، حجما وتنوعا وخطورة، لكنها، أى الحكومات، في العديد من الدول إستمرت تنكر وجودها وتتجاهلها فى وثائقها وإحصائياتها وبياناتها الرسمية حتى لا تكشف، ولو ضمنيا، من خلال هذه الاحصائيات والبيانات عن فشلها فى سياستين اساسيتين هما سياستا التعليم والاستخدام. اى ذلك الفشل الذى اصاب صلب سياسة التنمية البشرية فى المجتمع. كما ان هذا الانكار وذلك التجاهل إستمرا سياسة ثابتة للحكومات لتغطية فشلها فى مناهضة الفقر الذى هو السبب الرئيسى لنشاة ونمو وتعاظم هذه المشكلة.

لكن الباعث للتفاؤل ان منظمة العمل الدولية قد وضعت برنامجا يحمل عنوان "البرنامج الدولى للقضاء على عمل الاطفال" وشجعت البلدان للتعاون معها علي اسسه ومبادئه، فانضمت خمس وعشرون دولة إليه، منها الهند والبرازيل وإندونيسيا وكينيا ونيبال وباكستان ومصر والفلبين وتانزانيا وتايلاند وزمبابوى.ومعني ذلك ان هذه الدول كسرت حاجز الخوف او التخوف اوالابتعاد عن المحرمات لتتقدم إلى المنظمة للتعاون معها علي العمل من اجل القضاء على هذه المشكلة التى قد تاخذ وقتا طويلا حتى تتلاشى او تختفى من المجتمعات التى تعيش فيها. وهى حقيقة تعلمها منظمة العمل الدولية، الوكالة الدولية للامم المتحدة المعنية بشئون العمل والعمال والتي تعمل الان من اجل وضع الاتفاقية، لأنها تتناولها من زاويتها المتكاملة. فهى تناهض عمل الاطفال وفرض السخرة عليهم ووجودهم فى الاعمال الخطيرة ثم تناهض بشكل مباشر كافة اشكال التحرش الجنسى بهم. وهي ذات الموضوعات التى ستناقش فى مؤتمر اوسلو عاصمة النرويج والذى ستحضره السيدة مرفت تلاوى وزيرة الشئون الاجتماعية فى نهاية عام ١٩٩٧.

ولاشك ان إنضمام مصر للعمل مع المنظمة لمواجهة هذه المشكلة يشير فى حد ذاته إلى جدية الرغبة فى المواجهة. كما تشير إلى تجاوز مصر مرحلة الخوف من المساس بهذه المحرمات الاجتماعية. فمصر من البلدان التي توجد فيها ظاهرة عمل الاطفال منذ فترة زمنية طويلة. والارقام الرسمية التى تقدم تشير إلى ان عددهم يقدر بحوالي مليون ونصف مليون طفل فيما بين عمر السبع السنوات والثانية عشرة عاما. فى حين ان تقديرات منظمة العمل الدولية، بالنسبة للحالة المصرية، ترفع الرقم إلي ٢.٢ مليون طفل فيما بين سن السابعة والخامسة عشرة. وبغض النظر عن الرقمين، فإن المشكلة تعيش فى المجتمع المصرى الذى يعانى اساسا من بطالة الشباب. وهى المفارقة التى تشير إلى وجود الفقر الذى هو فى الاساس سبب إنخراط الاطفال فى سوق العمل المحلية، بجانب الخلل فى سياسة الاستخدام التى ادت إلى إنعدام التوازن بين سوق العمل الرسمية والاخرى غير الرسمية. وبجانب هاتين الحقيقتين فإن ظاهرة عمل الاطفال تعنى ان اصحاب الاعمال الموظفين لاموالهم لايزالو فى مرحلة غير ناضجة يفضلون بسببها اللجوء إلى العمالة الرخيصة سهلة الاخضاع والادارة، والتى لا تسمح لهم باستيعاب التقنية المتقدمة التى لا تسمح ان تتعامل معها الطفولة إذا ما إنخرطت فى العملية الانتاجية.

فظاهرة عمل الاطفال ليست مشكلة حكومات فحسب. إنها مشكلة ترتبط اشد الارتباط بتطور ونمو قوى المجتمع الاقتصادية وهياكله. فكلما نمت سوق العمل الرسمية على حساب سوق العمل غير الرسمية، إنكمشت ظاهرة عمل الاطفال. وكلما نمت الاموال المستثمرة فى المشاريع وإزداد إستيعابها للتقنية فى مشروعاتها تراجعت الظاهرة. وكلما نمت سوق العمل الرسمية على حساب سوق العمل غير الرسمية، إنكمشت ظاهرة عمل الاطفال. لكن تستمر الحكومات هى المسئولة عن السياسات العامة التعليمية وتلك السياسات الاخرى المنظمة لسوق العمل.

وفى لقاءات وفد منظمة العمل الدولية الذى زار مصر اخيرا لم تحدث اللقاءات مع المسئولين فى وزارة القوى العاملة فحسب وإنما جرت كذلك مع المسئولين في الاتحاد العام للنقابات ومع نظائرهم فى منظمات رجال الاعمال وإتحاد الصناعات. فالاطراف الثلاث، حكومة ونقابات ومنظمات رجال الاعمال، يمكن ان يشاركوا سويا فى البرنامج الذى وضعته المنظمة الدولية والذى إنضمت إليه الحكومة المصرية.

ومن وجهة نظر وفد المنظمة الذى شكل من على تاقى مساعد المدير العام وسمير رضوان الخبير المعروف ان ضرورة قيام بعض الصناعات على عمل الاطفال فكرة مضللة. فقد ثبت ان صناعة النسيج او عمليات جمع الزهور او القطن يمكن ان تقوم على عمل البالغين، لكن تستمر بعض العقول تؤكد عدم إمكانية الاستغناء عن عمل الاطفال ليتم الابقاء على عبيد العمل الصغار فى اوضاع اقرب إلي السخرة والاستغلال الكثيف ليستمروا بدورهم مصدرا هائلا لتحقيق الارباح الطائلة.





## أطفال فلسطين وقانا في يوم الطفل العربي

■ القاهرة - «الحياة» - يستضيف المجلس العربي للطفولة والتنمية كورال اطفال فلسطين (فرقة معاً). بالاضافة الى اطفال جنوب لبنان (قانا). في اطار احتفالات جامعة الدول العربية بيوم الطفل العربي.

ويستقبل المجلس غداً الثلثاء في ضاحية الزمالك في القاهرة المشاركين في الملتقى العربي للنشء المتفوق والمبدع. كما تقدم عروض فنية من كورال اطفال فلسطين وثنائي قانا. وينظم المجلس عروضاً فنية للفرقتين المدعوتين في ٩ من مساء غد الثلثاء في نادي هليوبوليس، يوم ١٥ تشرين الاول (اكتوبر) الجاري في الجامعة الاميركية في القاهرة.

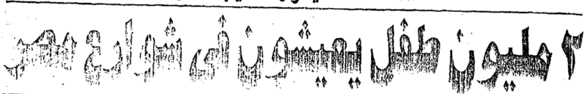


المصدر : روز اليوسف

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٦/١٢/١٩٩٧

خـاص

## المشكلة السكانية وأزمة تغييب العقل




**الحكاية ببساطة شديدة تتلخص فى بعض الكلمات التى نرددها لنعبر بها عن طريقتنا فى التعامل مع الحياة .. « ياعم سيبك » .. « خليها بالبركة » .. « اشترى دماغك » .. « هى حتتحل لوحدها مالكش دعوة انت » .. وبمثل هذه الكلمات او غيرها نواجه المشاكل .. والتى من اخطرها مشكلة الزيادة السكانية الرهيبة فى مصر .**

فمن يصدق ان عدد سكان مصر عام ١٩٤٧ كان ١٧ مليون نسمة فقط .. وقفز الرقم قفزات مذهلة خلال النصف قرن الاخير ليصل الرقم هذا العام إلى نحو ٦٢ مليون نسمة .. ومع هذه الزيادة الرهيبة فى عدد السكان زاد حجم المشاكل فى مصر .. من الإدمان إلى التطرف .. ومن الزحام إلى البطالة .. ومن ازمة الإسكان .. إلى انحراف الشباب .. ومن العشوائيات إلى التسيب .. وفى مواجهة هذا الكم الهائل من المشاكل نجد ان اية حكومة مهما بذلت من جهد فإنها ستجد صعوبة بالغة فى مواجهتها او الحد من تاثيرها فى ظل هذه الزيادة الكبيرة فى معدل الزيادة السكانية .. وبعيدا عن كل التعقيدات نجد ان الحسابات العقلية البسيطة تؤكد ان اسرة لديها طفلان تعيش فى مستوى افضل من اسرة لديها نفس الدخل ولكن لديها ثمانية اطفال مثلا .. والمشكلة هنا سببها فى تقديرنا غياب الوعى او تغييبه .. او عدم إعمال العقل .. وبالتالى فإن اول خطوة فى مواجهة هذه المشكلة هى إثارة الوعى بابعادها وخطورتها .. والتفكير الفردى والجماعى .. والحكومى والاهلى فى انسب الطرق لمواجهتها .

وفى هذا المجال .. نرى ان من اهم الوسائل التى تساعد على مواجهة مشكلة الزيادة السكانية هى تفهم العوامل المختلفة التى تساعد على تفاقمها .. فمثلا فى المستويات التعليمية المنخفضة ينتشر الجهل بابعاد المشكلة حيث تهتم الشريحة السكانية منخفضة التعليم بإنجاب اكبر عدد ممكن من الاطفال .. إما للتباهى .. او لتشغيلهم فى مرحلة الطفولة .. او لعدم الاقتناع اصلا بضرورة تنظيم الاسرة .. او نتيجة لتصور خاطىء بان تنظيم الاسرة يتعارض مع الشريعة الإسلامية .. وبالتالى فإن اى تحرك جاد لنشر الوعى فى هذا المجال يجب ان يركز على الشرائح الاجتماعية الاقل تعليما والاقل دخلا سواء فى الريف او الحضر .

هذا الراى اكدته نتائج المسح السكانى الصحى لعام ١٩٩٥ التى اوضحت اهمية رفع مستوى التعليم وزيادة مستوى المعيشة لمواجهة المشكلة السكانية حيث اشارت هذه النتائج إلى زيادة معدل المواليد فى الاسر التى تعيش فى الريف عنها فى الحضر .. كما اكدت انه كلما ارتفع مستوى تعليم الزوجة كلما زاد إقبالها على استخدام وسائل منع الحمل .. والاخطر من هذا اكدت نفس النتائج إنه كلما انخفض مستوى تعليم الام زادت معدلات إصابة اطفالها بالامراض .. وزاد تعرضهم لاحتمالات الوفاة فى سن الطفولة .

لذلك نرى ان من اهم الوسائل الفعالة للحد من الزيادة السكانية .. الاهتمام بتعليم المراة المصرية .. صحيح انه قد زادت مؤخراً نسبة النساء المتعلمات إلى حد ما .. لكن مازالت نسبة الامية مرتفعة بينهن .. وهو وضع يساعد على عدم وصول البيانات والمعلومات التى تنشرها الاجهزة الإعلامية المختلفة عن وسائل تنظيم الاسرة والاقتناع باستخدامها .. وفى هذا المجال .. يجب ان تتكاتف اجهزة الإعلام وخصوصا الإذاعة والتليفزيون نظرا لارتفاع نسبة الامية مع اجهزة الدعوة الدينية فى الازهر والاوقاف والجمعيات الاهلية فى نشر الوعى بابعاد المشكلة السكانية .. وحث المواطنين على المشاركة فى مواجهتها .. وإقناعهم بتعارض

زيادة السكان مع مصالحهم الذاتية ومع مصالح بلدهم .

والمعادلة باختصار هى عدد سكان اقل يعنى مشاكل اقل .. وخدمات افضل ومستوى معيشة اكثر ارتفاعا .. والعكس صحيح .. بدليل ما اكدته دراسة للمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية من ان ١٧ الف جريمة يرتكبها الاطفال سنويا فى مصر .. وان مليونى طفل يعيشون فى شوارع الجمهورية .. وان ٤٠٪ من تلاميذ مرحلة التعليم الابتدائى يهربون من التعليم وهو معدل مرتفع للتسرب الدراسى .. وهو ما يؤدى إلى زيادة حجم عمالة الاطفال ، وهنا تظهر مشكلة تشغيل الاطفال واثرها السلبى على صحتهم النفسية والجسدية .. كما يزيد من معدلات انحرافهم .

ومعنى هذا انه حتى ولو كانت اسرة ما لديها مستوى معيشى جيد ولديها طفلان فقط فإنها بكل تاكيد ستتاثر بشكل غير مباشر بمشكلة زيادة السكان .. اما إذا كانت هناك اسرة فقيرة ولديها عدد كبير من الاطفال فإنها تعيش للاسف وسط نيران المشكلة وتحت تاثيرها المباشر .. لذلك يجب ان يتكاتف الجميع فى مواجهة مشكلة الزيادة السكانية .

واول خطوة فى هذا الاتجاه هى إعمال العقل . ■



المصدر : الأهـــــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٧/١٠/١٩٩٧

# حقـــائق

تبقى تربية الأبناء وعلاقة الآباء بهم على قمة اهتمامات الباحثين فى مجال التربية وعلم النفس وموضع دراسات وبحوث لاتتوقف.

ففى استفتاء قام به اخيرا بعض الباحثين فى مجال التربية وعلم النفس فى الولايات المتحدة بين أطفال فى المرحلة العمرية بين ٥ و ١٥ سنة عن صفات الأب الجيد، جاءت ردود الأطفال بسيطة ومهمة، وتؤكد ان الأب الجيد - حسب رأى هؤلاء الأطفال - هو الذى :

«يقضى معى بعضا من وقته، يلاعبنى ويكلمنى ويؤكد اننى قيمة فى حياته. اب قوى الشخصية له قيمه الخاصة والواضحة ويضع احتياجات ابنائه ومشاعرهم قبل احتياجاته ومشاعره ويرى ان ابناءه من الاهمية بحيث يخصص لهم جزءا من وقته يوميا. اجده بجانبى فى لحظات مهمة فى حياتى ويساعدنى على الاختيار ولايفرضه على. يعامل أمى بحب واحترام ويعرف اصدقائى ويحبهم ويستمع إلى ويلعب معى ويغمرنى باحضانه ويدرك ان الاستثمار فى ابنائه وتربيتهم اهم من الاستثمار المادى، ويقدم لى النصيحة والمشورة حين احتاجها ولايصدر لى أوامر وعلى الطاعة والتنفيذ، ويعتذر إذا اخطا ويستمع أكثر مما يتكلم، ويجعلنى اشعر دائما باننى شخص خاص، له حقوقه وكيانه ومشاعره وشخصيته المستقلة، ولا يفرض على شخصيته ومشاعره. ينصحنى اذا اخطأت ولاينهرنى، يشجعنى إذا نجحت ولو بكلمة جميلة حنونة».

هذه خلاصة ما قاله الاطفال ببساطة وتلقائية، فمن من الآباء يسمع لأبنائه؟ ومن منهم يستثمر فيهم ؟ومن منهم موجود فى حياتهم بالمشورة

**إبراهيم نافع**




المصدر : الأهرام

التاريخ : ٧/١/١٩٩٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات


## وزير البترول يفتتح معرض رسوم الاطفال حول الطاقة الثلاثاء القادم

يفتتح يوم الثلاثاء القادم الدكتور حمدى البنبى وزير البترول معرض رسوم الأطفال الفائزة بمسابقة جهاز تخطيط الطاقة بدار الأوبرا المصرية - حيث سيقوم بتسليم الجوائز للاطفال اصحاب الرسومات الفائزة والمتميزة

و اعلن الدكتورابراهيم عبد الجليل رئيس جهاز تخطيط الطاقة أن الجهاز قد قام بتنفيذ مسابقة للرسم لاطفال مصر فى المرحلتين السنيتين من ٧ - ١٠ سنوات ومن ١١ - ١٥ سنة حول أنواع الطاقة واستخداماتها المختلفة وطرق ترشيدها وتاثيراتها البيئية حيث تمثلت تلك المسابقة فى تقديم رسما تعبيريا عن أنواع الطاقة المختلفة مثل الطاقة التقليدية (فحم - بترول - الغاز) والطاقة الغير تقليدية (مائية - نووية - رياح - شمسية). والتاثيرات البيئية الضارة والناتجة عن انتاج واستهلاك الطاقة حيث تعد الطاقة من اهم مصادر تلوث البيئة او رسما ارشاديا يدعو لترشيد استهلاك الطاقة والحفاظ على البيئة. وقال المهندس ماجدالصياد مدير عام التدريب والتوعية بالجهاز بأن هذه المسابقة إشترك فيها ٣٦٦ طفل برسوم متعددة وممثلة لموضوع المسابقة تم اختيار الرسوم الفائزة منها من خلال لجنة للتحكيم من اساتذة كلية التربية الفنية المتخصصين.






رؤيـــة ○ ثقافية

يكتبها: مصطفى الضمراني

# قرينة الرئيس .. وتكريم علاء الدين

لم يكن غريبا ان تقتطع السيدة سوزان مبارك جزءا من وقتها المشحون بالأعباء والمهام اليومية المتعددة التى تخدم قضايا المرأة والطفل خاصة فى هذا الوقت من السنة الذى تتضاعف فيه جهودها فى خدمة الوطن، لتخصصه لمشاركة الأهرام فى احتفالها بالعيد الرابع لصدور مجلتها ـ علاء الدين ـ اكثر مجلات الأطفال انتشارا فى الوطن العربى. وذلك لسببين رئيسيين، أولهما ان السيدة سوزان مبارك تضع قضايا الطفل المصرى على رأس قائمة اهتماماتها اليومية، فهى التى أنجزت له مشروعها الثقافى القومى ـ القراءة للجميع ـ الذى جذب اليه ملايين الأطفال فى المدن والمراكز والقرى والنجوع من أجل تنمية عادة القراءة لديهم والكشف عن المواهب الكامنة فيهم، وتنميتها وصقلها وفتح الابواب أمامها حتى لاتتعثر او تضيع فى زحام الحياة، وهو المشروع الذى اعتبره الخبراء واحدا من اهم المشروعات الثقافية القومية فى تاريخنا المعاصر، وثانيهما انها صاحبة الفضل الأول فى صدور هذه المجلة ولولاها لما خرجت للنور، وهو ماأوضحه رئيس تحريرها الاستاذ عزت السعدنى فى كلمته أمام السيدة سوزان مبارك وبحضور وزراء الاعلام والثقافة والتعليم ومحافظى القاهرة والجيزة ورئيس الاوبرا وأسرة الاهرام عندما قال... منذ خمس سنوات قالت السيدة سوزان مبارك للاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الاهرام، هل من المعقول أن مؤسسة مثل الأهرام لاتوجد بها مجلة للطفل، وعندما أبدى الأهرام تخوفه من الفكرة لندرة المواهب التى تعمل فى مجال مجلات الاطفال، قالت السيدة سوزان مبارك أنا واثقة من ان مصر بها مواهب لاتنضب، وهى قادرة على اصدار مجلة عربية لأطفال مصر والعالم العربى، وأن الأهرام بامكاناته وكتابه ورساميه قادرون على اصدار مجلة يرى فيها الطفل نفسه، وتكون له نافذة يطل منها على كل العالم من حوله.. وعلى هذا الأساس حشد الأهرام لتنفيذ الفكرة جيشا من الرسامين والكتاب والفنانين، ووفر لها جميع الامكانات اللازمة من حيث الطباعة الفاخرة والاخراج المتميز ليظهر العدد الأول من علاء الدين فى ١٥ يوليو ١٩٩٢ فى صورة طفل جميل المحيا، طلق اللسان محبوب من الجميع، وهو العدد الذى تلقفه الاطفال فى مصر والوطن العربى، ولقى استحسانا كبيرا من جميع الخبراء والمتخصصين فى أدب الأطفال، واعتبروه اضافة جديدة من جانب الأهرام من أجل تنمية مدارك وقدرات الطفل العربى واثراء وجدانه والاسهام فى تشكيله واعداده على أسس سليمة تتمشى مع روح العصر ومايشهده من تقدم علمى وتكنولوجى، والتمسك فى نفس الوقت بتقاليده وهويته العربية الاصيلة، ولم يفت الأهرام وهو فى زهو بهجته بهذا الاحتفال الكبير ان يرد الفضل لأصحابه والنجاح لصانعيه، وذلك بأن تكون مبادرته الأولى التى واكبت مراسم افتتاح الحفل هى اهدامه درع مجلة علاء الدين للسيدة سوزان مبارك والذى قدمه لها الأستاذ على غنيم نائب رئيس مجلس الادارة نائبا عن الأستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير لظروف علاجه بالخارج، ويرجع الانتشار الواسع الذى حققته مجلة علاء الدين على المستوى العربى، وفى فترة قصيرة لعدة أسباب من أهمها مايلى:

■ اكتسابها من البداية الملامح المصرية العربية وبدرجة تصل إلى ١٠٠٪ مما اوجد بينها وبين الأسرة المصرية والعربية جوا من الألفة والاطمئنان والاحساس بانها المجلة التى كانت ينتظرها كل أب وكل أم لكى يقتنيها ابناؤهم وهم واثقون انها ستسهم فى تربيتهم واعدادهم السليم من أجل المستقبل

■ انها نافذة أسبوعية على كل ثقافات وفنون العالم بابوابها المتنوعة ومسابقاتها المتعددة ورسومها المبهرة، وهى مزيج بين روح الشرق وتقدم الغرب دون أن تفقد هويتها وجذورها الاصيلة العربية وتعاليم الدين السمحة، وتفتح ابوابها لكل ابداعات الأطفال وتستدعيهم لإرسال أبداعاتهم سواء فى الرسم أو القصيدة أو القصة لفحصها واختيار الصالح منها لنشره والتعليق عليه بهدف توجيه النابغين منهم لكى يأخذوا طريقهم الصحيح لتنمية مواهبهم، ولعل معرض رسوم الاطفال الذى افتتحته السيدة سوزان مبارك خير شاهد على ذلك، وهو المعرض الذى تم اختيار لوحاته من ابداعات أطفالنا من خلال لجنة تضم الفنانين محمد سليمة ومحمد العتر ومدير تحرير المجلة الزميل أسامة فرج تحت اشراف رئيس تحريرها عزت السعدنى.

■ اتسعت دائرة اهتمام المجلة بالطفل المصرى والعربى وتزويده بكل مايحتاج اليه من خلال أبوابها المتنوعة، بل تخطت ذلك عندما اصدرت نحو عشرين كتابا للاطفال فى طباعة فاخرة تمت بمطابع الأهرام بقليوب تحت اشراف مديرها العام الاستاذ فتحى الشرقاوى وفى اخراج رائع قدمتها علاء الدين هدية منها إلى المشروع الثقافى القومى ـ القراءة للجميع ـ الذى تتبناه السيدة سوزان مبارك ضمن مكتبة الأسرة كتأكيد جديد لدعم الأهرام لهذا المشروع، ونشر الرسالة الوطنية والقومية التى تقوم بها قرينة الرئيس فى ثقافة الطفل.

■ وواكبت المجلة منذ صدورها التقدم العلمى الذى يشهده العالم الآن فخصصت للطفل صفحة اسبوعية وهى ـ الكمبيوتر ـ باعتبارها لغة العصر ووسيلة الاطفال والشباب وسلاحهم من أجل مواجهة المستقبل، وهى الصفحة التى يعدها ويشرف عليها الاستاذ على غنيم نائب رئيس مجلس الادارة، والتى اصبحت من أهم صفحات المجلة، ويقبل عليها الاف الاطفال فى مصر والوطن العربى، وكانت الاهرام موفقة عندما أستجابت لآلاف الاطفال من شبابنا فى الجامعات والمعاهد والمؤسسات والشركات وقطاعات الدولة المختلفة من أجل ان تكون لهم صفحة مماثلة فى الاهرام اليومى تخاطب الشباب ورجال الأعمال والموظفين ، والتى يقدمها ايضا الاستاذ على غنيم بعنوان الكمبيوتر لغة العصر، فجاءت هذه الصفحة كامتداد حقيقى لنجاح كمبيوتر علاء الدين.

■ نجحت المجلة فى الكشف عن جيل جديد من كتاب الاطفال المجيدين من الذين لم تتح لهم فرصة الكتابة للطفل نتيجة الطرق المسدودة امامهم فى مجال النشر الذى تسيطر عليه مجموعة معينة من الكتاب دون غيرهم، وهو ما اكده لى الزميل هانى طلبية مدير عام وكالة وكالة الأهرام للتوزيع فاتاحت لهم علاء الدين النشر المتوالى دون أى تقصير وحطمت المقولة الزائفة التى يرددها البعض بعدم وجود كتاب متخصصين فى هذا المجال مؤكدة مقولة السيدة قرينة الرئيس بأن مصر زاخرة بكتابها وفنانيها المختصصين فى هذا المجال، ويحسب للمجلة انها الوحيدة التى اكتشفت هذه الكوكبة من كتاب أدب الاطفال، وتستمر فى الكشف عن المزيد منهم.

■ كانت المجلة موفقة فى تكريمها الرائد والاذاعى الكبير باباشارو فى عيدها الرابع لدوره العظيم فى مجال ثقافة الطفل وبرامجه التى أسعدت ملايين اطفالنا فى مصر والوطن العربى على امتداد أكثر من نصف قرن من الزمان، ومازالت لها تأثيراتها الإيجابية فى نفوسهم، وكذلك الفنان الكبير حسين بيكار كرائد من رواد فن رسوم الأطفال، والذى تخرجت على يديه أجيال من الرسامين لهم مواقعهم المتميزة فى صحافة الطفل على المستوى العربى، وكان التكريم الأكبر للأستاذ ابراهيم نافع ـ شفاه الله ـ الذى كان وراء اصدار هذه المجلة ورعايته ودعمه المتواصل ومتابعته المستمرة لها حتى حققت هذا النجاح وأصبحت المجلة العربية الأولى المفضلة للطفل فى مصر والوطن العربى.




للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ٨ / ١ / ١٩٩٧

## سوزان مبارك تشهد غدا احتفالات «يوم الطفل العربى»

تشهد السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية، احتفالات جامعة الدول العربية بيوم الطفل العربى، التى تقام بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية غدا، تحت شعار «الطفولة افضل استثمار للمستقبل»، حيث تلقى كلمة بهذه المناسبة. ويتضمن حفل الافتتاح كلمات للدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام للجامعة، وعدد من الشخصيات العربية العاملة فى هذا المجال على المستويين الحكومى والأهلى.




المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات          التاريخ : ٨ / ١٠ / ١٩٩٧

# بدء الاحتفال بيوم الطفل العربى

كتبت ـ ماجدة مهنا:

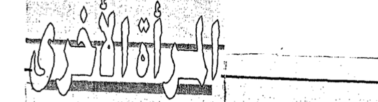
بدأت امس الاحتفالات بيوم الطفل العربى الذى أقرته جامعة الدول العربية كمناسبة قومية للاحتفال به فى سائر الاقطار العربية.

واصدر الامير طلال بن عبد العزيز رئيس المجلس العربى للطفولة والتنمية بهذه المناسبة بيانا تضمن مراعاة ضمان جقوق أطفال فلسطين واطفال جنوب لبنان، واطفال الجزائر الذين يتعرضون للذبح بصورة وحشية



المصدر : الأهـــالـــى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٨ / ١ / ١٩٩٧




## أطفال فى خطر بالإسماعيلية

# مركز تدريبى لأطفال الشوارع بالمحافظة

# تسهيلات للتلاميذ والحد من التسرب

الأهالى

## منع الختان فى مؤتمر أديس أبابا



المصدر : الأهالي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٨/١٠/١٩٩٧

كتب جمال حراجي: افتتحت د. ميرفت التلاوى وزيرة الشئون الاجتماعية واللواء عبد العزيز سلامة محافظ الإسماعيلية مؤتمر المراة العربية "اطفال فى خطر" والذى عقد فى الساعة الخامسة مساء الأحد ٢٨ سبتمبر واختتم فى اليوم التالي.

حضر حفلى الافتتاح والختام هدى بدران رئيس رابطة المرأة العربية وماجدة النويشى رئيس الرابطة بالإسماعيلية وعدد كبير من القيادات التنفيذية والشعبية بالمحافظة.

وصرحت ماجدة النويشى بان هذا المؤتمر يغقد فى الإسماعيلية للمرة الأولى ويناقش العديد من القضايا الخاصة بالطفل والمزاة العربية ، وان المؤتمر ناقش قضايا أطفال الشوارع بكل فئاتهم ، والتسرب من التعليم ، ودور المؤسسات الاجتماعية والثقافية والعلمية فى تنمية قدرة الأطفال والاهتمام بهم.

وشاركت كل من د. عزة كريم خبير بحوث أول بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية ود. نادية فرح مستشار منظمة اليونسيف عن "عمالة الطفل المصرى فى إطار اتفاقية حقوق الطفل" بالإضافة إلى دراسة ميدانية مقدمة من "التربية الاجتماعية" بالإسماعيلية "تربية وتعليم" عن تسرب الأطفال.

عقد المؤتمر برئاسة هدى بدران والتى قدمت بحثاً عن الاتفاقيات الدولية.

واكدت ماجدة النويشى فى افتتاح المؤتمر ان هناك مجموعة من اللجان سوف تقوم بعمل دراسات ميدانية عن اطفال الشوارع وكيفية عمل تشريعات قانونية تساهم فى الحد من إنتشار التسرب من التعليم، والعمل فى الورش فى سن صغير.

وقال اللواء عبد العزيز سلامة فى الافتتاح ان أهمية جهود الجمعيات الأهليا ودورها الفعال فى تحقيق التنمية فى جميع المجالات مثل الخدمة العامة وغيره ، يؤكد على دور المزاة المصرية فى خدمة وطنها وخاصة فى الدور الرائد الذى تقوم به حرم رئيس الجمهورية السيدة سوزان مبارك، واهتمام فرع رابطة المرأة العربية بالإسماعيلية بالطفولة وقضايا المرأة يعكس اهمية المساهمة الفعالة فى إيجاد حلول ومقترحات لمنع انتشار ظاهرة أطفال الشوارع والتسرب من التعليم ومطلوب الجدية فى العمل.

أما د. ميرفت التلاوى فقد أكدت على اهمية المؤتمر والذى يعتبر دليلاً على



هدى بدران وعبد العزيز سلامة وميرفت التلاوى وماجدة نويشى فى افتتاح المؤتمر



المصدر : الأهالى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات    التاريخ : ٨/١٠/١٩٩٧

اهتمام الجمعيات الأهلية بمشكلات الا
والأطفال وهم قادة القرن القادم واستعدت الوزارة لإنشاء مراكز تدريب للأطفال فى مختلف أنحاء مصر.

أما مشكلة أطفال الشوارع فهى مشكلة خطيرة ولذلك نحاول ان نقوم بحلها ومواجهة معوقات الخلل السريع وهناك مبادرات عديدة ومشاريع لحل هذه المشكلة. لذلك سوف يعقد مؤتمر فى اوسلو خلال الشهر القادم عن عمالة الأطفال "وساكون ممثله عن مصر فى هذا المؤتمر وقمت فعلاً بإعداد ورقة عمل للمشاركة فى هذا المؤتمر". وهناك تشريع يعد حالياً بخصوص رفع سن عمالة الأطفال من ١٢ سنة إلى ١٥ سنة.

وأتمنى ان تنطلق الشرارة الأولى من الإسماعيلية لمواجهة هذه المشكلة.

هذا وقد تقدمت الرابطة بمقترح مشروع مركز تدريب متكامل لأطفال العمل وأولاد الشوارع من مختلف انحاء المحافظة ويخدم المتسربين من التعليم واطفال الشوارع والأيتام وفاقدى أحد الوالدين والمتسولين وغيرهم.

وفى نهاية أعمال المؤتمر أعلنت التوصيات والتى من أهمها التوجه بطلب للسيدة سوزان مبارك بالمساهمة فى بناء مركز تدريبى متكامل نموذجى للأطفال بالإسماعيلية بعد تخصيص الارض من قبل المحافظة.

واهتمام التربية والتعليم بالإسماعيلية بتقديم تسهيلات للتلاميذ فى سن القبول فى المدارس الإلزامية ومساعدة الأطفال الذين لا يستطيعون دفع المصروفات الإلزامية للمدارس وتجهيز عيادات طبية متخصصة داخل المراكز الصحية لرعاية الأطفال.

المراقبة الدائمة للأطفال العاملين فى الورش ومراعاة السن القانونية والتى ينص عليها قانون حماية الطفل واهتمام رجال الأعمال فى المساهمة بالتبرع لإنشاء وتاسيس بعض المراكز الخدمية للأطفال.



المصدر : الأهـــالـــى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ٨/١٠/١٩٩٧

# المرأة العاملة تواجه آثار الخصخصة

كتب عبد الستار حتيته: دعت عائشة عبد الهادى - أمينة سر لجنة التنمية البشرية بمجلس الشورى وأمينة المرأة باتحاد نقابات العمال إلى تدعيم دور التعاونيات، وربطها بالتنظيم النقابى بما يتلاءم مع التغيرات الاقتصادية فى مصر.

وأضافت فى الدورة التدريبية الخاصة بالمرأة النقابية التى عقدت يوم الخميس الماضى بمدينة مرسى مطروح، انه لابد من فتح أبواب الرعاية الاجتماعية والصحية أمام المرأة العاملة التى أحيلت للمعاش المبكر، وإنشاء مكاتب استشارية لعمل دراسات جدوى للمشروعات الصغيرة للمحالات إلى التقاعد؛ ليتمكن من إدارة اموالهن التى حصلن عليها مع نهاية الخدمة بشكل جيدا



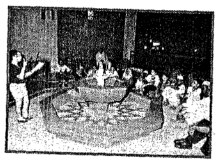
عائشة عبد الهادى



المصدر : الأهـــــرام
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات — التاريخ : ١ / ١٠ / ١٩٩٧

## فى يوم الطفل العربى

# الطفولة أفضل استثمار للمستقبل



شهدت امس السيدة سوزان مبارك احتفال جامعة الدول العربية بيوم الطفل العربى تحت شعار "الطفولة افضل استثمار للمستقبل" وقد شارك فى الحفل ممثلو ثلاثة عشر دولة عربية شارك بعضها باكثر من خمس اعضاء للوفد الواحد وقد دارت مناقشات مستفيضة حول الارتقاء بمستوى الاداء لصالح الطفل العربى .

وقد سادت فى الاحتفال روح التفاؤل للتطلع لافاق الغد المشرق لبحث توفير جميع احتياجات أطفالنا التى تضمن لهم الاستمرار فى مواصله التفوق والنجاح نحوالافضل ولتشجيع اصحاب المواهب وغرس روح الابتكار والابداع وتنميته لديهم ومن خلال هذا الملتقى العربى الثانى للنشء تم تكريم نخبة من النشء العربى المتفوق والمبدع علميا ورياضيا وايضا المبدعون فى الفنون والادب لما يمثلة هذا من اسهام فى رفع كفاءة القوى البشرية المستقبلية للوطن العرب ولتدعيم وترسيخ الانتماءالقومى العربى. وأنشد الاطفال نشيد السلام قالوا فيه:

نحن اطفال العرب.. ننادى على العالم اجمع.. من هنا من بيت العرب.. نطالب العالم اجمع.. بالسلام بالأمان.. نريد ان نحيا .. مثل باقى الاطفال.. قلوبنا تهفو للأمان.. نرفض الصراع.. ندرس ونلهو نرجو السلام.. وبمستقبل امن نحلم نطالب به زعماء العالم..

وتقول الطالبة زينة فقيه من مدرسة النبطيةللبنات من لبنان وهى تلقى الشعر بلباقه فائقة احببت الشعر جدا لاننى اهوى القاءه والذى ساعدنى استاذى فى المدرسة عبدالمنعم عطا مدرس اللغة العربية كان يوجد فى لبنان حفل فالقيت الشعرامام رئيس جمهوريه لبنان فاعجب جدا بى وقد اختارنى لكى امثل وفد لبنان واحضر للقاهرة واستلم ميداليه بيت العرب فانا سعيدة جدا جدا وبمشاهدتى السيدة الفاضلة سوزان مبارك حفظها الله لكل اطفال العرب. وعن امنياتها قالت اتمنى ان نتحرر من العدو الصهيونى الغاشم وان تتحد البلاد كلها يدا واحدة لحماية الاطفال من المخاطر وان ينال الطفل حظا وافرا.

اما الطفل حمد عبد الله محمد الكوارى من قطر وهو فى المرحلة الثانوية ومجال ابداعه الشطرنج.. فقلت له: لماذا اخذت موهبتك فقال:لاعتمادها على التفكير وزيادة الذكاء والقدرة على التحمل ومثلى الاعلى والدى وخالى واتمنى أن اكون فى المستقبل مهندسا للكمبيوتر وان يعم السلام والمحبة بين الناس وان يصير الوطن العربى من الخليج الى المحيط يدا واحدة عزيزة.

والطفل يوسف حسن عبد الرحيم من البحرين فى الثانوية العامة قال:موهبتى فى التمثيل والاخراج وعملت مساعد مخرج لاكثر من عمل مسرحى بالبحرين وانا عضو بمركز سلمان الثقافى للاطفال ومثلى الاعلى والدى واتطلع لان اكون دكتور اسنان ونجاحى فى التمثيل والاخراج هو اثبات لوجودى ودليلا على النجاح وهذا التكريم فسيكون له اثر كبير على النفس..

وعلى هامش هذا الاحتفال سوف تقام عدة ندوات لتنمية ابداعاتهم ومواهبهم وإيجاد جيل مبتكر من الطلائع.

تهانى القيعى



المصدر : الأهـــــرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٠/١/١٩٩٧

# قرينة الرئيس تطالب بدعم عربى لقضايا الطفولة

أكدت السيدة سوزان مبارك قرينة السيد رئيس الجمهورية أن التعليم والصحة عنصران أساسيان لاغنى عنهما لصياغة الحياة العصرية أمام الطفولة العربية، ودعت المنظمات الأهلية العربية إلى الإسهام فى دعم قضايا الطفولة وبما يقلل من الفجوة بين الوضع العربى والعالمى فى هذا المجال.



السيدة سوزان مبارك والدكتور عصمت عبدالمجيد فى أثناء الاحتفال بيوم الطفل العربى

وأشارت قرينة الرئيس - فى الاحتفال بيوم الطفل العربى الذى شهدت وقائعه أمس بجامعة الدول العربية - إلى إن الطفولة فى عدد من الدول العربية عانت آثار العنف السياسى أو الإرهاب العشوائى، أو الاحتلال العسكرى.

وقالت قرينة الرئيس: إننا يجب أن نتجه - ونحن على مشارف القرن الحادى والعشرين، إلى تضييق الفجوة بين الطفل العربى ونظيره فى الدول المتقدمة، مشيرة إلى إعلان رئيس الجمهورية باعتبار السنوات العشر من عام ١٩٨٩ إلى عام ١٩٩٩ عقدا لحماية الطفل المصرى.



المصدر : الأهـــــرام

التاريخ : ٢١/١٠/١٩٩٧م



# قرينة رئيس وزراء الهند تشيد بجهود سوزان مبارك لرعاية الطفولة والأمومة

كتبت ـ ماجدة مهنا:

استقبلت السيدة سوزان مبارك امس قرينة رئيس وزراء الهند اندركومار جوجرال، وحضر المقابلة حرم الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء، وحرم الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة رئيس بعثة الشرف المصاحبة لرئيس وزراء الهند وجيلان علام سفيرة مصر لدى الهند وحرم سفير الهند بالقاهرة.

وقد أشادت السيدة قرينة رئيس وزراء الهند بجهود السيدة سوزان مبارك فى مجال رعاية الطفولة والأمومة واصفة هذه المجهودات بأنها عظيمة، وهادفة لمصلحة الانسان البسيط والارتفاع بكل الخدمات التى تقوم بها. جاء ذلك خلال زيارتها لمنطقة القلعة معبرة عن إعجابها الشديد بالحضارة المصرية التى تتميز بعراقتها وأصالتها. وأشادت بالتقدم والازدهار الذى حققته مصر فى كافة المجالات مشيرة الى انها لمست تطورا كبيرا عما شاهدته فى زيارة ماضية قامت بها منذ بضعة سنوات. وقامت السيدة قرينة رئيس وزراء الهند بزيارة جامع محمد على بالقلعة ورافقتها قرينة وزير الصحة حيث شاهدت الأقسام الأثرية المختلفة بالقلعة.



السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية خلال لقائها امس مع قرينة رئيس وزراء الهند

من ناحية أخرى أشادت السفيرة مشيرة خطاب سفيرة مصر لدى جنوب افريقيا بالدور البارز الذى تضطلع به السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس حسنى مبارك فى مجال رعاية الطفولة على الصعيدين المحلى والدولى مؤكدة أن جهودها فى هذا المجال اسهمت وبدرجة كبيرة فى تهيئة حياة افضل للنشء فى مصر.



المصدر : نصف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩٧/١٠/١٩

# نقص ڤيتامين «أ» يهدد أطفال العالم

تحدث الاضطرابات الصحية التى تنتج عن نقص ڤيتامين ا عندما ينعدم المخزون من الڤيتامين فى الكبد وتقل نسبته فى الدم ولا يستطيع الجسم إعادة بناء هذا المخزون لعدم تناول الأطعمة الحيوانية الغنية بالڤيتامين مثل اللبن ومنتجاته والبيض والكبد او الاطعمة النباتية الغنية بالڤيتامين مثل الخضروات الورقية أو الخضروات والفواكه الملونة الصفراء والحمراء وايضا عندما يضطرب الامتصاص من الأمعاء نتيجة العدوى بالجراثيم والطفيليات وكذلك عند نقص الدهون فى الغذاء ..

ويؤثر نقص الڤيتامين فى الغذاء على العين بصفة خاصة حيث يبدا باضطراب فى وظائف الخلايا التى تساعد على الرؤية فى الضوء الخافت بشبكة العين مما يؤدى إلى العشى الليلى ثم يتطور إلى جفاف أجزاء العين المختلفة بدءا بالملتحمة ثم جفاف القرنية ومايتبعه من فقد البصر ويعتبر نقص ڤيتامين ا السبب الأول لفقد البصر فى الدول النامية .

وقد عرف هذا الڤيتامين منذ بداية اكتشافه انه الڤيتامين المضاد للعدوى حيث ان نقصه يؤدى إلى ضعف المناعة وزيادة التعرض للمرض ومضاعفة لذلك فإن اكثر الفئات تعرضا للإصابة بنقص ڤيتامين ا هم الاطفال لزيادة احتياجهم وكذلك لكثرة تعرضهم للعدوى فالإصابة بالعدوى وخاصة الحصبة وامراض الجهاز التنفسى والإسهال تؤدى إلى زيادة شدة نقص الڤيتامين ومن ناحية اخرى فإن نقص الڤيتامين يجعل الطفل اكثر تعرضا للإصابة بهذه الأمراض .

واكدت التقارير الحديثة لمنظمة الصحة العالمية أن صحة الأطفال فى السن قبل المدرسى والمدرسى والأمهات المرضعات والحوامل تتاثر تاثرا كبيراً بنقص ڤيتامين ا المتوسط والبسيط وقد بينت أحدث إحصائيات منظمة الصحة العالمية ان هناك فى العالم ٢,٨ مليون طفل فى السن قبل المدرسى يعانون من اضطرابات صحية شديدة لنقص ڤيتامين ا بينما يعانى ٢٥١ مليون طفل من درجات متوسطة وشديدة من نقص هذا الڤيتامين والذى يؤدى إلى إرتفاع معدل الإصابة والوفيات بالأمراض المعدية .

من اجل هذا تكونت هيئة دولية استشارية لمكافحة نقص ڤيتامين ا فى العالم شاركت فيها منظمة اليونسيف والصحة العالمية وهيئة التنمية الدولية الامريكية والهدف هو القضاء على مشكلة نقص الڤيتامين فى العالم وتنظم الهيئة مؤتمرات دولية تعقد كل عامين فى دول العالم تقدم فيها الابحاث والبرامج الإرشادية لأحدث طرق التشخيص والعلاج والوقاية وكان اخر هذه المؤتمرات الذى عقد فى مصر منذ عدة أيام والتى شارك فيها خمسمائة عالم ناقشوا فيها احدث طرق التشخيص والوقاية والعلاج .





# منظمة الصحة العالمية تشيد بجهود مصر فى مكافحة شلل الأطفال

كتب ـ فاروق عبد المجيد:

اشادت اللجنة الاقليمية لمنطقة الشرق الأوسط لمنظمة الصحة العالمية خلال اجتماعها بطهران الذى شهده الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة بالجهود التى تبذلها القيادة السياسية المصرية فى انخفاض حالات الاصابة بمرض شلل الأطفال بمصر إلى ٧ حالات فقط خلال العام الماضى، حيث لم تظهر منذ شهرين اي حالات جديدة ، مما يؤكد الدفعة القوية لبرامج التطعيمات لهذا المرض، والحملات القومية التى تتبناها السيدة سوزان مبارك.

وقال الوزير إنه تم عرض ندوة خاصة عن النهوض بالصحة النفسية على مستوى اقليم الشرق الاوسط وأهمية تطوير هذا الفرع، واستعرض الوزير التجربة المصرية فى هذا المجال واعتبار الرعاية الصحية والنفسية ضمن برامج الر عاية الصحية والأساسية. وطالب الوزير بضرورة وضع برنامج جاد وشامل للصحة النفسة لبلدان اقليم الشرق الأوسط. وأكد ضرورة إنشاء مكتب للمعلومات الصحية يتبع منظمة الصحة العالمية، والتنسيق بين الدول الأعضاء فى التدريب وتطوير التكنولوجيا لتناسب دول الاقليم. كما استعرض الوزير التجربة المصرية فى مكافحة الأمراض المعدية وأمراض الطفولة.

وتطبيق الحملات القومية الموسعة وادخال التطعيمات لكثير من الأمراض ضمن التطعيمات الاجبارية، كما التقى الوزير على هامش الاجتماعات مع وزراء صحة ايران والعراق وليبيا والسودان والبحرين ولبنان لدعم التعاون بين مصر وهذه الدول خاصة فى مجال الصناعات الدوائية.



المصدر : حريتي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٢/١٠/١٩٩٧

## سوزان مبارك..فى الاحتفال بيوم الطفل العربى :

# لا غنى عن التعليم والصحة.. لصياغة الحياة العصرية للنشء

كتبت ـ الهام شعبان :

أعلنت السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية أن التعليم والصحة عنصران أساسيان لاغنى عنهما لصياغة الحياة العصرية أمام الطفولة العربية ، ولكن هذين العنصرين ليسا فى متناول كل طفل أو طفلة عربية وبالمستوى الذى نريده بل إن القصور فيهما أمر وارد .

قالت قرينة الرئيس فى الاحتفال بيوم الطفل العربى الذى أقيم بالجامعة العربية إن عدم الاهتمام بالتعليم والصحة يترك آثارا سلبية على المستقبل بحيث يصبح غيابهما بمثابة تبديد للاحلام وتعويق للآمال التى تبنيها شعوبنا الناهضة بأمانيها الوطنية فى حياة أفضل تبدأ من مرحلة الطفولة .

أكدت السيدة سوزان مبارك على ضرورة الاهتمام بالتكوين الفكرى للطفل العربى فى عصر الأقمار الصناعية الهائلة والانفتاح الاعلامى الكاسح وثورة المعلومات الحديثة وهو أمر يحتاج إلى كل العناية والرعاية والاهتمام .

أضافت أن أحوال الطفولة العربية ليست دائما كما تأمل لها فلقد عانت الطفولة فى عدد من أقطار الوطن العربى آثار العنف السياسى ، أو الإرهاب العشوائى . أو الاحتلال العسكرى وكانت الضريبة التى دفعتها الطفولة البريئة فادحة الثمن مما يدعونا الى أن نقرر بحق أن الاستقرار السياسى والتجانس الاجتماعى والسلام الشامل كلها مقومات أساسية لصنع بيئة طبيعية للطفولة السوية التى تؤتى ثمارها بعد حين .

## «حريتى» مع عايدة فى الاقصر..

# كبار الشخصيات وضيوف من أنحاء العالم فى حفل الافتتاح الليلة

تحت رعاية السيدة (سوزان مبارك) قرينة رئيس الجمهورية.. وبحضور عدد من الشخصيات السياسية الكبيرة من بينهم رؤساء دول ورؤساء حكومات وأمراء.. بالاضافة إلى عدد من الوزراء والشخصيات الاعلامية والثقافية والفنية وعشاق فن الأوبرا من مختلف أنحاء العالم.. وبين أحضان أشهر المعابد الفرعونية (معبد الدير البحرى) فى البر الغربى لمدينة الاقصر.. تفتتح مساء اليوم أول عروض «أوبرا عايدة» التى تشهدها الاقصر للمرة الثالثة فى تاريخها .



المصـدر : حـريـتـى

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : / / ١٩٩٧

الظروف السيئة

أشارت قرينة الرئيس إلى أن هناك من أطفالنا فى أنحاء الوطن العربى من اجتمعت ضدهم كل الظروف فى وقت واحد ، فغاب الاستقرار السياسى ، وانعدمت السلامة الاجتماعية مضافا اليهما فقر فى الحياة وهبوط فى مستوى المعيشة ومعاناة يومية تسرق البسمة وتطيح بالسعادة ، ولذلك يجب أن نتجه بالطفل العربى ونحن على مشارف القرن الحادى والعشرين نحو تضييق الفجوة بينه وبين نظيره فى الدول المتقدمة فقد أصبحت المعرفة متاحة بنفس القدر تقريبا للطفل فى كل مكان وذلك فى عصر سقطت فيه الحواجز واتسعت دائرة الحريات وأعطى التقدم العلمى فى وسائل الاتصال دفعة قوية للطفولة فى كل مكان .

وأشادت السيدة سوزان مبارك بدور جامعة الدول العربية بأنها سباقة فى انشاء إدارة عامة للشئون الاجتماعية تتدرج فى مهامها مسألة وجود آليات لخدمة الطفل العربى وتأمين مستقبله وتوفير التشريعات اللازمة لذلك وأشادت ايضا بجهدها المتطور .

دعت قرينة الرئيس إلى وضع استراتيجية جديدة تشجع على تفوق الطفل العربى ودعم انتمائه لأمته وربط أطفالنا بعضهم ببعض فى مختلف أقطار أمتنا العربية لأن ذلك يسهم بشكل تلقائى فى رفع مستوى القوى البشرية العربية .

طالبت السيدة سوزان مبارك كل المنظمات الأهلية والتجمعات غير الحكومية فى أرجاء وطننا العربى بأن يكون اسهامها أكثر ، ودورها أكبر فى دعم قضايا الطفولة واعطاؤها مزيد من الاهتمام والرعاية .

فى ختام كلمتها أشادت السيدة سوزان مبارك بالجهود الواعية لعدد كبير من الحكومات العربية فى مجال الطفولة والأمومة والمبادرات العظيمة على طريق الاسهام التطوعى فى رفع مستوى الطفل العربى ورفع المعاناة عنه .

تكريم المبدعين

ثم تحدث د . عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية والدكتورة ميرفت التلاوى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ورئيس المكتب التنفيذى لمجلس وزراء الشئون الاجتماعية العربى .

وقامت قرينة الرئيس بتكريم النشء العربى المتفوق والمبدع بأهدائهم ميدالية [ بيت العرب ] .. ثم وجه أطفال العرب نداء السلام الى زعماء العالم وسكرتير عام الأمم المتحدة ، وغنوا أنشودة «العلم العربى» مع كورال أطفال فلسطين .

(حريتى) تصحبك معها إلى موقع هذا الحدث الثقافى والفنى والسياحى الضخم .

(المكان) : المسرح المقام فى ارض مدينة طيبة العظيمة .. وفى بهو معبد الملكة الفرعونية «حتشبسوت» صاحبة أروع أسطورة حب خلدتها هذه الأرض .

(الحدث) : أوبرا عايدة .. قصة الأميرة الحبشية الجميلة مع حبيبها «راداميس» قائد الجيوش

**زكـــى مصطـــفى**

المنتصر الذى هزمه قلبه الأسير بحبها .

(المناسبة) : مرور ١٢٥ عاما على تقديم عايدة .. لأول مرة .. بدار الاوبرا القديمة فى القاهرة .. وأيضا مرور ٧٥ سنة على إكتشاف عالم الآثار الانجليزى «كارتر» لمقبرة الملك الفرعون الشاب (توت عنخ أمون) .

(مخرج العرض : الايطالى الشهير «اوتليوكو لينللو» الذى تولى أيضا تصميم الاكسسوار والملابس .. وقد تم تنفيذ الاكسسوار فى ورش الاوبرا المصرية واختيرت الملابس من ورش ملابس بيبى - صقلية - ايطاليا .. كما تولى المخرج تصميم الديكور وخشبة المسرح .

(الاضاءة) : المهندس (انطونيو ماكتيلا) .

(الانتاج) : دار الأوبرا المصرية .. وادارة الانتاج العالمية (اورلاندو مونتس دى اوكا) .

(منصة المشاهدين) : تسع حوالى ٥ آلاف مشاهد ويتم استنجارها من مؤسسة نوسللى بالمانيا .

(الغناء) : ابريللى ميلو - فيليهلمينا فيرناندز (عايده) .

- جيوسبى جياكومينى - والترفراتشاور (راداميس)
- برونا باجليونى - لودميلا شمتشوك (أمنيرس) .
- ميشل بورتشيلى - ليونوتش (اما ناصرو) .
- رضا الوكيل - بونالدو جيايوت (رامفيس) .
- قسطنطين سفيريس - رضا الوكيل (الملك) .
- ايمان مصطفى - حنان الجندى (الكاهنة بالتبادل) .

(رقصات الباليه) : يقوم باخراجها ارمينيا وعبدالمنعم كامل ويقدمها ٨٠ راقصا وراقصة من خلال ٣ مشاهد بالأوبرا .. وتم الاستعانة براقص باليه أول وباليرنيا من روسيا هما : اندريه موسلن والكسندرا ليقدما الرقصات الرئيسية مع أرمينيا كامل (طاقم الاخراج المصرى) يساعد كولينللو فى الاخراج من مصر : الدكتور عبدالمنعم كامل مع عبدالله سعد وجيهان مرسى ود . طارق الطلى ود . شريف بهادر .

يشارك فى العروض أكثر من الف فرد من بينهم




المصدر : حريتي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢١/١٠/١٩٩٧

٦٦٠ من أهالى الاقصر ويقومون بدور الجنود والمجاميع .

(الاوركسترا) : يصاحب العروض أوركسترا الأوبرا السيمفونى مع اوركسترا القاهرة ويقود الاوركسترا المايسترو الايطالى (انطوان جوادانيو) بالتبادل مع المايسترو (ديور جيوكروتش) .

وتشمل المساهمة المصرية فى العرض (الكورال المصرى) مع (كورال اوبرا صوفيا) بقى ان نعرف :

لقد كان الفنان «فاروق حسنى» وزير الثقافة حريصا على متابعة كل كبيرة وصغيرة مع الدكتور «ناصر الانصارى» رئيس هيئة الاوبرا حتى تخرج عايدة فى أجمل وابهى صورة.. كذلك اللواء. محمد يوسف رئيس المجلس الاعلى لمدينة الاقصر الذى يعمل ليل نهار من أجل انجاح هذا الحدث العالمى .

